



MOZI

(468 – 391 a. C.)

- Originario del Estado de Qi
- Pertenece a la clase de los artesanos
- Estudió los principios confucianos por su cuenta pero rápidamente funda su propia escuela (moísmo)
- Recorrió varios Estados ofreciendo sus servicios
- Filosofía pragmática y utilitarista
 - Oposición al confucionismo
 - Rechazo del ritualismo
 - Rechazo del amor filial como modelo
 - Preponderancia del “hombre capaz” frente al “hombre de bien”
 - Ataque contra los privilegios de la aristocracia feudal
- Convicciones pacifistas
 - Interés por técnicas militares de defensa
 - Creó un grupo de discípulos formados en el arte de la defensa y preparados para intervenciones antimilitaristas
- El moísmo pervive hasta la dinastía Qin como grupo estructurado y organizado en torno a un Gran Maestro, hasta que se escinde en tres ramas rivales acusadas mutuamente de herejía.

CRITERIO DE UTILIDAD FRENTE A TRADICIÓN RITUAL

- Mozi rechaza los argumentos basados en la tradición o en la autoridad.
- Busca en todo momento una **justificación racional** de sus ideas, basada en el **criterio de utilidad**.
- Considera que toda doctrina debe demostrar su validez (en sentido de utilidad pragmática) de acuerdo a **tres criterios**.
- Estos criterios no son epistemológicos, sino de orden práctico y funcional, buscando siempre el provecho y la utilidad para el pueblo.

El Maestro Mo dice: “Ante todo hay que establecer reglas ”. Discurrir sin ninguna regla sería como establecer el levante y el poniente a partir de un torno de alfarero que estuviera girando: la distinción entre lo verdadero y lo falso, lo provechoso y lo pernicioso, no podría conocerse con claridad. Por tanto, el discurso debe tener en cuenta tres criterios. ¿Cuáles son?

El Maestro Mo dice: “Todo discurso debe tener un fundamento, un origen y una utilidad”. ¿En qué reside su fundamento? Reside en los hechos y gestas de los santos reyes de la antigüedad. ¿En qué reside su origen? Reside en los testimonios reales que aportan los ojos y oídos del pueblo. ¿En qué reside su utilidad? Reside en la práctica penal y política, de la que hay que comprobar si coincide con los intereses del pueblo y de las gentes del país. Eso es lo que entiendo por un discurso que tiene en cuenta los tres criterios”.

- El criterio de utilidad se opone al ritualismo confuciano.
 - Se opone a la tradición o autoridad como fundamento de los ritos
 - Detecta que gran parte de los ritos confucianos no son útiles ni provechosos
 - Ritos funerarios y música, por ejemplo.
 - Las reglas rituales son contingentes. Varían según costumbres, en el espacio y en tiempo. En cambio, el criterio de utilidad es constante y válido en términos absolutos.
- El utilitarismo moísta supone un funcionalismo llevado al extremo.
 - Ninguna acción es válida por sí misma
 - El valor de una acción depende del objetivo determinado al que se dirija.

AMOR UNIVERSAL FRENTE AL SENTIDO DE LO HUMANO

- El utilitarismo moísta se funda el principio ético del “amor universal” (*jian’ ai*)
- No se trata tanto de un sentimiento, sino de un principio racional de equidad. Por eso es traducido muchas veces como “Solicitud por asimilación”
 - Deferencia o respeto por considerar a los demás iguales a mí mismo.
- La solicitud por asimilación consiste en “tratar a los demás como se trata a uno mismo”
- El sentido de la solicitud por amor es facilitar el bien común y perseguir el interés general de la comunidad.

A pesar de las aparentes semejanzas, el *ren* confuciano y el *jian' ai* moísta se distinguen claramente:

- El *ren* confuciano distingue grados de proximidad en círculos concéntricos (yo, familia, Estado, universo). En cambio, la **solicitud por asimilación implica igualdad, uniformación y nivelación**, sin distinción alguna.
- El *ren* confuciano es un sentimiento, fundado en el amor filial. La solicitud por asimilación se entiende desde un **punto de vista puramente objetivo y racional (utilitarista), orientado al interés general y el bien común**.
 - Mozi ve el peligro de que los sentimientos de afecto hacia los allegados puedan convertirse en nepotismo, favoritismo, intrigas y facciones.
- El *ren* confuciano (en Mencio) parte de una confianza radical en la bondad innata de la naturaleza humana. **Mozi entiende la naturaleza humana como orientada al interés individual y egoísta**. Sólo una perspectiva racional (no emocional) puede convertir el interés individual en interés general.

Corrompen a los hombres con sus ritos y su música complicados y ornamentados; su luto prolongado y su aflicción hipócrita no engañan más que a los parientes de los difuntos. Propugnan el fatalismo y se regodean en la miseria mostrando la mayor arrogancia. Dan la espalda a lo esencial, abandonan sus deberes y sólo se deleitan en la pereza y la fatuidad. Se afanan cuando se trata de beber o de comer, pero mucho menos cuando se trata de trabajar. De este modo, prefieren arriesgarse a morir de hambre o de frío a intentar remediarlo.

Se portan como mendigos, se abastecen a costa de los demás como las ratas, tienen la mirada alerta como las cabras y corren como cerdos castrados. Cuando los hombre de bien se burlan de ellos, se ofenden diciendo: “¡Mediocres! ¿Cómo podéis pretender reconocer a un buen confuciano?”

En primavera y verano, mendigan grano. Cuando las cosechas ya están entrojadas, se los ve en torno a los grandes funerales, con toda su descendencia detrás, y se atiborran de comida. Al cabo de varios funerales, ya quedan satisfechos. Así es como consiguen prestigio y aliento de las familias y tierras ajenas. En cuanto hay un fallecimiento en una familia rica, exclaman exultantes: “¡He aquí la ocasión de encontrar vestido y comida!”