

TALLER DE CINE Y LITERATURA

Curso 2017-2018

Seu del Nord – UJI – Castellón.

Prof. Fernando Blasco Lasmariás

Descripción:

Un año más vamos a incluir el buen cine en nuestro programa lectivo. Pero este curso -como el nombre del taller indica- nos dedicaremos a visionar películas basadas en grandes obras de la literatura.

El profesor programará tres films con antelación suficiente para que todos podáis adquirir el libro en el que se basan y leerlo antes del día de la proyección.

Objetivos:

1. Aprender a ver una película "con otros ojos" (fijarnos en detalles de puesta en escena, diseño de producción, montaje, etc.)
2. Dar especial importancia al tema del guión, y en este curso, especialmente a las técnicas de adaptación de una obra literaria a un guión cinematográfico.
3. Convertirnos por un día en comentaristas cinematográficos, y -guiados por el profesor- analizar una por una, las claves del éxito de una película (argumento-guión, producción – ambientaciones, puesta en escena-actuaciones dramáticas, música, montaje, etc.).

Metodología:

Igual que en los dos últimos cursos, el taller consistirá en el visionado de una película, y a su finalización, en un debate sobre todos los aspectos de la misma, conducido por el profesor.

La novedad este curso está en que se va a requerir un esfuerzo previo por parte de los alumnos, ya que éstos van a tener que leer en casa los libros en que se basan las películas programadas.

Programación:

Taller nº 1: (24 de octubre en Vinaroz /21 de noviembre en Sant Mateu):

"El nombre de la rosa"(Jean-Jacques Annaud, 1986).

Leer el libro "El nombre de la rosa" (Umberto Eco, 1980).

Taller nº 2: (16 de enero en Vinaroz/13 de febrero en Sant Mateu):

"Matar a un ruiseñor" (Robert Mulligan, 1962).

Leer el libro "Matar a un ruiseñor" (Harper Lee, 1960).

Taller nº 3: (13 de marzo en Sant Mateu/ 10 de abril en Vinaroz):

"Los santos inocentes" (Mario Camus, 1984).

Leer "Los santos inocentes" (Miguel Delibes, 1981).

Bibliografía:

- "**El Nombre de la Rosa**" (Umberto Eco, 1980), Editorial Lumen /Mediasat/RBA/Círculo de lectores, etc.

- "**Matar a un ruiseñor**" (Harper Lee, 1960), Editorial Bruguera/ Ediciones B/ Círculo de lectores.

- "**Los Santos Inocentes**" (Miguel Delibes, 1981), Editorial Planeta/ Seix Barral/ Unidad editorial/ Bibliotex S.L./ Círculo de lectores.