



Curso 2018-2019

# LA DIGNIDAD HUMANA EN LA COSMOVISIÓN CRISTIANA



UNIVERSITAT  
JAUME I

**Prof. Joaquín Gil / Salvador Cabedo**  
**Universitat per a Majors**

# CONCEPCIÓN CRISTIANA DEL HOMBRE

- Dios es el creador de la naturaleza
  
- El hombre
  - ocupa un lugar especial en el mundo
  - creado y ordenado por Dios
  - está hecho a imagen y semejanza de Dios
  - posee una dignidad superior al resto de los seres
  - es persona vinculada con Dios

**LA EDAD  
MEDIA  
(siglos V–XV)**

*siglos  
V–XIII*

- Sociedad teocéntrica
- El feudalismo es el sistema social y económico de la época
- La población se concentra en el campo (feudos). Surge la poesía épica (*El Mio Cid*)
- la Iglesia es el centro de la cultura
- Los nobles, incultos, se dedican a la guerra sólo

*siglos  
XIII–XV*

- Sociedad más antropocéntrica
- El feudalismo desaparece
- La población se concentra en la ciudad
- La Iglesia deja de controlar la cultura. Surgen varios tipos de literatura
- Los burgueses y los nobles se incorporan a la cultura

*lirica*

*religiosa (Berceo)*

*otras (Arcipreste de Hita, Manrique)*

# FILOSOFÍA MEDIEVAL

## SE DIVIDE EN DOS ETAPAS



Elaborado por:  
Juan David Giraldo Zapata  
Lic. en Filosofía

# HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

## Unidad 1

La patrística:  
siglos II-VI

tematiza

La relación entre la filosofía y el cristianismo (Justino, Taciano, Tertuliano, Clemente, Ireneo, Gregorio Nacianceno, San Basilio, Gregorio de Nisa, San Agustín, Dionisio Areopagita, Severino Boecio, Isidoro de Sevilla)

se concibió de dos formas

como continuidad

como ruptura

leer documento

leer documento

Elaboración ensayo

## Unidad 2

El renacimiento carolingio:  
siglo IX

tematiza

La restauración de las artes liberales. La copia masiva de textos. La fundación de escuelas. (Carlomagno, Alcuino de York)

leer documento

Elaboración de taller grupal

## Unidad 3

La filosofía árabe:  
siglos X-XI

tematiza

La eternidad del mundo y la noción de creación. El intelecto agente y el intelecto paciente. La relación entre la filosofía y el islam. (Avicena, Averroes)

leer documento

Elaboración de taller individual

## Unidad 4

La polémica dialécticos antidualécticos:  
siglo XI

tematiza

El papel (positivo o negativo) de la razón en la interpretación de la Biblia y la teología

se plantea en tres posturas

Racionalista:  
(Juan Escoto Eriúgena, Berengario de Tours, Pedro Abelardo)

Antirracionalista:  
(Otloch de San Emeram, Manegold de Lautenbach., Pedro Damían, Bernardo de Claraval)

Semirracionalista:  
(San Anselmo)

ver video

Elaboración de ensayo

## Unidad 5

El problema de los universales:  
siglo XI

tematiza

la relación entre el orden lógico y el orden ontológico

se explica de tres formas

Realismo exagerado  
(Guillermo de Champeaux)

Nominalismo  
(Heurico de Auxerre y Roscelino de Compiégne)

Realismo moderado  
(Pedro Abelardo)

leer documento

leer documento

leer documento

Discusión

## Unidad 6

La edad de oro de la filosofía medieval  
siglo XIII

tematiza

La recepción de Aristóteles en Occidente. La fundación de las universidades y las ordenes mendicantes. Las grandes sistematizaciones de la relación entre la fe y la razón. El averroísmo latino. (Alberto Magno, Tomás de Aquino San Buenaventura, Siger de Brabante, Juan Duns Escoto)

ver video  
leer documento

Elaboración de taller grupal

## Unidad 7

La ruptura entre la fe y la razón:  
siglo XIV

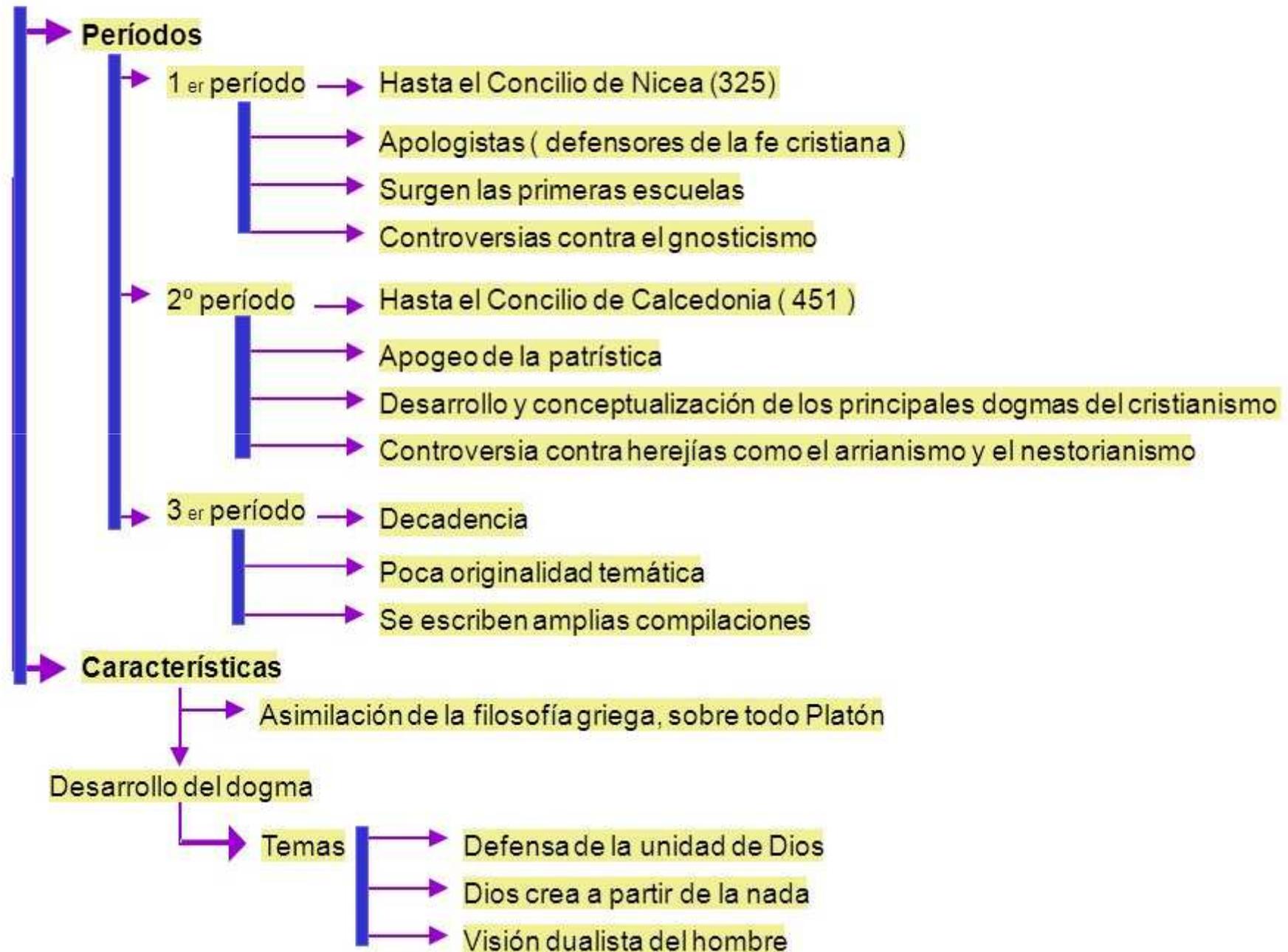
tematiza

El empirismo  
El nominalismo  
La disolución de la metafísica  
La crítica de la teocracia  
(Guillermo de Ockham)

leer documento

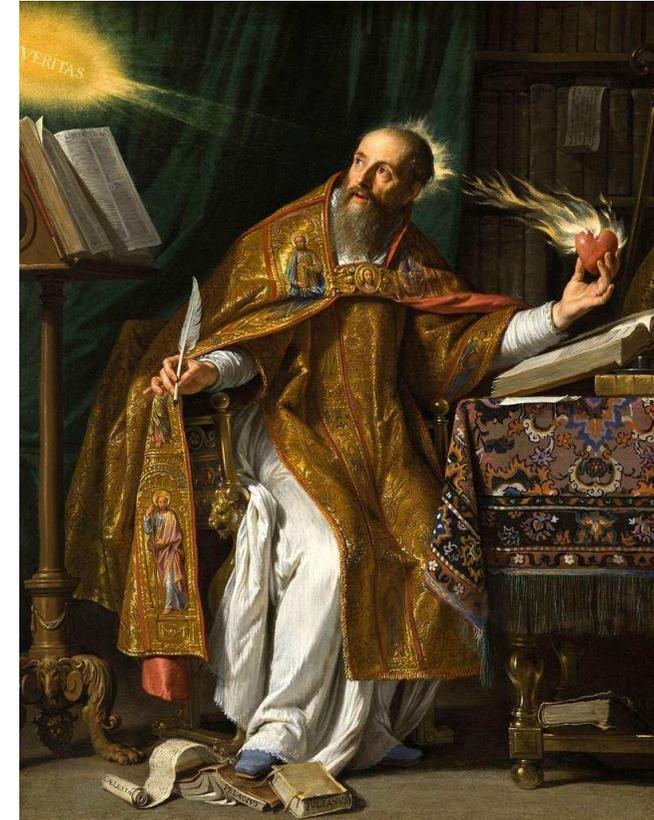
Elaboración de ensayo

# LA FILOSOFÍA PATRÍSTICA



# AGUSTÍN DE HIPONA

- Declive del Imperio Romano
- Cristianismo. Religión oficial del Imperio desde 380 por Teodosio.
- Influencias:
  - Patrística
  - Neoplatonismo (Plotino)
  - Maniqueísmo
  - Escepticismo
  - Estoicismo (Cicerón)



354 - 430

# ONTOLOGÍA

- Dios ha creado el mundo ***ex nihilo***: espacio, materia y tiempo no son eternos
- Relación de Dios con sus criaturas: **trascendencia** de Dios (omnipotencia) y subordinación de la creación
- **Ejemplarismo**. Dios tiene en la mente la idea de todas las cosas posibles y tomándolas como ejemplos crea el mundo
- Dios no es responsable del **mal**. El mal es privación del bien. El mal radica en las criaturas (finitas e imperfectas)

# TEOLOGÍA

- Cosmovisión teocéntrica. Finalidad de la vida humana: **visión beatífica de Dios.**
- Pruebas para demostrar la existencia de Dios
  - Orden y perfección del mundo, causada por un Ser superior
  - Consenso universal. Todos los pueblos creen en Dios
  - Grados del Bien. En relación con el modelo de Ser perfecto
  - Interiorización: descubro en mí las verdades eternas puestas por Dios
- Esencia de Dios; Suma perfección. Ser infinito. Omnipotente. Omnisciente. Suma Bondad. Inmutable. Eterno. Trino (Padre-Dios, Hijo-Verbo y Espíritu Santo-Amor)

# GNOSEOLOGÍA

- **Razón y Fe.** La única verdad puede buscarse por la Razón (Filosofía) y la Fe (Religión). Colaboración.
  - Entender para creer; creer para entender
- “*Si enim fallor, sum*”. El **engaño** muestra la posibilidad de conocer con certeza
- El **amor** impulsa el conocimiento
- Proceso de interiorización: *In interior hominem habitat veritas.*
  - **Iluminación:** Dios concede al alma la capacidad de acceder a las verdades eternas
- Tipos de conocimiento
  - Sensible. Opinión
  - Racional: Ciencia (razonamiento discursivo, alma) y Sabiduría (intuitivo, verdades universales y eternas)

# ANTROPOLOGÍA

- Concepción **dualista**: Alma inmortal + Cuerpo mortal. El alma humana es creada por Dios (no es eterna)
  
- **Traducianismo**: el alma pasa de padres a hijos, y con ella el pecado original
  
- Alma ligada a la temporalidad. Vincula el pasado (memoria) con el futuro (expectativas) en el presente. Concepción trinitaria:
  - Inteligencia (entiende)
  - Voluntad (quiere)
  - Memoria (recuerda)

# ÉTICA

- Ética cristiana + platonismo + estoicismo. Fin de la vida humana = **Felicidad** = visión beatífica de Dios
- Ética **eudemonista**. Busca la felicidad en Dios, nunca en uno mismo.
- La felicidad consiste en la beatitud que se deriva de la **posesión de Dios** como algo concreto (se s feliz cuando se consigue aquello que se necesita, esto es, Dios)
- El ser humano, imagen y semejanza de Dios, es el único ser **libre**. El mal moral procede de la libre voluntad del ser humano
- Naturaleza pecadora heredada del **Pecado Original**
- Libertad humana. Dos sentidos:
  - **Libre albedrío**. Capacidad de elegir libremente, condicionada por el pecado original. Tendencia de todo ser humano al mal.
  - **Libertas** o máxima libertad. Elige siempre el Supremo Bien y obra rectamente. Pleno uso de la libertad
- **Virtud**: amor ordenado que permite al ser humano respetar el orden establecido por Dios, vivir en paz y feliz.

# POLÍTICA

- La **Ciudad de Dios**. Concepción lineal de la **Historia** de la humanidad. Lucha entre dos ciudades:
  - Ciudad celestial (amor dei, interior, espiritual, Iglesia)
  - Ciudad terrenal (amor sui, material, Estado)
- Triunfo de la Ciudad de Dios al final de los tiempos
- Prioridad de la Iglesia sobre el poder político. Aspirar a la paz, orden y justicia
- La sociedad es necesaria al individuo, se fundamenta en la sociabilidad natural del ser humano
- El poder de los gobernantes procede de Dios.

# ¿QUÉ ES LA ESCOLÁSTICA?

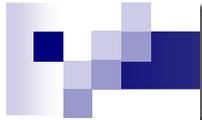
## Definición

- Etimología. Latín: schola, escuela. Significa el saber cultivado en las escuelas medievales.
- Posteriormente paso a denominarse escolástica tanto la materia como el método de estudio.
- La escolástica, etimológicamente no es ninguna corriente específica. Así, se puede hablar de escolástica cristiana, hebrea, musulmana... En esta unidad didáctica nos estamos refiriendo a la escolástica cristiana



## Elementos comunes de la Escolástica cristiana

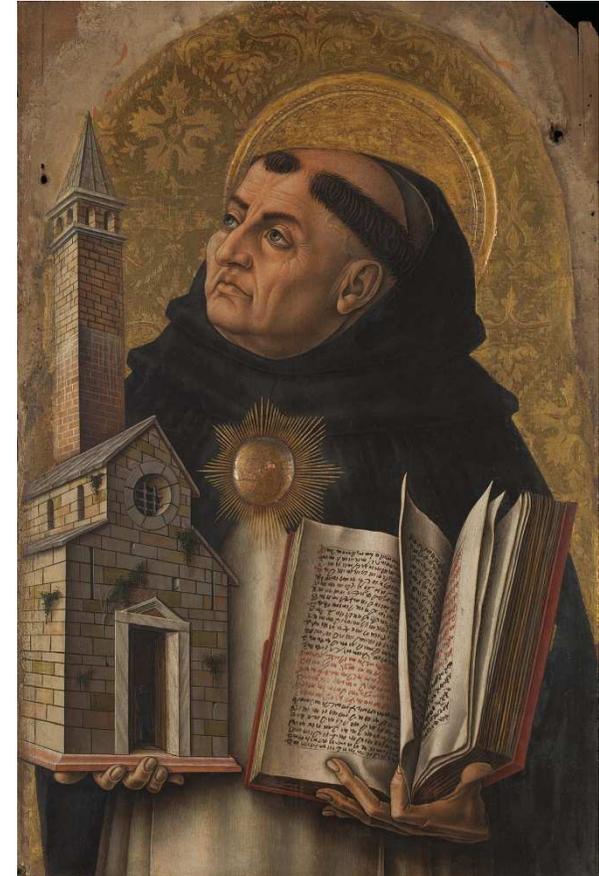
- **Intencionalidad teórica y temática.**
  - Buscan fundamentación racional para lo que ya "conocen" por fe.
  - Temas: Dios, su existencia, el ser y los seres, el hombre, el conocimiento, los universales.
- **Metodología.** Se basa en dos momentos:
  - Lectio o exposición del maestro que constaba de una lectura (Biblia, Boecio, Aristóteles) y un comentario.
  - Disputatio. Maestro y alumnos siguiendo un esquema formal toman parte aduciendo razones a favor o en contra de una determinada tesis.
- **Literatura.** Los escritos corresponden a los momentos del método.
  - Comentarios. Recogían el texto y las glosas de la lectio.
  - Cuestiones. Recogían las interpretaciones de la disputa.
  - Sumas. Manuales sistematizadores.



PRE-ESCOLÁSTICA	ESCOLÁSTICA TEMPRANA	ALTA ESCOLÁSTICA	BAJA ESCOLÁSTICA
<i>del siglo VI al siglo IX</i>	<i>del siglo IX al siglo XII</i>	<i>siglo XIII</i>	<i>siglo XIV</i>
<b>Escoto Erígena</b>	<b>Anselmo de Cantorbery</b>  Escuela de Chartres  Escuela de San Víctor  <b>Pedro Abelardo</b>	<b>Tomás de Aquino</b>  <b>Buenaventura</b>  <b>Duns Escoto</b>	<b>Guillermo de Ockam</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Se vivieron momentos de honda decadencia moral y cultural</li><li>▪ El Imperio Carolingio intentó organizar escuelas</li><li>▪ Tradicionalismo y sumisión a la autoridad</li><li>▪ Producción de recopilaciones</li><li>▪ Inicio del pensar dialéctico: ordenación de sentencias y aplicación del método de interrogaciones y soluciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Reforma monástica y renovación política de la Iglesia</li><li>▪ Las cruzadas</li><li>▪ Incipiente proceso de urbanización</li><li>▪ Sobre el final de este periodo se fundaron las primeras Universidades, se escribieron las primeras Sumas y se desarrollaron los conflictos entre "dialécticos" y "antidialécticos"</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ "Edad de oro" de la Escolástica</li><li>▪ Redacción de las grandes Sumas teológicas y filosóficas</li><li>▪ Incorporación de nuevos elementos provenientes de las filosofías árabe, judía y aristotélica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Divorcio entre razón y fe</li><li>▪ El debate público univesitario degeneró centrandó su interés en sutilezas formales y dejando al contenido en segundo plano</li></ul>

# TOMÁS DE AQUINO

- Universidades
- Discípulo de Alberto Magno,
- Influencias: Platón, Aristóteles, Avicena, Averroes , Maimónides
- *Summa theologia*
- *Summa contra gentiles*
- *De ente et essentia*



1225 - 1274

# ONTOLOGÍA

- **Creacionismo.** Dios ha creado el mundo y lo trasciende.
- Dios es un ser necesario. **Esencia existente.**
- Los seres creados son contingentes. Se distingue la Esencia (lo que es) de su Existencia.
- Orden jerárquico de la realidad.

Dios

Ángeles

Ser humano

Animales

Plantas

Sustancias inorgánicas

# TEOLOGÍA

## Pruebas de la existencia de Dios

- A priori. San Anselmo de Canterbury. **Argumento ontológico**: La idea de Dios contiene su existencia.
- A posteriori. Tomás de Aquino: No es evidente para nosotros la existencia de Dios. Partir de la observación empírica de los fenómenos sensibles, de los efectos a la causa, que se identifica con Dios. **Estructura**: dato empírico + principio de causalidad + rechazo del proceso ad infinitum + dios como causa del dato empírico observado
  - 1ª Vía. Argumento del Motor Inmóvil (Aristóteles)
  - 2ª Vía. Argumento de la Causa Primera (Aristóteles)
  - 3ª Vía. Argumento del Ser Necesario (Avicena)
  - 4ª Vía. Argumento del Ser Perfecto (Platón)
  - 5ª Vía. Argumento del Ser Inteligente (Aristóteles)

## Esencia de Dios

- Vía de la negación. Por ella negamos en Dios todas las imperfecciones que vemos en las criaturas
- Vía de la analogía. Afirmamos en Dios, elevándolas al infinito, todas las perfecciones que vemos en las criaturas
- Dios. Simplicidad, unicidad, perfección, suprema verdad, eternidad, inmensidad, omnipresencia
- Dios posee la vida, actividad inmanente, entendimiento, voluntad y conocimiento infinitos, sabiduría creadora, libertad absoluta, omnipotencia y razón última del orden.

# GNOSEOLOGÍA

- Existe una **única verdad**, que puede ser conocida por dos caminos: **Razón y Fe**.
  - El mensaje revelado es inteligible por ir dirigido al ser humano
  - Las contradicciones entre Razón y Fe son aparentes, y se deben a confusiones cuando la razón rebasa sus límites.
  - La fe ayuda a la razón permitiéndole acceder a verdades inaccesibles para ella
- Existen dos **tipos de verdades**:
  - Inteligibles y demostrables. Pueden ser conocidas aún sin revelación
  - Inteligibles y no demostrables. Sólo pueden ser conocidas por revelación.
- El conocimiento debe partir siempre de los **datos sensibles**. No existen ideas innatas en la mente humana.
  - El entendimiento trabaja y elabora conceptos abstractos y universales a partir de los datos de la experiencia sensible.

# ANTROPOLOGÍA

- Concepción **dualista**: Alma y cuerpo inmortal. El cuerpo, tras la resurrección, transfigurado e incorruptible, se unirá al alma.
- Tres niveles anímicos:
  - Alma Vegetativa (plantas)
  - Alma Sensitiva (animales)
  - Alma Racional (Seres humanos)
- El alma necesita del cuerpo para ejercer sus funciones orgánicas y sensitivas, pero otras (voluntad, entendimiento) las realiza ella sola.
- Características del alma
  - Sustancia inmaterial. Tiene existencia propia fuera del cuerpo
  - Inmortal. Sobrevive al cuerpo
  - Única.
  - Creada por Dios según un plan trazado por Él desde el principio
  - Dotada de entendimiento y voluntad.

# ÉTICA

- **Teleología y eudemonismo.** Todos los seres tienden naturalmente a un **fin**. En el ser humano ese fin es la **felicidad**, y ésta consiste en alcanzar la perfección y la excelencia (**virtud**).
- El ser humano es **libre**. Distinción entre libre albedrío y libertad auténtica. El error o el pecado es el resultado de una falta de entendimiento que nos inclina a elegir el mal.
- Los fines últimos de la vida humana son de orden sobrenatural: conseguir la salvación eterna, ayudados por la Iglesia. Por tanto, la finalidad de la Iglesia es superior a la función del Estado.

## Tres tipos de Leyes a las que se somete el ser humano

- **Ley Eterna:** Ley divina que rige el universo. De ella derivan todas las demás
  
- **Ley Natural.** Procede de la ley divina. Es el conjunto de las normas morales no escritas, universales, evidentes e inmutables que se fundamentan en la naturaleza humana (iusnaturalismo). No son, pues, relativas, fruto de la convención ni la costumbre. Todos los humanos la reconocen aunque no la cumplan, y su primer precepto es: Busca el bien y evita el mal. Como normas particulares, ordena:
  - Conservar la vida (como ser natural)
  - Perpetuar al especie (ser vivo: procrear y cuidar de los hijos)
  - Convivir y respetar las normas sociales (ser social: respetar al Ley Positiva)
  
- **Ley Positiva:** Normas escritas para la organización de la sociedad. La ley positiva es una exigencia de la ley natural: el hombre es un ser social por naturaleza y la vida social requiere de unas leyes escritas. La ley positiva debe inspirarse por tanto en la ley natural.

# POLÍTICA

- Ser humano como ser social por naturaleza.
- Toda sociedad tiene dos fines: uno inmediato, material (satisfacer las necesidades de subsistencia) y otro trascendente (conducir a los individuos a Dios)
- Monarquía, aristocracia y democracia. Ninguna de ellas in ilícita *a priori*. Sólo cuando degeneren en tiránicas.
- El poder legislativo de los gobernantes deriva de Dios, pero no de modo inmediato, sino a través del consenso popular.
- El Estado debe procurar el bien común. Debe legislar de acuerdo con la ley natural. Las leyes positivas que atenten contra la ley natural o la ley divina deben rechazarse y no es lícito obedecerlas. Ello supone una dependencia de la legislación civil con respecto de la legislación religiosa.