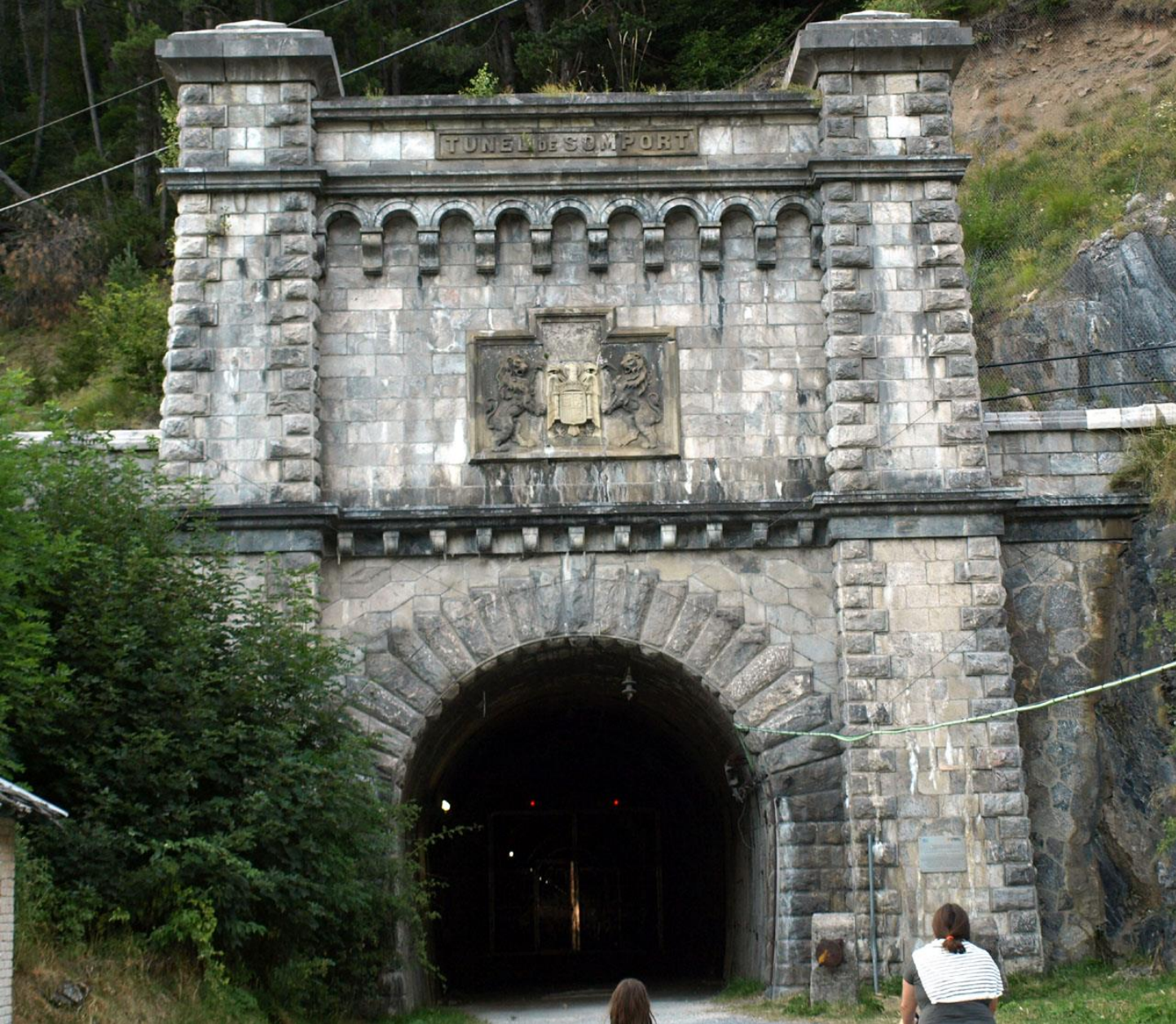


Geografía de España a través de los mapas



Temario

1. Spain is different, España país de contrastes naturales y humanos
2. Un relieve extraño a Europa: el gran castillo mesetario
3. Un clima envidiado en Europa: veranos secos y cálidos
4. Unos ríos africanizados. El Ebro y el Nilo, primos hermanos
5. Una vegetación a medio camino entre Europa y África
6. Una demografía diferente que ahora se europeíza
- 7. La España vacía: crónica de la urbanización galopante**
8. Una red de transportes casi inmejorable
9. La construcción de un sistema económico sólido con mucho retraso

La España vacía: crónica de la urbanización galopante

- QUÉ ES CIUDAD
- LA URBANIZACIÓN
- MORFOLOGÍA URBANA: LOS PLANOS
- TIPOS DE CIUDAD: AGLOMERACIONES
- EL SISTEMA URBANO ESPAÑOL

QUÉ ES UNA CIUDAD

- Una concentración importante de personas en un territorio reducido, con altas densidades de edificación y una actividad económica predominantemente terciaria y secundaria.
- CRITERIOS CUANTITATIVOS: en España es ciudad todo aquel municipio que tenga más de 10.000 habitantes. Los municipios con menos de 2.000 h. son rurales y, entre 2.001 y 9.999 encontramos las áreas intermedias.
- CRITERIO MORFOLÓGICO: poblamiento concentrado, alta densidad de edificios y habitantes, predominio de la vivienda colectiva en altura.

Áreas muy urbanizadas: litoral, valle del Ebro, Madrid



- Viviendas por km²
- En color crema: menos de 20
- Naranja claro: 20 a 50
- Naranja fuerte: 50 a 100
- Marrón: más de 100

QUÉ ES UNA CIUDAD (II)

- **CRITERIO FUNCIONAL:** en la ciudad hay pocos agricultores y ganaderos, es decir, la actividad económica primaria es muy reducida. Predominan las actividades ligadas a los servicios y la industria.
- **CRITERIO SOCIOLÓGICO:** anonimato, relaciones impersonales, mayor diversidad social (razas, culturas, religiones...).
- **CRITERIO ESPACIAL:** la ciudad ejerce un dominio sobre su territorio circundante, es decir, genera **ÁREAS DE INFLUENCIA** o hinterlands que tienen mayor extensión cuanto mayor es la importancia o tamaño de la ciudad.

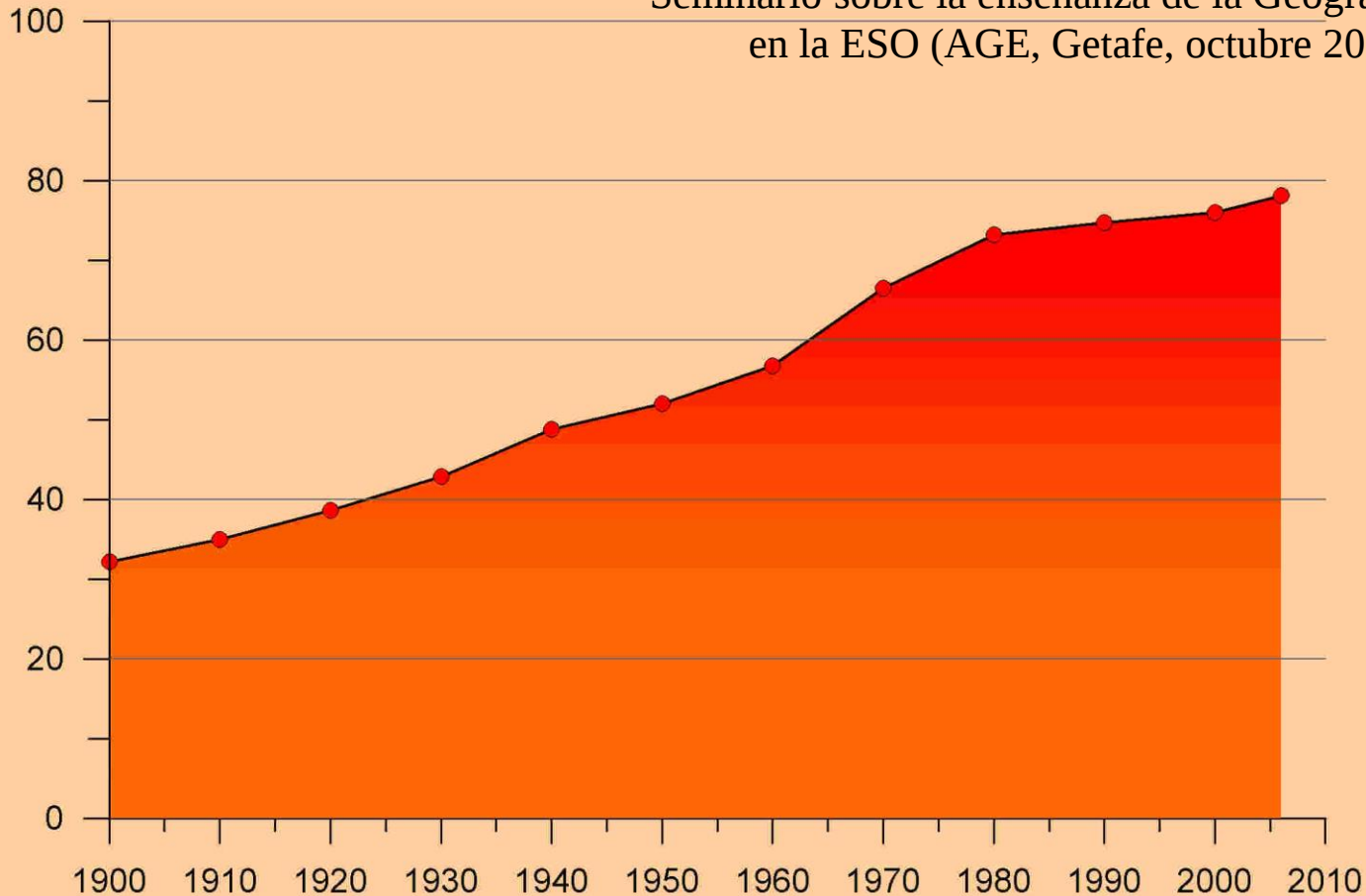
URBANIZACIÓN

- La urbanización es el proceso mediante el cual la población de un país o territorio tiende a concentrarse en las ciudades.
- Para que haya urbanización es necesario que la población urbana crezca tanto o más que la población del territorio en cuestión.
- La tasa de urbanización mide el % de habitantes de un país que vive en ciudades.
- En la actualidad la urbanización en España es del 80%, es decir, 80 de cada 100 habitantes viven en ciudades.

Urbanización = % población urbana

% de población

Gráfico extraído del material docente del II
Seminario sobre la enseñanza de la Geografía
en la ESO (AGE, Getafe, octubre 2009)

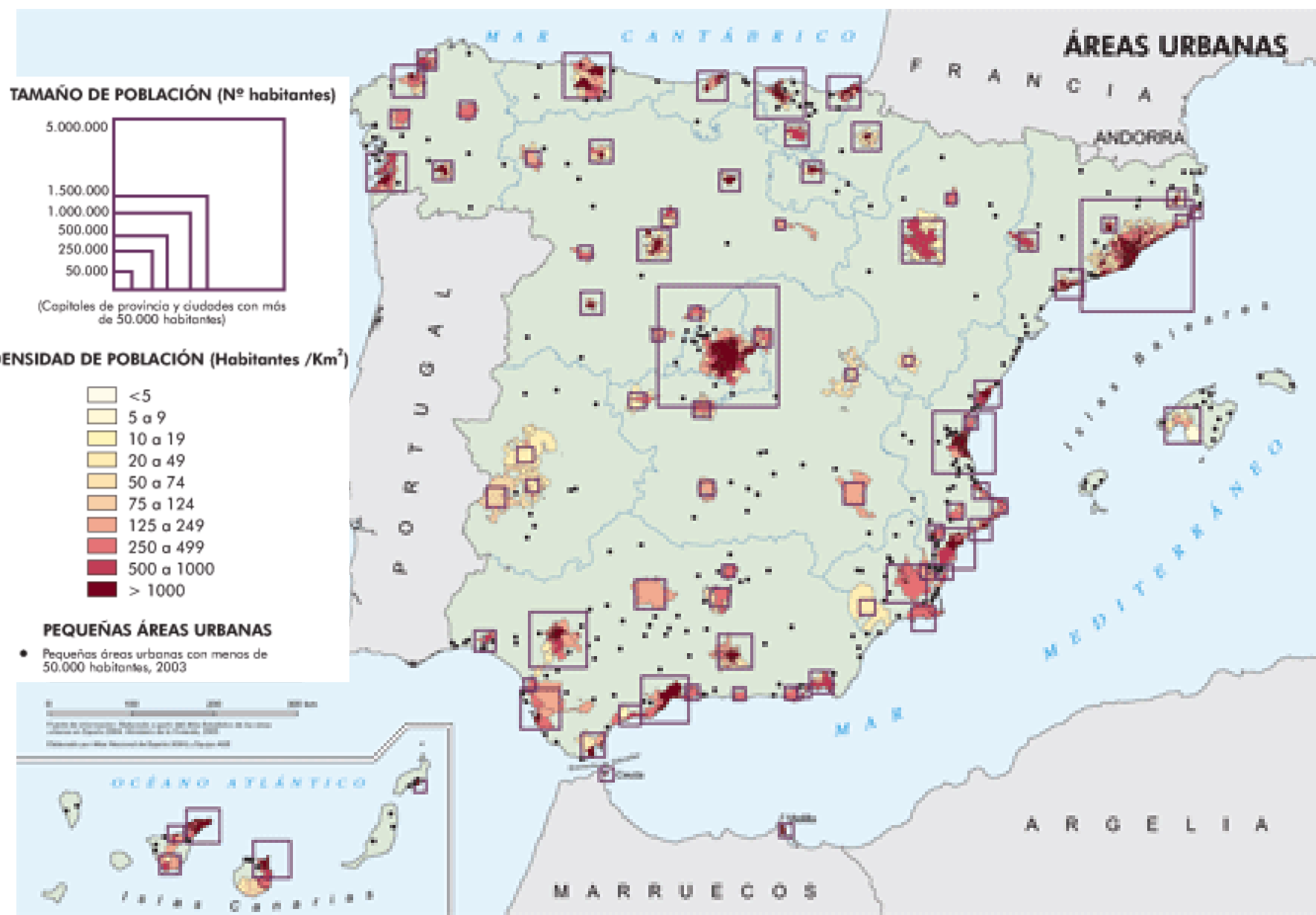


EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN URBANA EN ESPAÑA (1900-2006)

Porcentaje de población residing en núcleos mayores de 10.000 habitantes.

Fuente de información: Elaboración propia a partir de series históricas de censos y padrones del Instituto Nacional de Estadística.

Habitantes y densidades urbanas



MORFOLOGÍA URBANA

- CONCEPTOS PREVIOS:
 - Emplazamiento: es el lugar físico, concreto, donde está construida una ciudad. Hay emplazamientos fluviales (el río suministra agua, energía, defensa...), defensivos en altura (en la cima de la montaña es más fácil defenderse), portuarios o litorales (un puerto de mar que facilita el comercio), de llanura (los terrenos planos son más accesibles), etc.
 - Situación: es el lugar georreferenciado que ocupa una ciudad en el territorio. Por ejemplo: Castelló está en el litoral este de la península Ibérica, 300 km al sur de BCN y 60 km al norte de VLC.

El plano urbano

- El plano es la representación cartográfica de la superficie ocupada por la ciudad (superficies construidas y libres).
- Según su disposición y orden podemos descubrir muchos aspectos históricos de las ciudades.
- PLANO IRREGULAR: con calles estrechas, sinuosas, con plazas sin formas definidas.
- PLANO REGULAR (ortogonal, en damero o en cuadrícula): con calles que se cortan en ángulo recto, es decir, paralelas y perpendiculares entre sí.
- PLANO RADIOCONCÉNTRICO: desde el centro parten calles radiales (como los radios de una rueda) hacia la periferia y, a su vez, otras calles dibujan anillos entre ellas.

El plano urbano (II)

- TRAMA DEL PLANO: es la disposición de los edificios y su forma de agruparse (MANZANAS):
 - Es CERRADA o COMPACTA cuando los edificios están unidos a lo largo de grandes extensiones o calles.
 - Es ABIERTA cuando los edificios dejan amplios espacios libres entre ellos.
- Los USOS DEL SUELO también pueden adivinarse en el plano.
 - RESIDENCIAL: suelo destinado a viviendas
 - DOTACIONAL O EQUIPAMIENTOS: centros deportivos, educativos, centros administrativos...
 - INDUSTRIAL: zonas reservadas a las fábricas (polígonos)
 - COMERCIAL: zonas reservadas al comercio (centros comerciales)

CASCO ANTIGUO O VIEJO

- Es la zona urbana construida con anterioridad a la industrialización. La ciudad solía tener murallas y el plano puede ser regular (urbanismo planificado-ciudad pública) o irregular (urbanismo islámico sin planificar-ciudad privada). Trama urbana cerrada.
- Con el tiempo surgen los ARRABALES o ravales (en valencià), que son barrios EXTRAMUROS (fuera de las murallas) que suelen organizarse de forma regular en torno a las vías de acceso a las ciudades.
- También se crean las PLAZAS MAYORES (Madrid, Salamanca, Valladolid, Palencia, León...), lugares céntricos donde se localiza el ayuntamiento y se celebra el mercado.

LA CIUDAD INDUSTRIAL

- Con la industrialización, la urbanización y el éxodo rural, el crecimiento urbano provoca nuevos cambios para dar cabida a los nuevos habitantes.
- Surgen barrios enteramente contruidos para albergar a los obreros de las fábricas.
- Suelen desaparecer las murallas y en su lugar se construyen RONDAS o GRANDES VÍAS que siguen su trazado y se convierten en las primeras circunvalaciones de las ciudades. En algunos casos esas grandes avenidas no circunvalan la ciudad, sino que sirven para mejorar la accesibilidad del casco viejo o de las nuevas estaciones de tren.
- Se racionaliza el plano: reformas urbanas para alinear calles antes sinuosas, aparición de nuevas plazas.

LOS ENSANCHES

- Con la consolidación de la burguesía surge una nueva necesidad: barrios adaptados al tráfico de vehículos a motor.
- Se diseñan nuevos barrios con carácter planificado, utilizando la cuadrícula y amplias avenidas.
- BCN: manzanas con chaflán de Ildelfonso Cerdà y gran avenida de conexión (la Diagonal). Modelo copiado en casi toda España.
- MAD: manzanas cuadriculadas, con calles y avenidas jerarquizadas.

BARRIOS OBREROS

- La masiva afluencia de población a las ciudades industriales originó la creación de barriadas obreras en la periferia, más allá del ensanche, cerca de las vías de acceso a la ciudad o de las estaciones de ferrocarril o los puertos (el Poble Nou de BCN sería un buen ejemplo).
- Suelen tener un plano desorganizado, con tramas densas y baja calidad de la construcción.
- En Castelló son muy conocidos los GRUPOS.
- No tardan en convertirse en espacios degradados, aunque con el tiempo, su proximidad al centro, hace que se revaloricen y se reconviertan en barrios ideales para nuevos usos (universidades, centros comerciales...).

CIUDAD JARDÍN

- A principios del siglo XX también se diseñan algunos modelos de CIUDAD JARDÍN, es decir, barrios con trama abierta y baja densidad de edificación, ya que se construyen viviendas unifamiliares (NO ADOSADOS) con su parcela de jardín. Se ubican lo más próximas a los ensanches, ya que acaban siendo viviendas para rentas medio-altas (originalmente eran para el proletariado).
- Un caso muy conocido en España es la CIUDAD LINEAL de Arturo Soria, en Madrid.

ÚLTIMAS TENDENCIAS

- Urbanismo lineal de adosados en áreas periféricas que no tienen servicios (dependencia del automóvil).
- Barrios de manzana cerrada, con menores alturas y espacios privados (jardín, piscina, pistas deportivas...).
- OPEN PLANNING: áreas de edificios altos pero con baja densidad, con lo que dominan los espacios comunes abiertos (zonas verdes).

CONCEPTOS CLAVE

- CONURBACIÓN: aglomeración urbana continua formada por la fusión de dos o más ciudades, aunque cada ciudad mantiene su independencia. Málaga-Marbella, Alicante-Elx-Santa Pola...
- CONRURACIÓN: cuando se fusionan dos o más núcleos rurales (Segorbe-Altura-Geldo podría ser un buen ejemplo).
- CONTRAURBANIZACIÓN: cuando las grandes ciudades pierden población porque la vida en ellas es cara y complicada.
- ÁREA METROPOLITANA: aglomeración urbana en la que una ciudad central asume el liderazgo de una serie de municipios vecinos. El núcleo central debe superar los 50.000 habitantes y todo el conjunto los 200.000. Además algunos núcleos urbanos pueden perder su independencia porque los servicios son comunes (transporte público, programación cultural, recogida de residuos sólidos urbanos...).
 - La función central de la ciudad capital origina un intenso flujo de commuters y una red de transporte muy densa.
 - Las áreas metropolitanas españolas son 7: MAD, BCN, VLC, Bilbao, Málaga y Sevilla.

CONCEPTOS CLAVE (II)

- MEGALÓPOLIS: aglomeración urbana de carácter suprarregional y, por tanto, discontinua. Es la suma de varias áreas metropolitanas y conurbaciones. En España no existen, aunque podría tener ese carácter toda la zona comprendida entre Cartagena y Girona.
- ÁREA URBANA: aglomeración urbana discontinua pero suficientemente densa para que todo el territorio posea características urbanas.

EL SISTEMA URBANO

- El sistema urbano es la forma como están ordenadas las ciudades de un país (jerarquía urbana), es decir, es como la clasificación de las ciudades (como en una clasificación deportiva).
- El orden se determina por el número de habitantes y por las funciones que desempeña cada ciudad. Es decir, las ciudades más grandes son, obviamente, las más importantes en el sistema urbano.
- FUNCIÓN URBANA: es la actividad o actividades predominantes de la ciudad (es como la profesión de la ciudad). Hay ciudades administrativas (capital del Estado o la CCAA o la provincia), culturales, militares, religiosas, comerciales...

SISTEMA URBANO (II)

1. METRÓPOLIS NACIONALES. Madrid y Barcelona. Superan los 3 millones de habitantes, tienen funciones muy diversificadas y servicios muy especializados. Área de influencia: toda España. Enlazan el sistema urbano español con Europa y el mundo.
2. METRÓPOLIS REGIONALES. Son áreas metropolitanas medias, es decir, con menos de 1,5 millones de habitantes. VLC, BIO, ZAZ, MAL y SVQ. Tienen funciones diversificadas y servicios especializados. Su área de influencia es regional. Mantienen intensos flujos con las metrópolis nacionales.

SISTEMA URBANO (III)

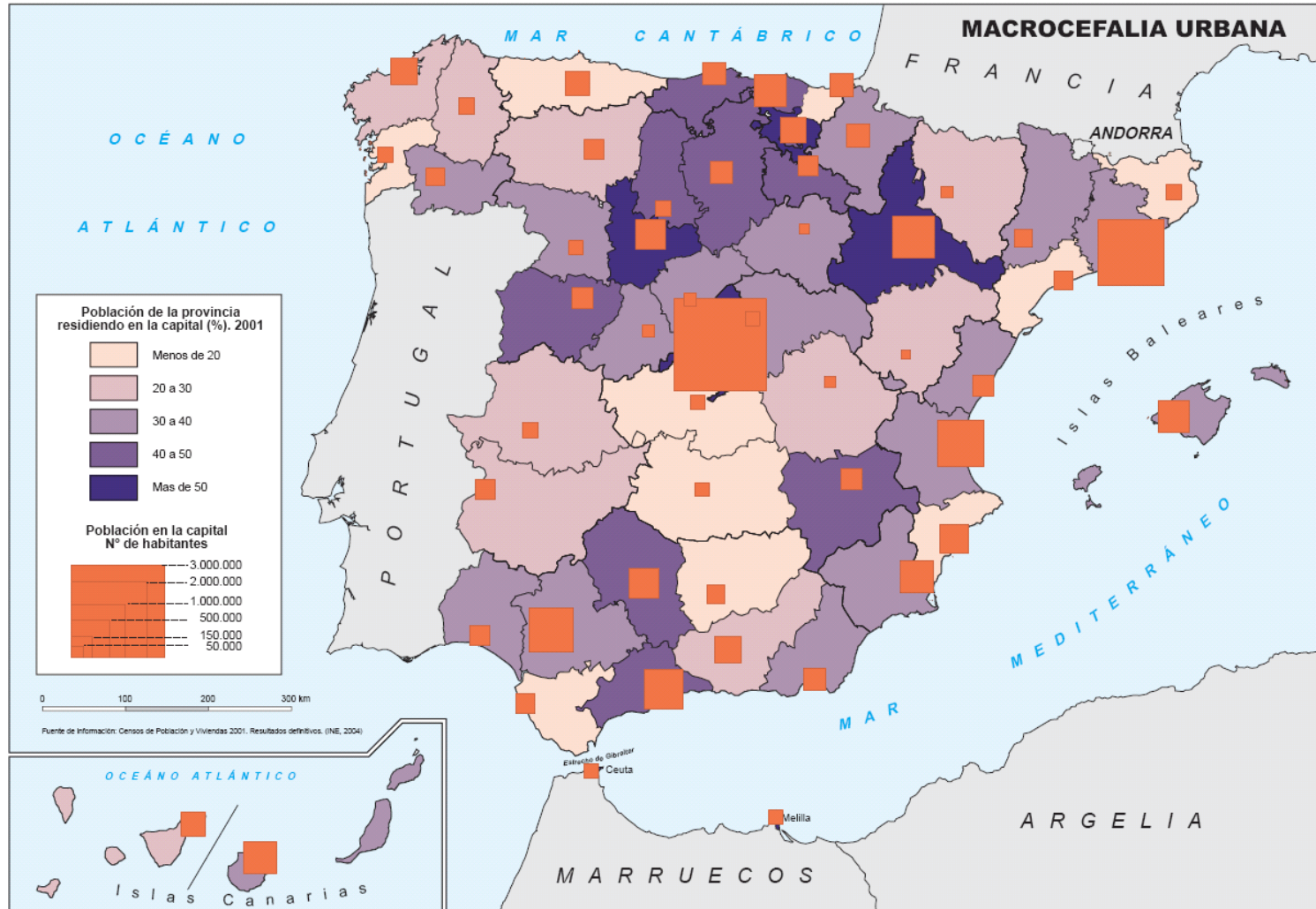
3. Metrópolis regionales de segundo orden: son conurbaciones (no llegan a formar áreas metropolitanas), con influencia intrarregional y que tienen entre 200.000 y 500.000 habitantes. Por ejemplo, Pamplona, Palma de Mallorca, Valladolid.
4. CIUDADES MEDIAS. Entre 150.000 y 400.000 habitantes, son núcleos de influencia provincial. Pueden formar también conurbaciones. Ejemplo: Castelló.
5. Ciudades pequeñas. Hasta 50.000 o 100.000 habitantes. Área de influencia comarcal.

Las relaciones urbanas

- Las ciudades establecen flujos o relaciones entre sí generalmente muy intensos, tanto de productos o mercancías como de personas (económicos), pero también de otro tipo (políticos, administrativos, culturales, informativos...).
- Si los flujos son UNIDIRECCIONALES, se establecen relaciones de dominio/dependencia.
- Si los flujos son BIDIRECCIONALES, se establecen relaciones de integración/competencia.
- Madrid establece relaciones con todo el territorio. Barcelona, también pero más débilmente, ya que su área de influencia fundamental es todo el sector oriental y las Baleares.
- Las cinco áreas metropolitanas del NE (Mad, Bcn, Zaz, Vlc y Bio) mantienen intensas relaciones.
- En el resto del sistema urbano las relaciones son menores e incompletas.

El sistema urbano español

En el caso español, por ejemplo, se habla de bicefalia por la presencia de Madrid y Barcelona.



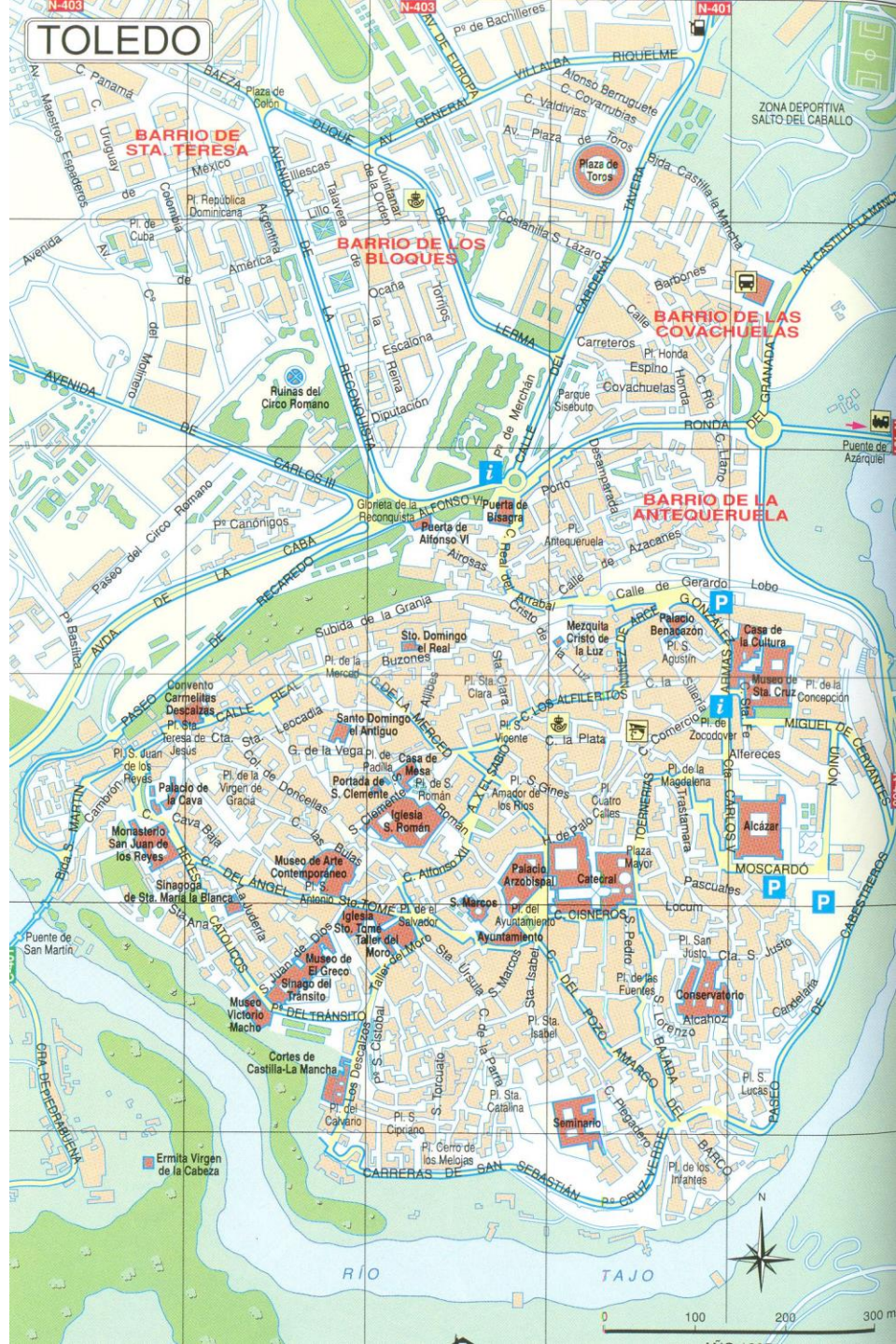
Mapa extraído del material docente del II
Seminario sobre la enseñanza de la Geografía
en la ESO (AGE, Getafe, octubre 2009)

VEAMOS ALGUNOS PLANOS...



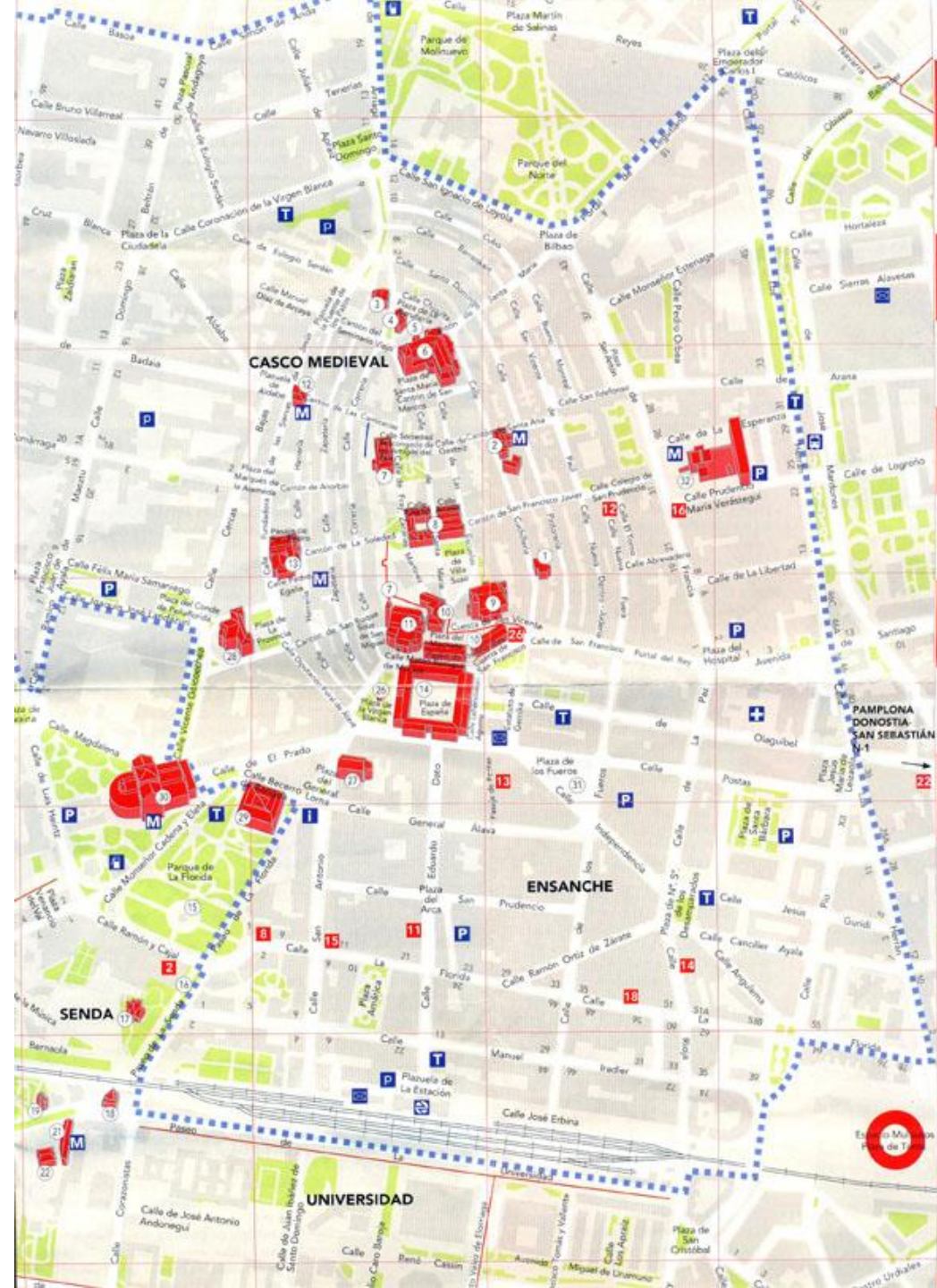
Tres culturas

- Casco viejo de origen islámico: culos de saco abundantes (calles sin salida). Ausencia de plazas.
- Emplazamiento fluvial (río Tajo) y en colina.
- Ensanche en la zona llana.
- Los cristianos superponen su plano regular al islámico.
- Y los judíos mantienen sus barrios con sabor propio: la judería.



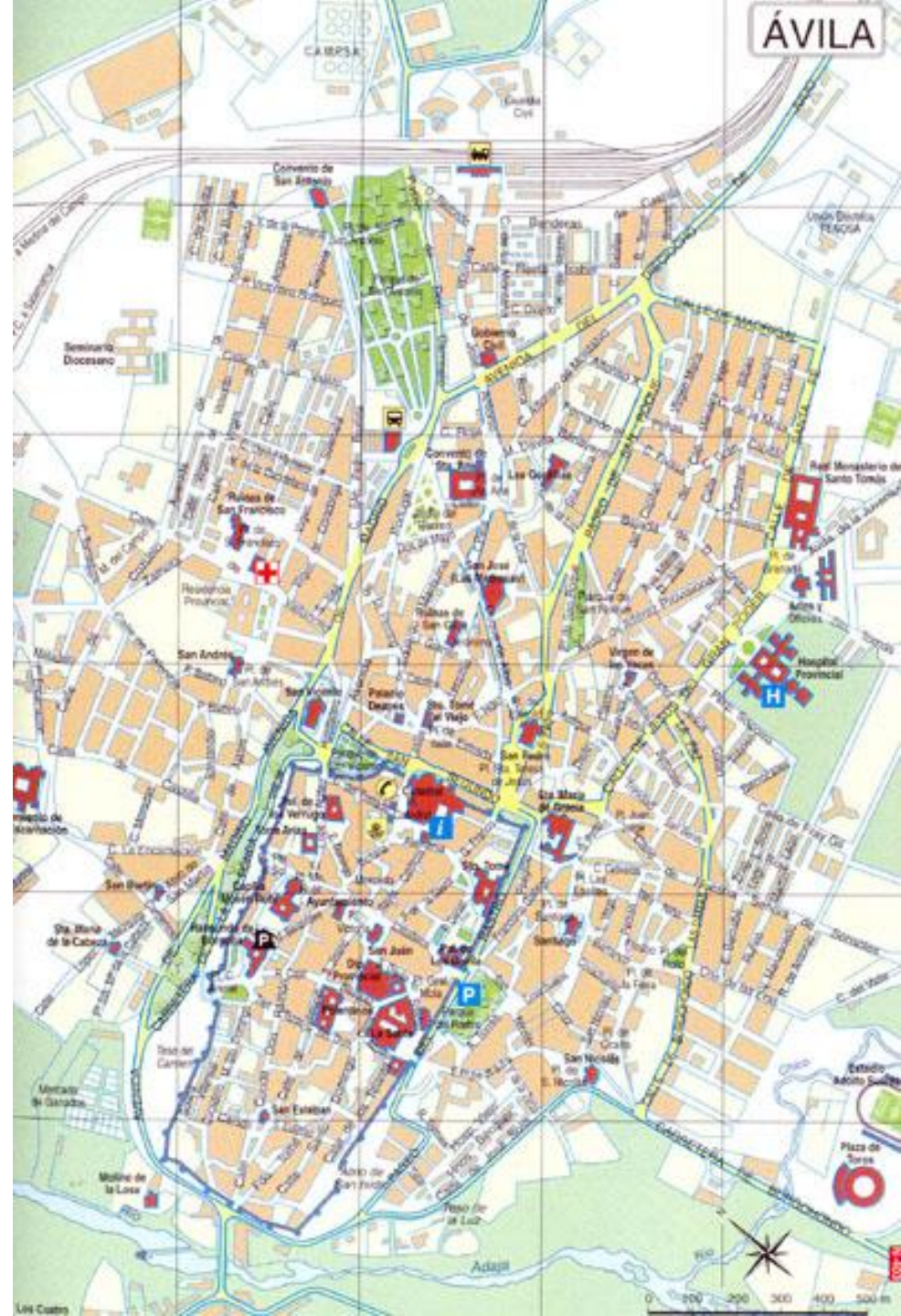
La almendra

- Casco histórico de origen medieval y absolutamente regular.
- Ensanche decimonónico con la vía férrea como obstáculo.
- Emplazamiento defensivo en colina.



Recinto amurallado

- Ciudad intramuros
- Ciudad extramuros
- Entramado regular o irregular
- Ensanches



ZARAGOZA

Map of Zaragoza, Spain, showing the city center and surrounding areas. The map includes the Ebro River (Río Ebro) and the city's main roads, including the Autopista Bilbao-Zaragoza and the Avenida de Navarra. Key landmarks and districts are labeled, such as Plaza de España, Plaza de Aragón, Plaza de la Constitución, and the city center (Casco Antiguo). The map also shows the city's expansion towards the north and east, with roads like the Autopista Bilbao-Zaragoza and the Avenida de Navarra. A scale bar in the bottom right corner indicates distances up to 200 meters.

Crecimiento constreñido

- Emplazamiento litoral.
- Murallas defensivas.
- Entramado regular.
- Crecimiento lineal.



Castellón

- Crecimiento en mancha de aceite siguiendo las vías de acceso.
- Las nuevas rondas marcan el perímetro futuro.

