

**AVALUACIÓ DE LA
DOCÈNCIA
DE LA UNIVERSITAT PER A
MAJORS
CURS 2020-2021**



Universitat per a Majors
Vicerectorat d'Estudis i Docència

AVALUACIÓ DE LA DOCÈNCIA
DE LA UNIVERSITAT PER A MAJORS
CURS 2020-2021 - PRIMER QUADRIMESTRE



HORES DE DOCÈNCIA

TOTAL HORES DOCÈNCIA TRIMESTRE: 544 HORES

GRAU – PRIMER CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	9 HORES
PEDRA EN SEC	20 HORES
ROMA, PATRIMONI Y PRESTIGI	20 HORES
TIPOLOGIA TEXTUAL	10 HORES
TOTAL HORES	59 HORES

GRAU – SEGON CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	9 HORES
JAUME I I LA SEVA ÈPOCA	10 HORES
PAUTES PER ESCOLTAR LA MÚSICA CÀSSICA	20 HORES
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT: HISTÒRIA DEL CINEMA – Professor A	10 HORES
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT: HISTÒRIA DEL CINEMA – Professor B	10 HORES
TOTAL HORES	59 HORES

GRAU – TERCER CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	9 HORES
EDUCACIÓ MUSICAL II	20 HORES
L'IMPERI OTOMÀ: UN GEGANT PER A LA CRISTIANITAT – Professor B	12 HORES
L'IMPERI OTOMÀ: UN GEGANT PER A LA CRISTIANITAT – Professor A	12 HORES
PENSAMENT FILOSÓFIC	10 HORES
TOTAL HORES	63 HORES

POSTGRAU

ARQUEOLOGIA DEL MÓN MEDITERRANI	15 HORES
EL SEGLE XIX A ESPANYA	6 HORES
INSTRUMENTS MUSICALS	10 HORES
LA VOLTA AL MON SENSE SORTIR DE CASA	6 HORES
MAGIA I BRUIXERIA AL MON GRECO-ROMÀ	10 HORES
MEDI AMBIENT I SOCIETAT: QÜESTIONS QUOTIDIANES QUE ENS AFECTEN A TOTS	15 HORES
PODER I GLOBALITZACIÓ	6 HORES
REPTES FILOSÒFICS DE L'ACTUALITAT	6 HORES
TEXTOS LITERARIS EN TEMPS DE PANDÈMIA	10 HORES
VIDES REFERENTS DE PERSONAJES IL·LUSTRES	6 HORES
TOTAL HORES	90 HORES

SEUS – CAMP DE MORVEDRE

GEOGRAFIA DEL ESPAIS NATURALS	12 HORES
HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	6 HORES
LA CONSTRUCCIÓ DEL NOU MÓN: A 500 ANYS DE LA CONQUESTA I COLONITZACIÓ DE MESO-AMÈRICA	12 HORES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
TOTAL HORES	30 HORES

SEUS – INTERIOR

HISTÒRIA DE LES DOCTRINES POLÍTIQUES	12 HORES
HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	6 HORES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
REGULACIÓ EMOCIONAL DES D'UNA APROXIMACIÓ CLÍNICA	12 HORES
TOTAL HORES	30 HORES

SEUS – SEU DEL NORD – SANT MATEU

HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	6 HORES
LA IMATGE DE ROMA ABANS DE ROMA: FENICIS, GRECS, CARTAGINESOS I ROMANS	12 HORES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT II: DE LA HITÒRIA AL CINEMA	12 HORES
TOTAL HORES	30 HORES

SEUS – SEU DEL NORD – VINARÒS

HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	6 HORES
LA IMATGE DE ROMA ABANS DE ROMA: FENICIS, GRECS, CARTAGINESOS I ROMANS	12 HORES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT II: DE LA HITÒRIA AL CINEMA	12 HORES
TOTAL HORES	30 HORES

SEUS – SEU DELS PORTS

HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	6 HORES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
PAUTES PER ESCOLTAR LA MÚSICA CÀSSICA	12 HORES
TOTAL HORES	18 HORES

APTITUDS

ANGLÈS BÀSIC	15 HORES
ANGLÈS BÀSIC II	15 HORES
ANGLÈS MIG	15 HORES
APLICACIONS I RECURSOS AL TEU TELÈFON MÒBIL	15 HORES
FOTOGRAFIA I ÀLBUMS HOFFMAN	15 HORES
INFORMÀTICA NIVELL MIG	15 HORES
INFORMÀTICA AVANÇADA	15 HORES
VALENCIÀ BÀSIC	15 HORES
VALENCIÀ AVANÇAT	15 HORES
TOTAL HORES	135 HORES

CLASSES PER CURS

TOTAL CLASSES TRIMESTRE: 305 CLASSES

GRAU – PRIMER CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	3 CLASSES
PEDRA EN SEC	2 CLASSES
ROMA, PATRIMONI Y PRESTIGI	20 CLASSES
TIPOLOGIA TEXTUAL	10 CLASSES
TOTAL CLASSES	35 CLASSES

GRAU – SEGON CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	3 CLASSES
JAUME I I LA SEVA ÈPOCA	10 CLASSES
PAUTES PER ESCOLTAR LA MÚSICA CÀSSICA	2 CLASSES
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT: HISTÒRIA DEL CINEMA – Professor B	10 CLASSES
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT: HISTÒRIA DEL CINEMA - Víctor Professor A	10 CLASSES
TOTAL CLASSES	35 CLASSES

GRAU – TERCER CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	3 CLASSES
EDUCACIÓ MUSICAL II	2 CLASSES
L'IMPERI OTOMÀ: UN GEGANT PER A LA CRISTIANITAT – Professor B	12 CLASSES
L'IMPERI OTOMÀ: UN GEGANT PER A LA CRISTIANITAT – Professor A	12 CLASSES
PENSAMENT FILOSÒFIC	10 CLASSES
TOTAL CLASSES	39 CLASSES

POSTGRAU

ARQUEOLOGIA DEL MÓN MEDITERRANI	10 CLASSES
EL SEGLE XIX A ESPANYA	2 CLASSES
INSTRUMENTS MUSICALS	10 CLASSES
LA VOLTA AL MON SENSE SORTIR DE CASA	2 CLASSES
MAGIA I BRUIXERIA AL MON GRECO-ROMÀ	10 CLASSES
MEDI AMBIENT I SOCIETAT: QÜESTIONS QUOTIDIANES QUE ENS AFECTEN A TOTS	10 CLASSES
PODER I GLOBALITZACIÓ	2 CLASSES
REPTES FILOSÒFICS DE L'ACTUALITAT	2 CLASSES
TEXTOS LITERARIS EN TEMPS DE PANDÈMIA	10 CLASSES
VIDES REFERENTS DE PERSONAJES IL·LUSTRES	2 CLASSES
TOTAL CLASSES	60 CLASSES

SEUS – CAMP DE MORVEDRE

GEOGRAFIA DEL ESPAIS NATURALS	4 CLASSES
HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	2 CLASSES
LA CONSTRUCCIÓ DEL NOU MÓN: A 500 ANYS DE LA CONQUESTA I COLONITZACIÓ DE MESO-AMÈRICA	4 CLASSES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
TOTAL CLASSES	10 CLASSES

SEUS – INTERIOR

HISTÒRIA DE LES DOCTRINES POLÍTIQUES	4 CLASSES
HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	2 CLASSES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
REGULACIÓ EMOCIONAL DES D'UNA APROXIMACIÓ CLÍNICA	4 CLASSES
TOTAL CLASSES	10 CLASSES

SEUS – SEU DEL NORD – SANT MATEU

HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	2 CLASSES
LA IMATGE DE ROMA ABANS DE ROMA: FENICIS, GRECS, CARTAGINESOS I ROMANS	4 CLASSES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT II: DE LA HISTÒRIA AL CINEMA	4 CLASSES
TOTAL CLASSES	10 CLASSES

SEUS – SEU DEL NORD – VINARÒS

HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	2 CLASSES
LA IMATGE DE ROMA ABANS DE ROMA: FENICIS, GRECS, CARTAGINESOS I ROMANS	4 CLASSES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT II: DE LA HITÒRIA AL CINEMA	4 CLASSES
TOTAL CLASSES	10 CLASSES

SEUS – SEU DELS PORTS

HISTÒRIA I PATRIMONI DEL MEDITERRANI	2 CLASSES
PARTICIPACIÓ CULTURAL ACTIVA	-
PAUTES PER ESCOLTAR LA MÚSICA CÀSSICA	4 CLASSES
TOTAL CLASSES	6 CLASSES

APTITUDS

ANGLÉS BÀSIC	10 CLASSES
ANGLÉS BÀSIC II	10 CLASSES
ANGLÉS MIG	10 CLASSES
APLICACIONS I RECURSOS AL TEU TELÈFON MÒBIL	10 CLASSES
FOTOGRAFIA I ÀLBUMS HOFFMAN	10 CLASSES
INFORMÀTICA NIVELL MIG	10 CLASSES
INFORMÀTICA AVANÇADA	10 CLASSES
VALENCIÀ BÀSIC	10 CLASSES

VALENCIÀ AVANÇAT	10 CLASSES
TOTAL CLASSES	90 CLASSES

CLASSES GRAVADES

TOTAL CLASSES GRAVADES: 43 CLASSES

GRAU – PRIMER CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	1 CLASSE
PEDRA EN SEC	
ROMA, PATRIMONI Y PRESTIGI	9 CLASSES
TIPOLOGIA TEXTUAL	3 CLASSES
TOTAL CLASSES GRAVADES	13 CASSES

GRAU – SEGON CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	
JAUME I I LA SEVA ÈPOCA	3 CLASSES
PAUTES PER ESCOLTAR LA MÚSICA CÀSSICA	
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT: HISTÒRIA DEL CINEMA – Professor B	5 CLASSES
RECREAR I INVENTAR EL PASSAT: HISTÒRIA DEL CINEMA – Professor A	5 CLASSES
TOTAL CLASSES GRAVADES	13 CASSES

GRAU – TERCER CURS

DINAMITZACIÓ SOCIOCULTURAL	1 CLASSE
EDUCACIÓ MUSICAL II	
L'IMPERI OTOMÀ: UN GEGANT PER A LA CRISTIANITAT – Professor B	6 CLASSES
L'IMPERI OTOMÀ: UN GEGANT PER A LA CRISTIANITAT – Professor A	5 CLASSES
PENSAMENT FILOSÓFIC	5 CLASSES
TOTAL CLASSES GRAVADES	17 CLASSES

ACTIVITAT REALITZADES

INTERPRETACIÓ TEATRALITZADA DEL MODERNISME A CASTELLÓ	7 DECEMBRE 2020	12:00 - TEMPLETE 13:30 - PARQUE RIBALTA
---	--------------------	--

AVALUACIÓ DE LA DOCÈNCIA
DE LA UNIVERSITAT PER A MAJORS
CURS 2020-2021 - SEGON QUADRIMESTRE



Universitat per a Majors
Vicerectorat d'Estudis i Docència

INFORME D'AVALUACIÓ DE LA DOCÈNCIA DE LA UNIVERSITAT PER A MAJORS - UNIVERSITAT JAUME I

Atenent a les pautes i criteris del programa de formació permanent de la Universitat Jaume I, es realitzen al llarg de tot el curs qüestionaris d'avaluació de la docència de la Universitat per a Majors. La Universitat per a Majors es proposa oferir qualitat en els seus estudis i entre els seus objectius destaquen els següents:

- Concreció i desenvolupament d'un pla d'estudis flexible i adequat als interessos dels estudiants majors.
- Adequació de la metodologia didàctica.
- Incorporació de les Tics als processos de formació.
- Avaluació del programa a través d'enquestes: a tècnics, al professorat, de les matèries, de l'impacte social, etc.
- Identificar les aptituds que desenvolupen els estudiants.
- A la pàgina web <http://mayores.uji.es> es pot trobar l'avaluació interna de qualitat.

De cadascuna de les assignatures cursades¹ els estudiants emplen un qüestionari de 17 preguntes tancades amb valoració de la següent escala:

Totalment en desacord: 1	En desacord: 2	Ni d'acord ni en desacord: 3	D'acord: 4	Totalment d'acord: 5
--------------------------	----------------	------------------------------	------------	----------------------

Els tècnics del programa, s'encarreguen quan acaba cada assignatura d'apropar-se a les diferents aules i que els estudiants omplen el qüestionari. Posteriorment les dades en paper de cada qüestionari, els tècnics les digitalitzen i s'obtenen els resultats mitjançant gràfics i percentatges. Finalment, dels diferents qüestionaris es genera la consolidació de totes les dades per a obtenir un informe general de cada curs troncal i optatiu:

Grau Universitari Sènior:

Postgrau Universitari Sènior:

Aules per a Majors a les Seus:

Aptituds Tecnològiques i Lingüístiques:

¹ Aquest informe recull les dades de les enquestes del segon quadrimestre referents a les assignatures presencials, assignatures online i tallers virtuals, que s'han dut a terme al Grau Universitari Sènior (primer, segon i tercer curs), Postgraduat Universitari Sènior i Aules per a Majors a les Seus. Així com també les Aptituds Tecnològiques i Lingüístiques desenvolupades en cadascú dels cursos.

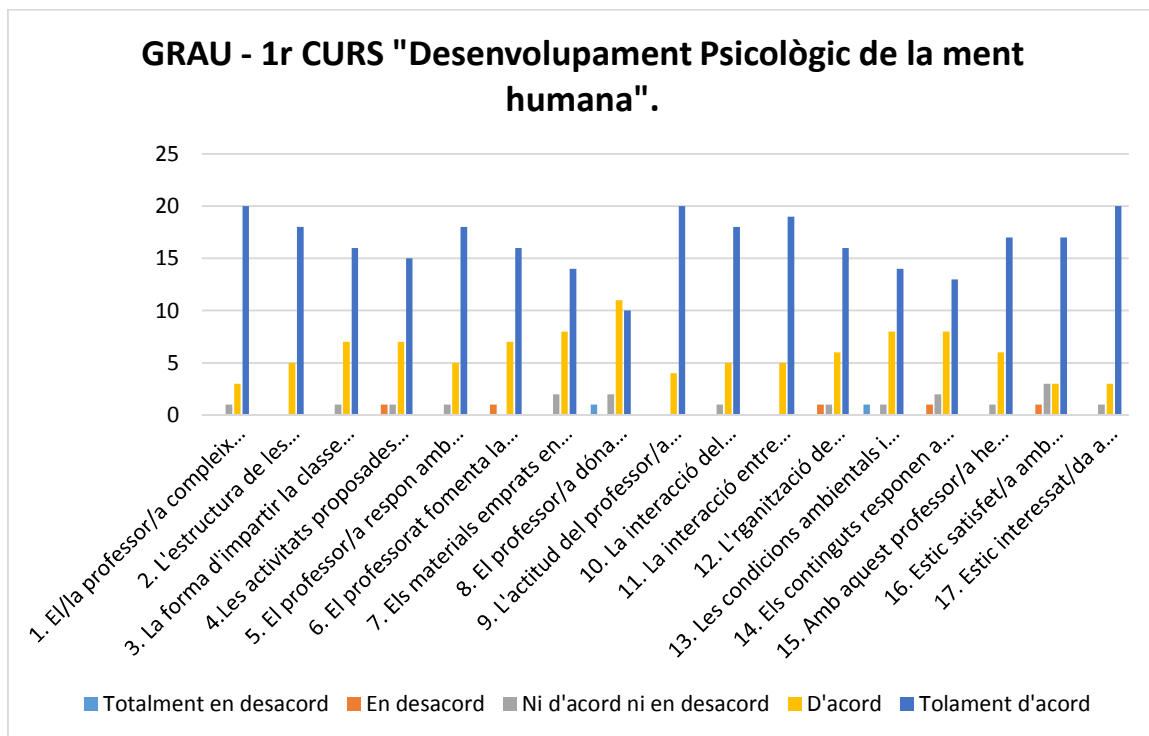
ASSIGNATURES TRONCALS: 3

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 3

PROFESSORS: 3

PROFESSORS ENQUESTATS: 3

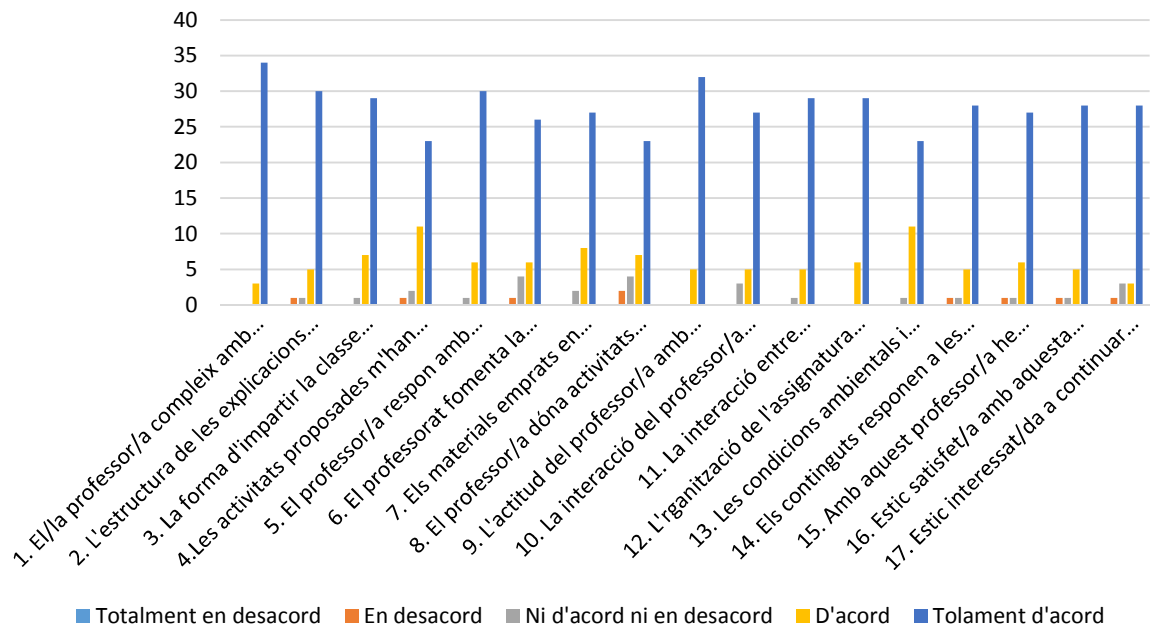
ALUMNES matriculats: 41. MITJA D'ALUMNES enquestats: 32



• **Suggeriments:**

- *Todo correcto*
- *Para mi ha sido una clase que me ha estimulado, esta asignatura me enseña a entender ha llevar ha personas de mi alrededor a entenderla major.*

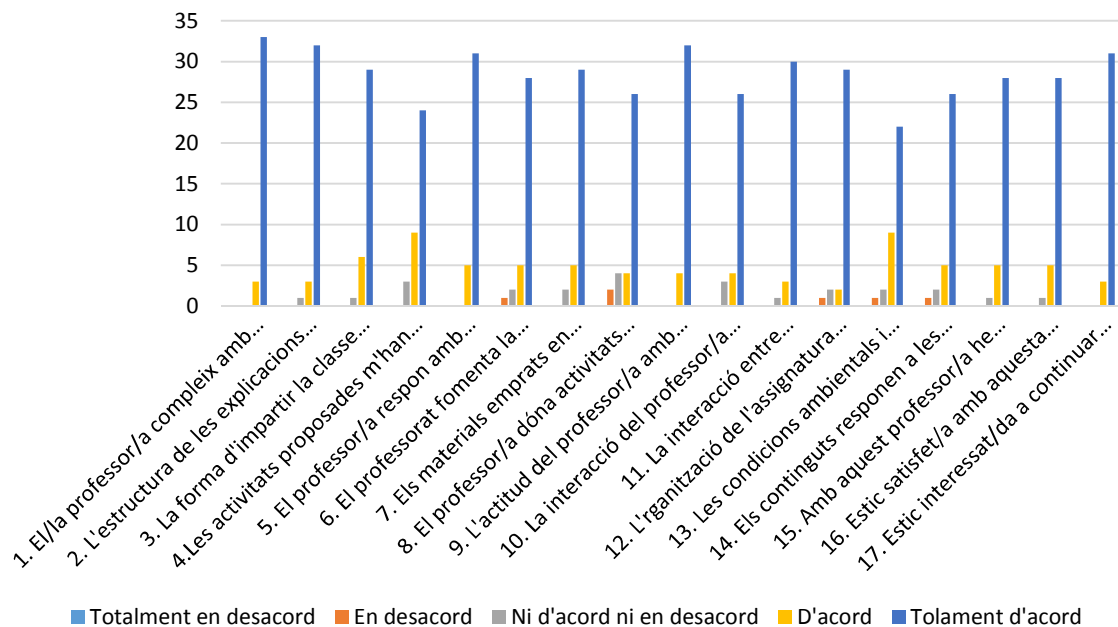
GRAU - 1r CURS "Geografia dels espais naturals".



- **Suggeriments:**

- *Organizar charlas o tipo máster. Genial.*
- *Tornar al Campus.*
- *Bueno y correcto. Todo bien.*

GRAU - 1r CURS: "Pensament Filosòfic".



- **Suggeriments:**

- *Muy interesante. ¡¡Chapeau!!*
- *Volver a tenerlo como profesor. Excelente.*

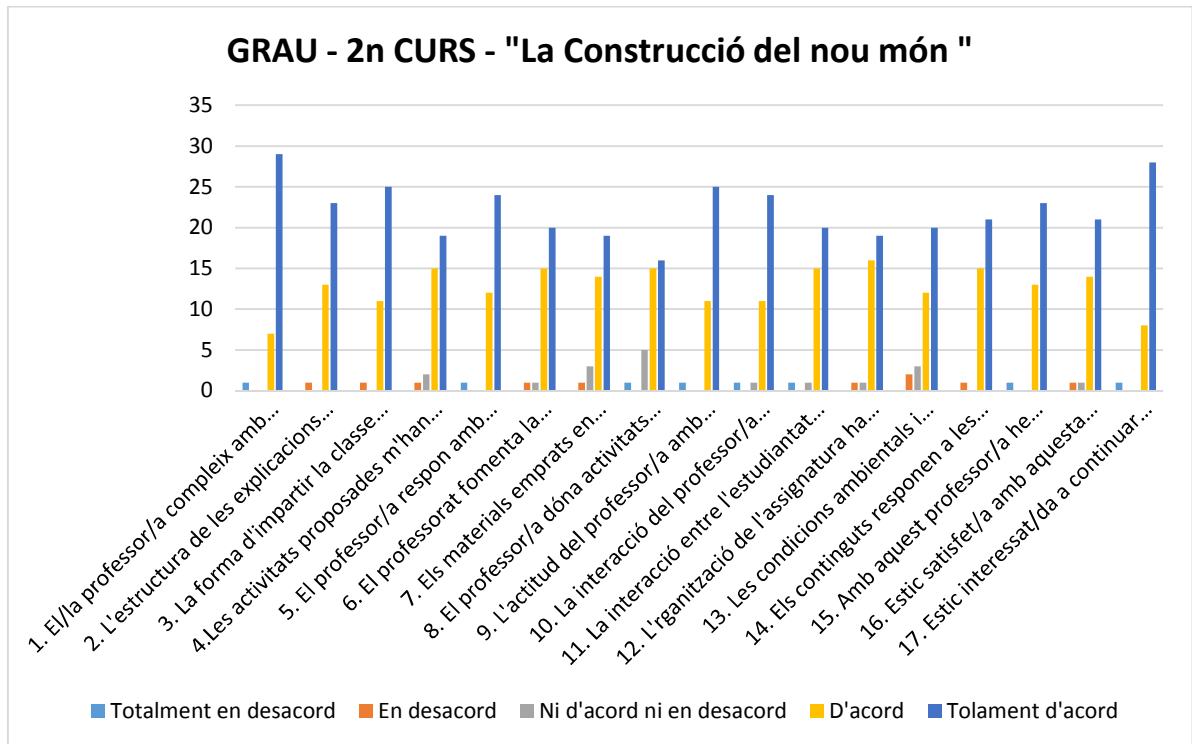
ASSIGNATURES TRONCALS: 3

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 3

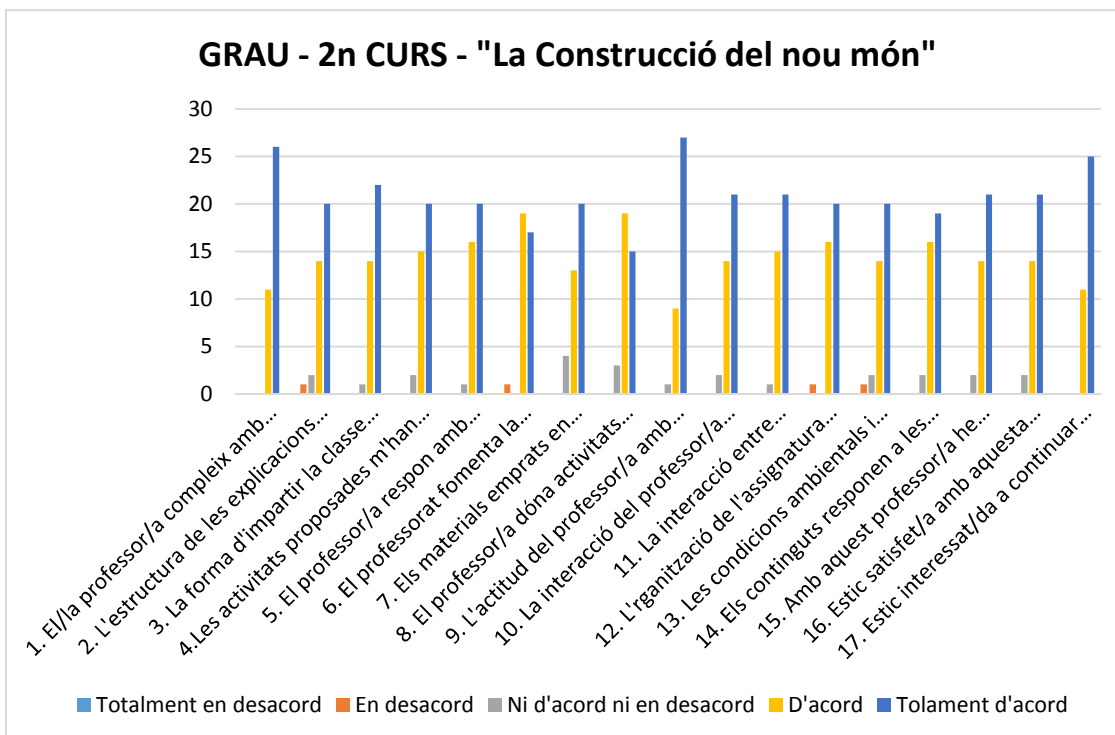
PROFESSORS: 4

PROFESSORS ENQUESTATS: 4

ALUMNES matriculats: 41. MITJA D'ALUMNES enquestats: 30

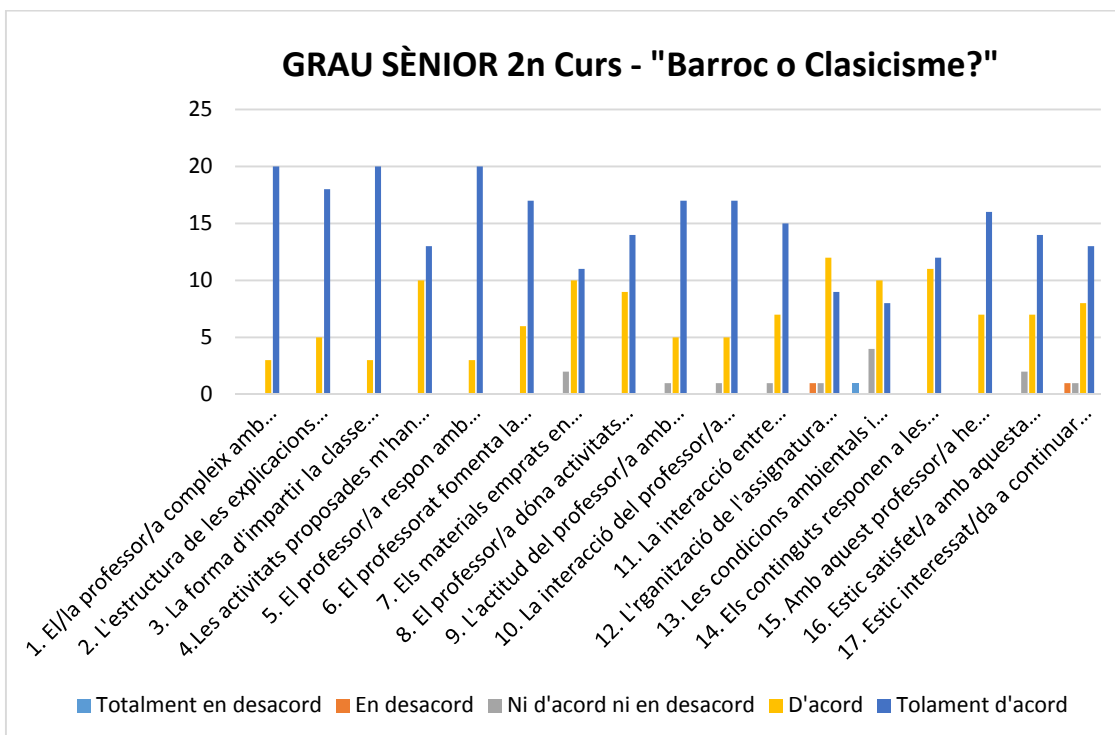


- **Suggeriments:**
 - *Muy atentos y muy cordiales.*



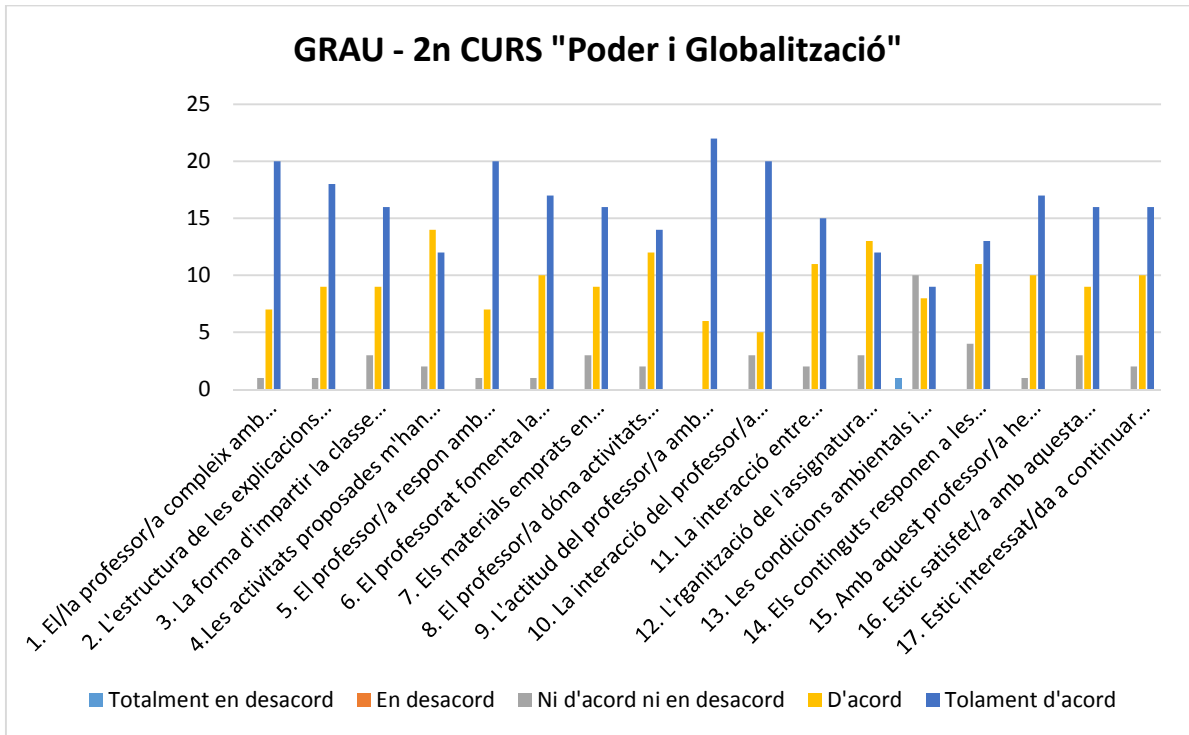
• **Suggeriments:**

- *Desconocía la importancia de México en el Descubrimiento. Cristina me ha resultado muy amena.*
- *Ha sido muy interesante.*
- *El nombre de classes ha sigut curt.*
- *Muy bien.*
-



- **Suggeriments:**

- *He disfrutado muchísimo de esta asignatura.*



- **Suggeriments:**

- *Ha sido una asignatura muy interesante en la que he descubierto cosas que o no conocía o estaba equivocada*
- *El proper curs, espero poder assistir personalment*
- *A vore si en pròximes ocassions la podem fer presencial*
- *Asignatura que ha ido de bien a magnifico, despertando mucho interés entre los alumnos*
- *En un principio la asignatura no me resultaba interesante, pero el profesor consiguió hacerla muy interesante y entretenida. Ha tenido mucha paciencia con nosotros. Un profesional muy agradable e inteligente.*

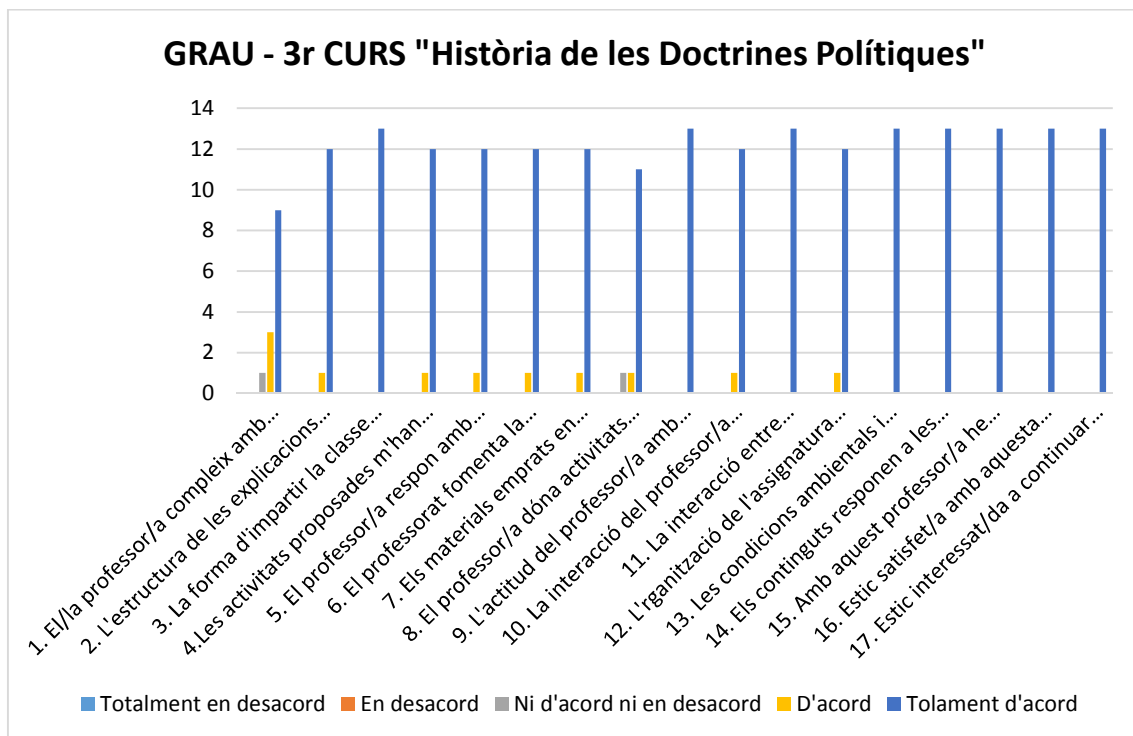
ASSIGNATURES TRONCAL: 4

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 4

PROFESSORS: 5

PROFESSORS ENQUESTATS: 5

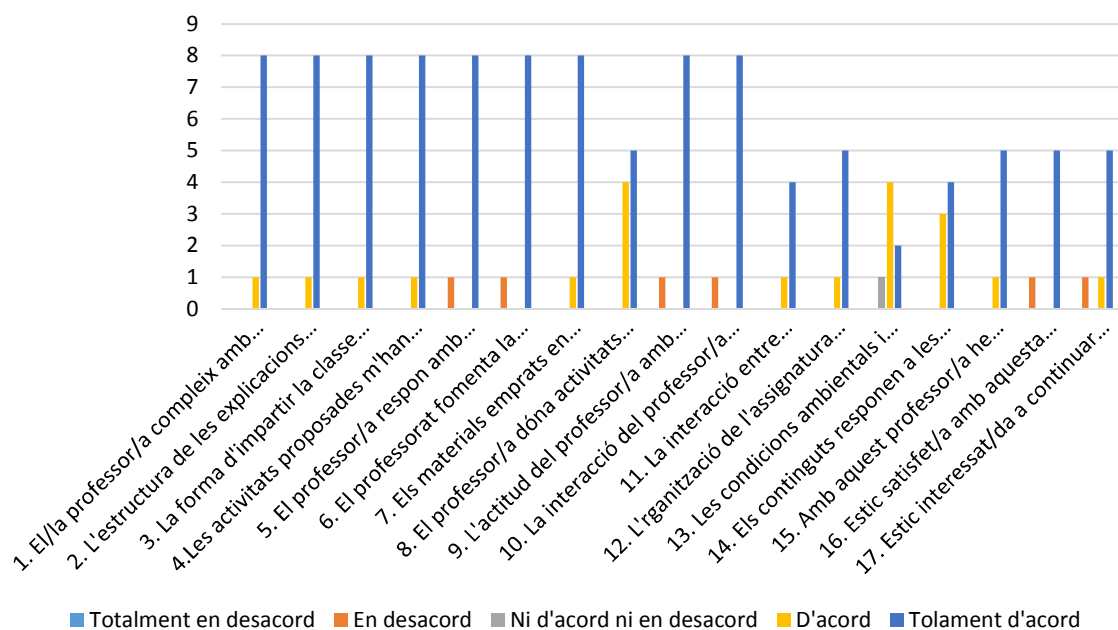
ALUMNES matriculats: 16. MITJA D'ALUMNES enquestats: 11



• **Suggeriments:**

- *Excelente profesor.*
- *Profesor muy bueno y explica muy bien.*
- *Estupenda la asignatura y el profesor.*

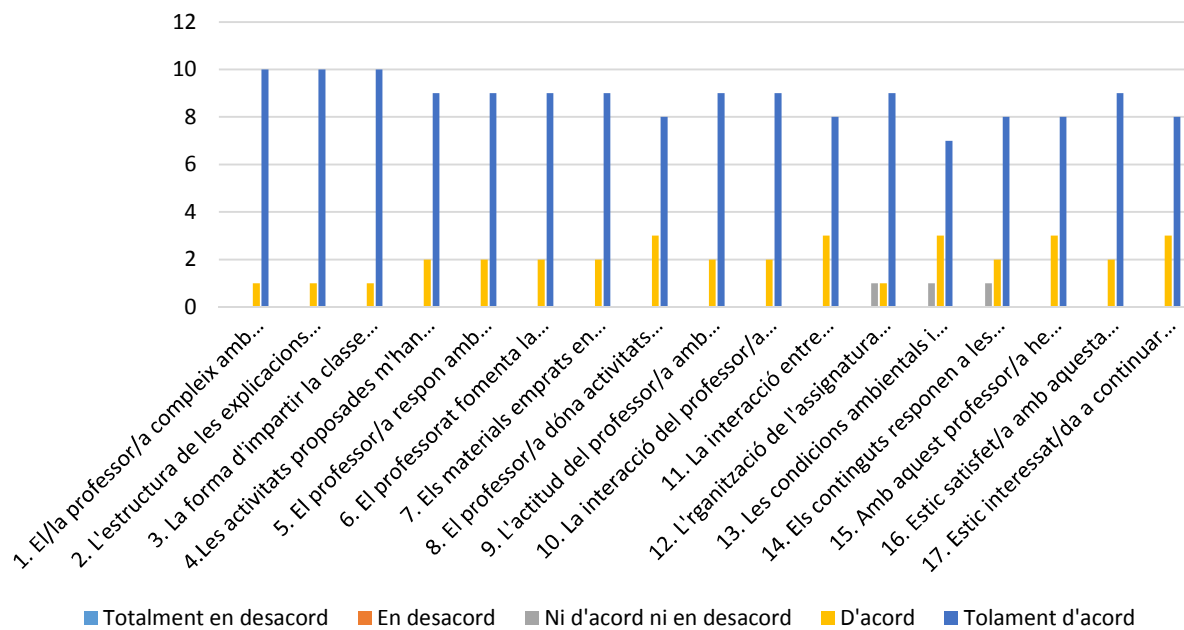
GRAU 3r CURS: "Reflexions filosòfiques sobre l'amistad"



- **Suggeriments:**

- *Es más interesante que hable Español.*
- *M'ha semblat molt interessant la classe hem analitzat en profunditat el tema de l'amistat i m'encantaria repetir l'assignatura.*
- *Hem treballat el concepte d' amistat, tal vegada fora interessant treballar el concepte de llibertat en un postgrau, ja que ara tant es menciona.*

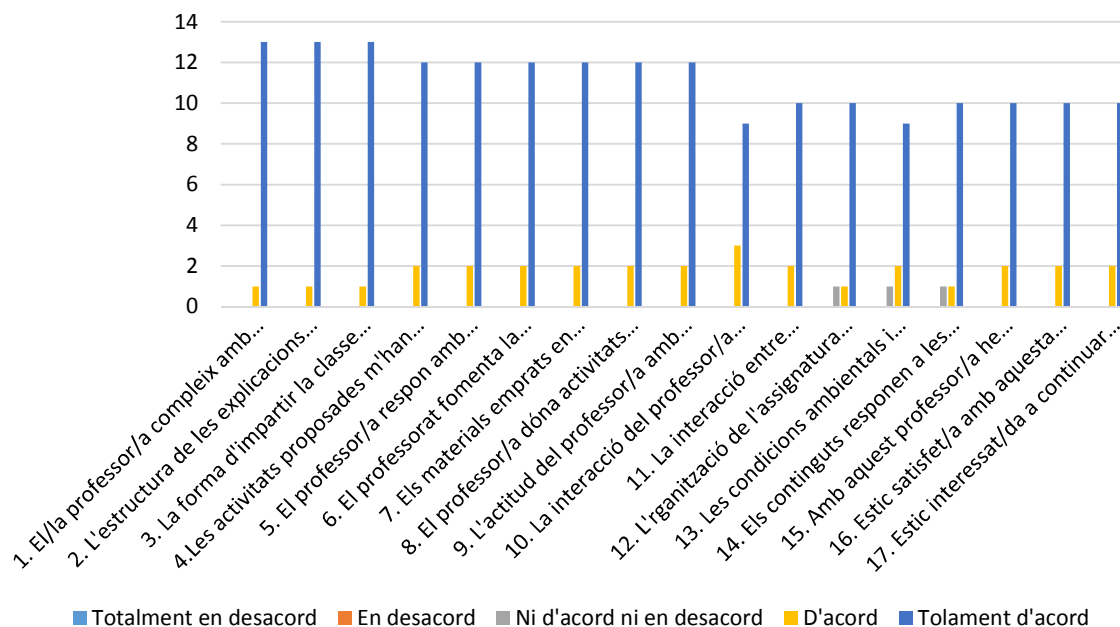
GRAU SÈNIOR 3r Curs - "Història de la música"



- **Suggeriments:**

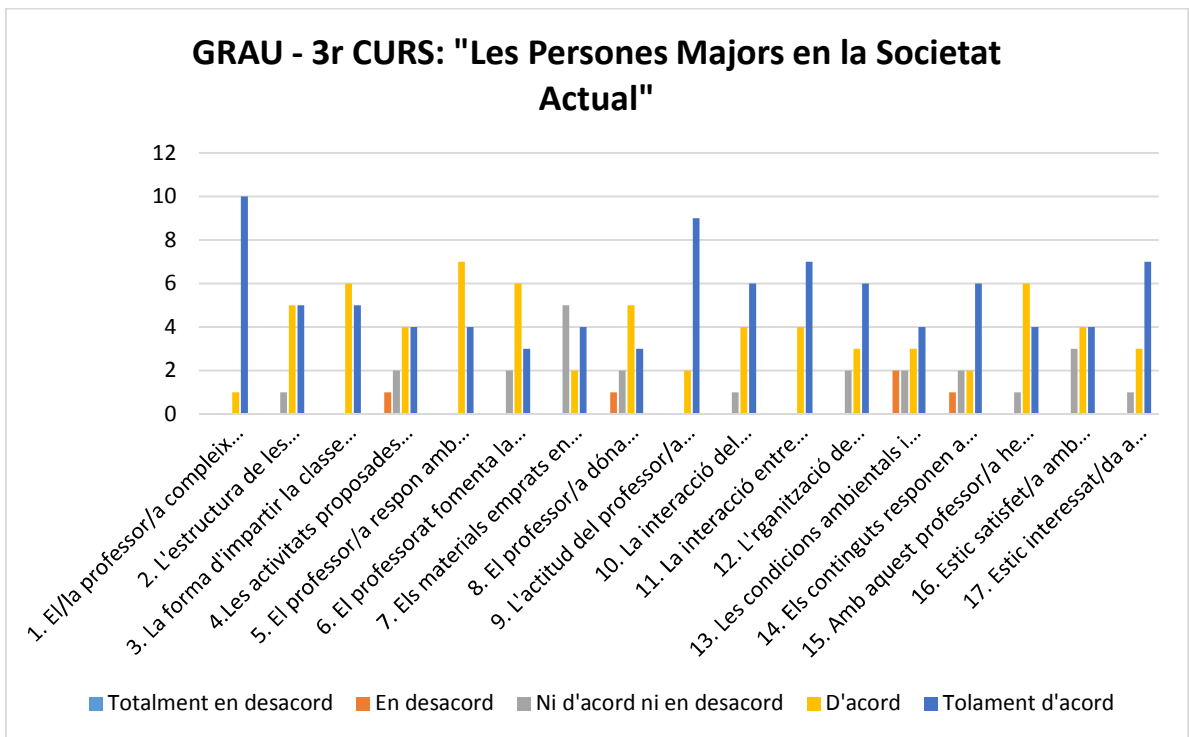
- *Todo perfecto*
- *Me encantaría repetir otro curso.*

GRAU SÈNIOR 3r Curs - "Història de la música"



- **Suggeriments:**

- *Es perfecto tal como está.*



- **Suggeriments:**

- *El títol de la assignatura no ha tenido nada que ver con las clases que se han impartido.*

POSTGRAU UNIVERSITARI SÈNIOR

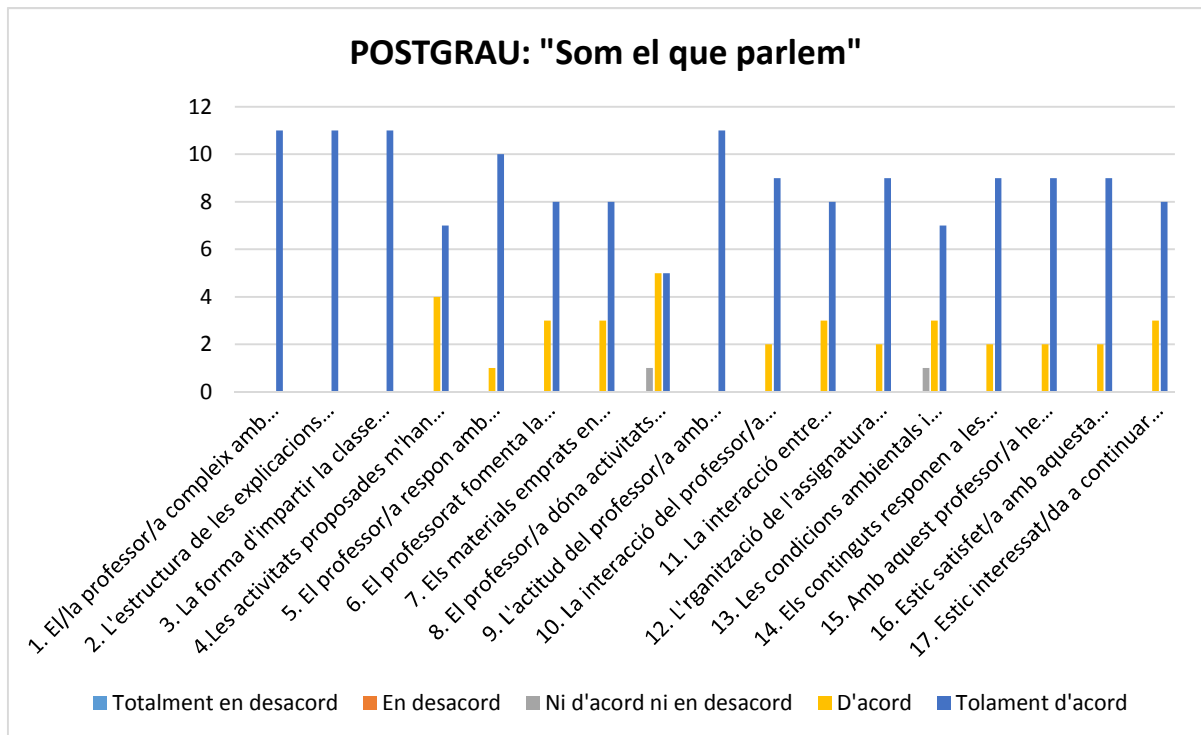
ASSIGNATURES TRONCALS: 9

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 9

PROFESSORS: 11

PROFESSORS ENQUESTATS: 11

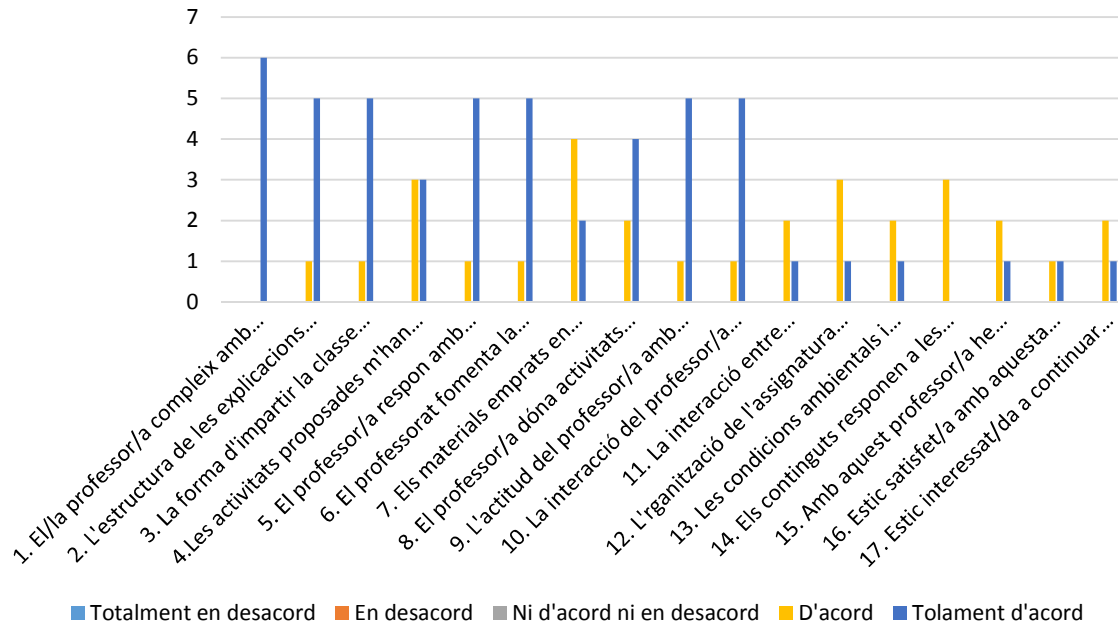
ALUMNES matriculats: 90. MITJA D'ALUMNES enquestats: 14



• **Suggeriments:**

- *Es una profesora excel·lent, de molt alta qualificació.*
- *Se ha hecho muy corto el curso, me gustaría que el curso siguiente continuar con esta profesora, que siempre nos trasmite muchos conocimientos que nos sirven para comunicarnos mejor y mejorar en nuestro lenguaje.*

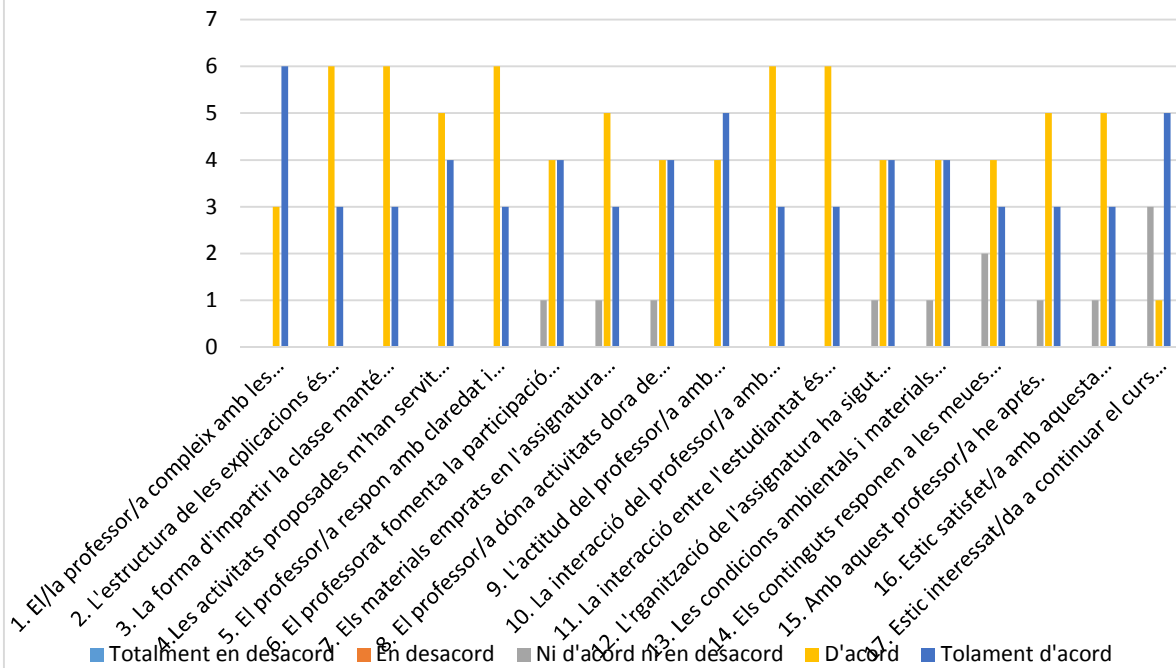
POSTGRAU: "Textos literaris per a temps de pandèmia"



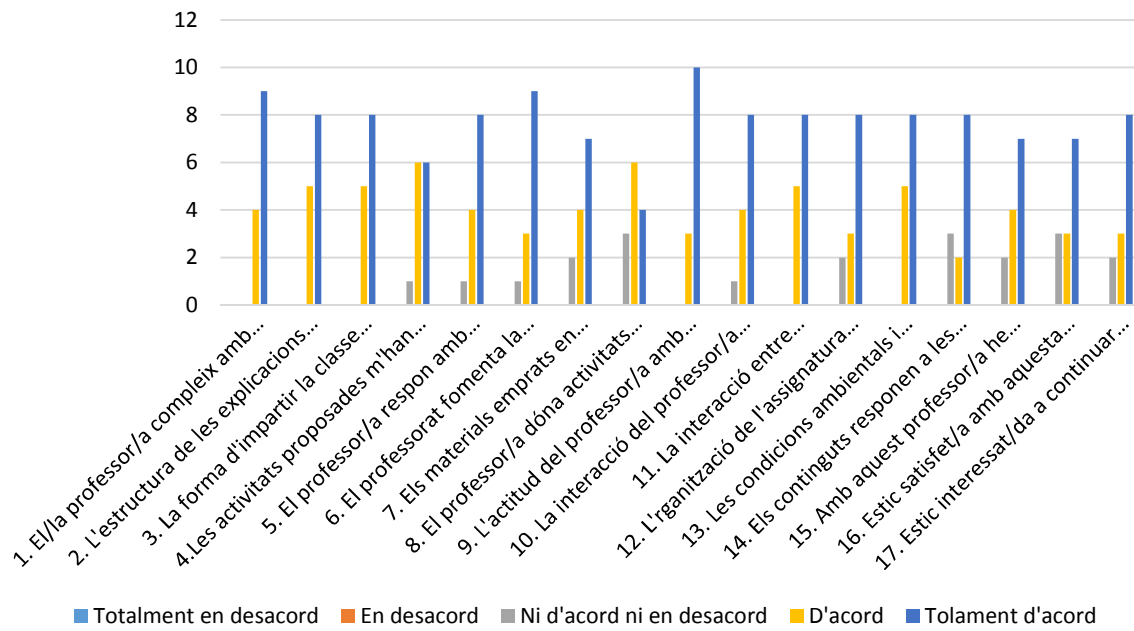
- **Suggeriments:**

- *Es un tema de gran interés.*
- *Es interesante en mi opinión no perder el hilo referente a la literatura del siglo XXI.*

POSTGRAU: "Qüestions actuals en el món del Dret"



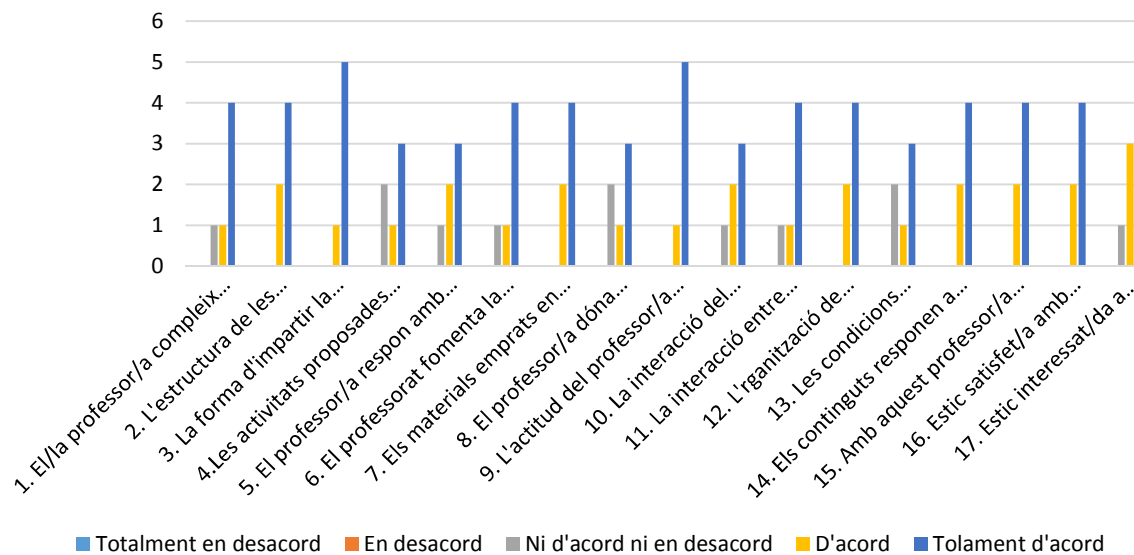
POSTGRAU: "Qüestions actuals en el món del Dret"



- **Suggeriments:**

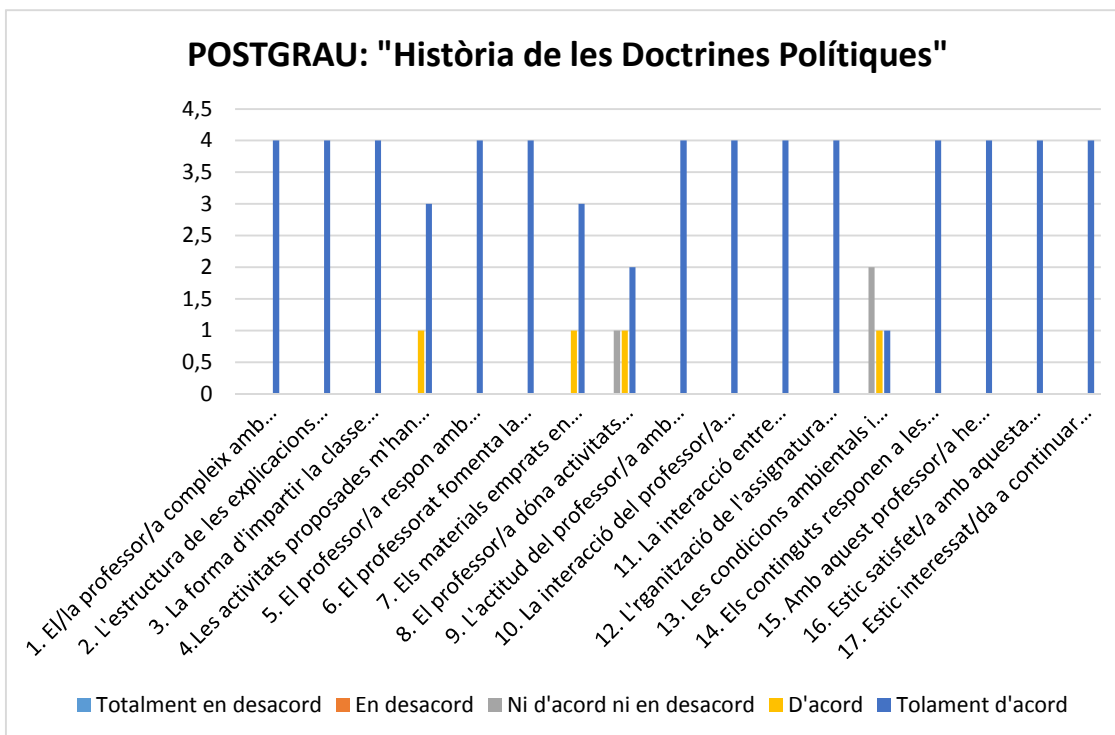
- *Es conveniente conocer nuestras instituciones y cuán útiles son para el ciudadano.*
- *Priorizar el ahondar más en las cuestiones tratadas que en el número de ellas.*

POSTGRAU: "Vides referents de personatges il·lustres"



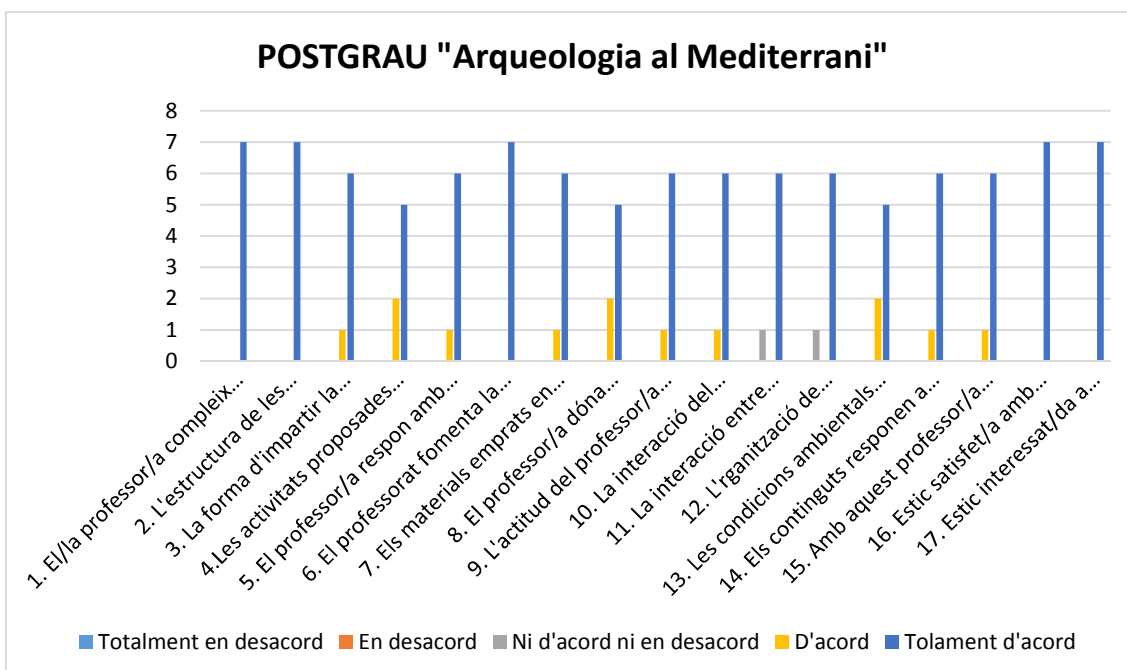
- **Suggeriments:**

- *Todo me ha parecido bien, quiero dar las gracias porque a mí me ha servido de mucho en este tiempo de pandemia.*



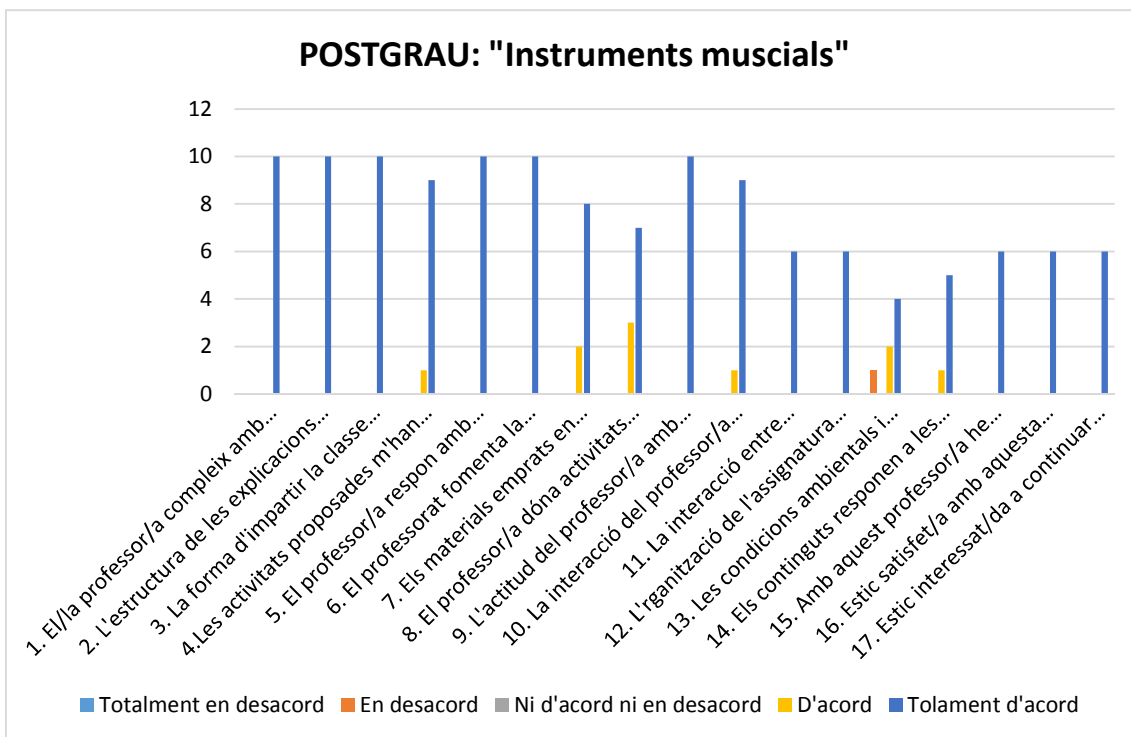
- **Suggeriments:**

- *Me gustaría volver a tener más temas nuevos y ampliados de esta asignatura.*



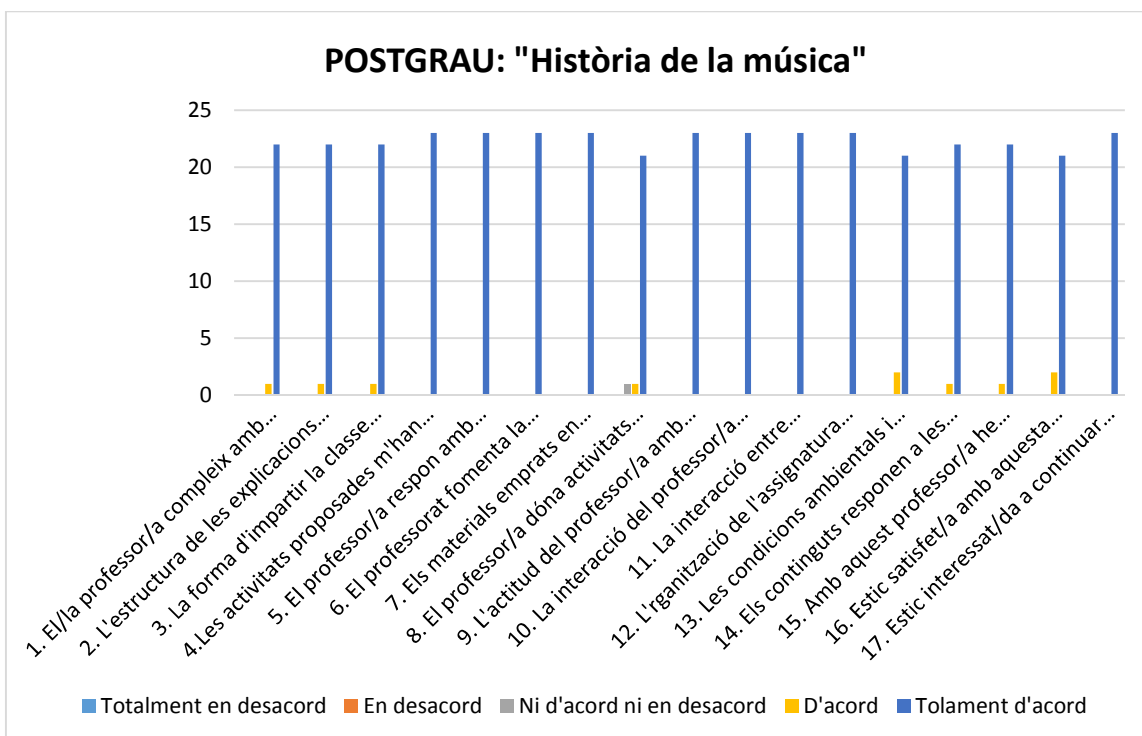
- **Suggeriments:**

- *Repetir curso ampliando temario. Muy interesante etruscos.*
- *Todo excelente. Un poco corto.*

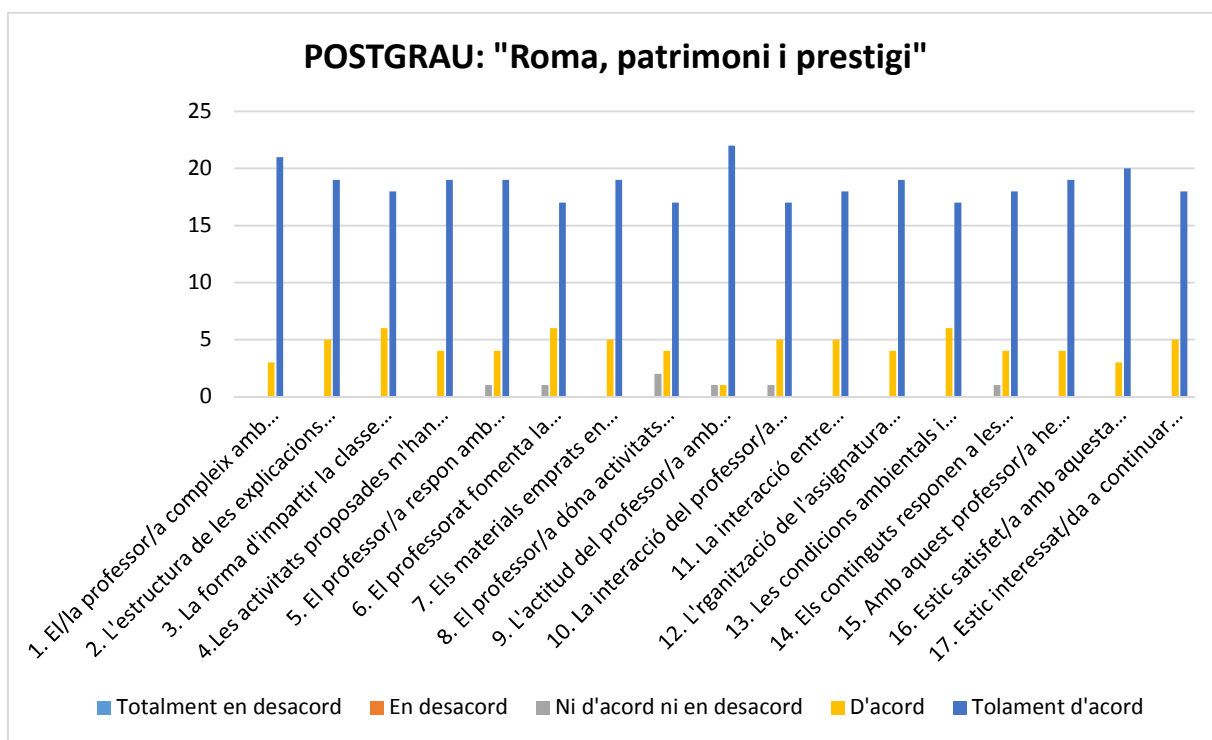


• **Suggeriments:**

- *Me ha agradado muchísimo la asignatura, excelente.*
- *Nos ha hecho conocer la fabricación de cada instrumento así como sus sonidos.*
- *Sublim l' assignatura de Ximo Ortells.*



- **Suggeriments:**
 - *Ha sido una asignatura muy gratificante. Me gustaría poder ampliar en un futuro.*
 - *Propongo tener más clases ampliadas de la asignatura "Historia de la música" en próximos cursos.*
 - *Clases muy interesantes y muy bien impartidas por la profesor.*



- **Suggeriments:**
 - *Continuar la asignatura en el curso 2021-22.*
 - *Una vez más el profesor J.J. Ferrer ha cumplido mis expectativas.*
 - *Me gustaría continuar con esta asignatura en el próximo curso.*
 - *Queremos más clases con Juanjo el próximo curso. Excelente.*
 - *Muy interesante. Continuar el próximo curso ampliando temario.*

AULES PER A MAJORS A LES SEUS

SEU DELS PORTS - Morella

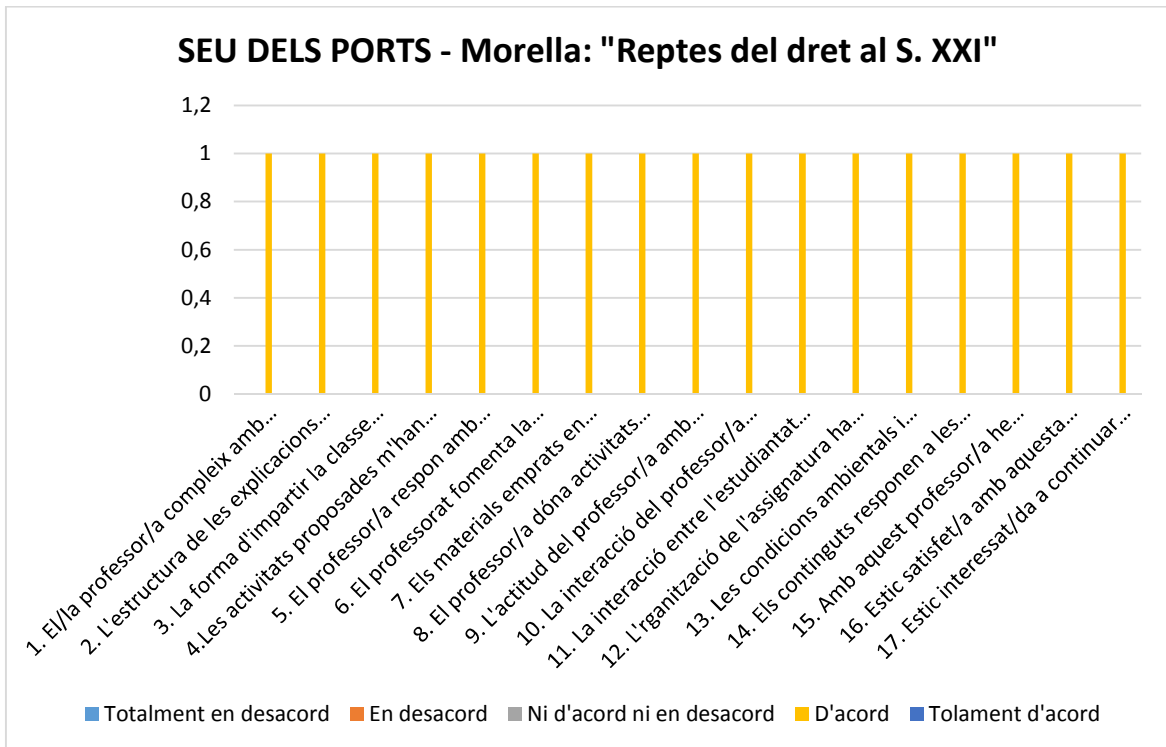
ASSIGNATURES TRONCALS: 4

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 4

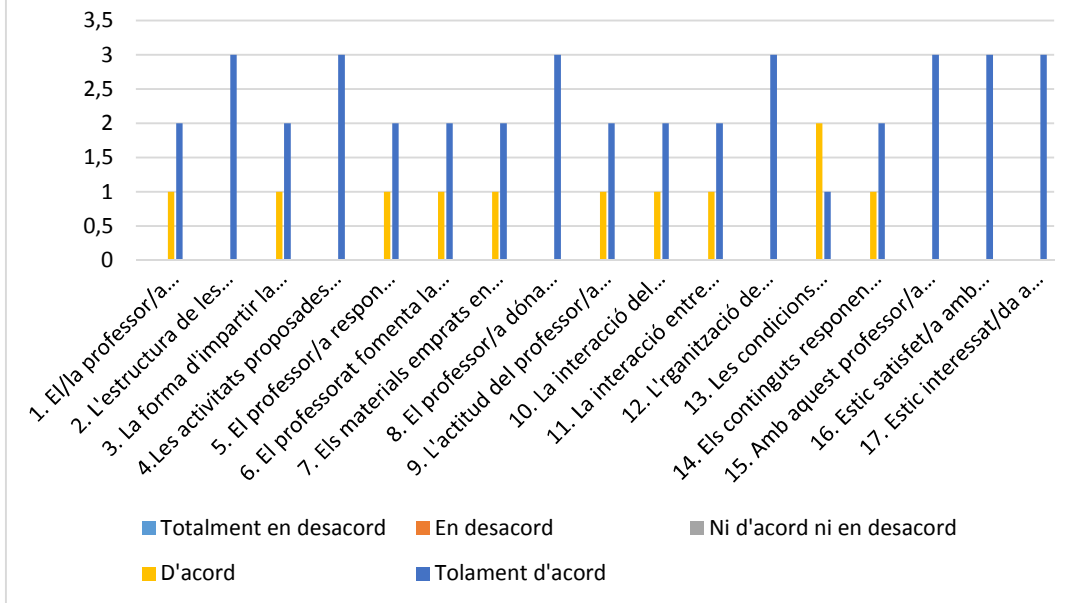
PROFESSORS: 5

PROFESSORS ENQUESTATS: 5

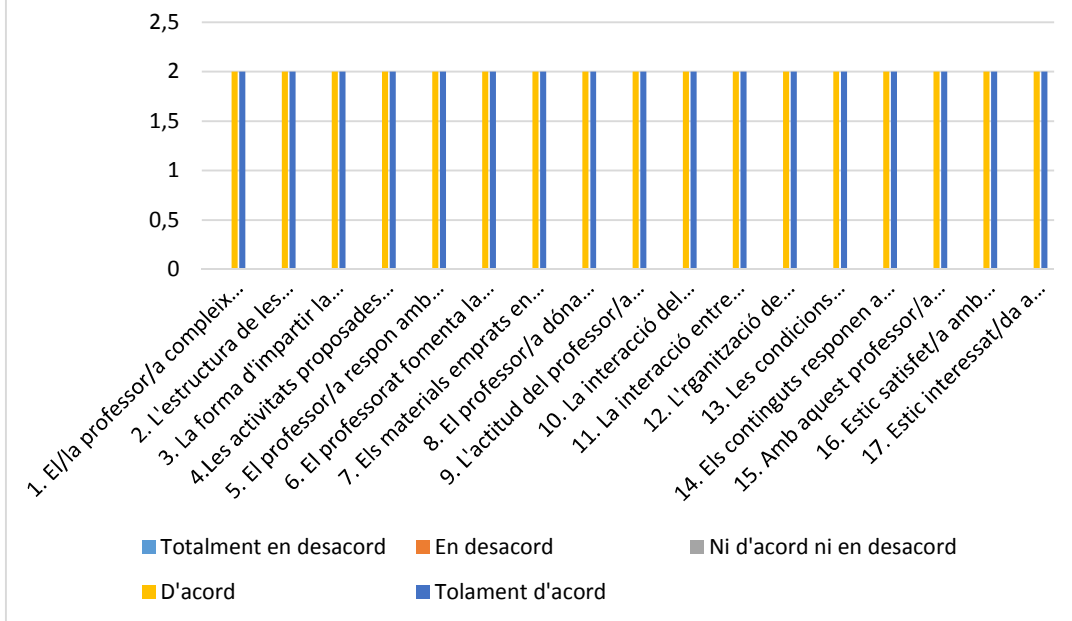
ALUMNES matriculats: 12. MITJA D'ALUMNES enquestats: 8



SEU DELS PORTS - Morella: "El Valencià, la nostra llengua vehicular"



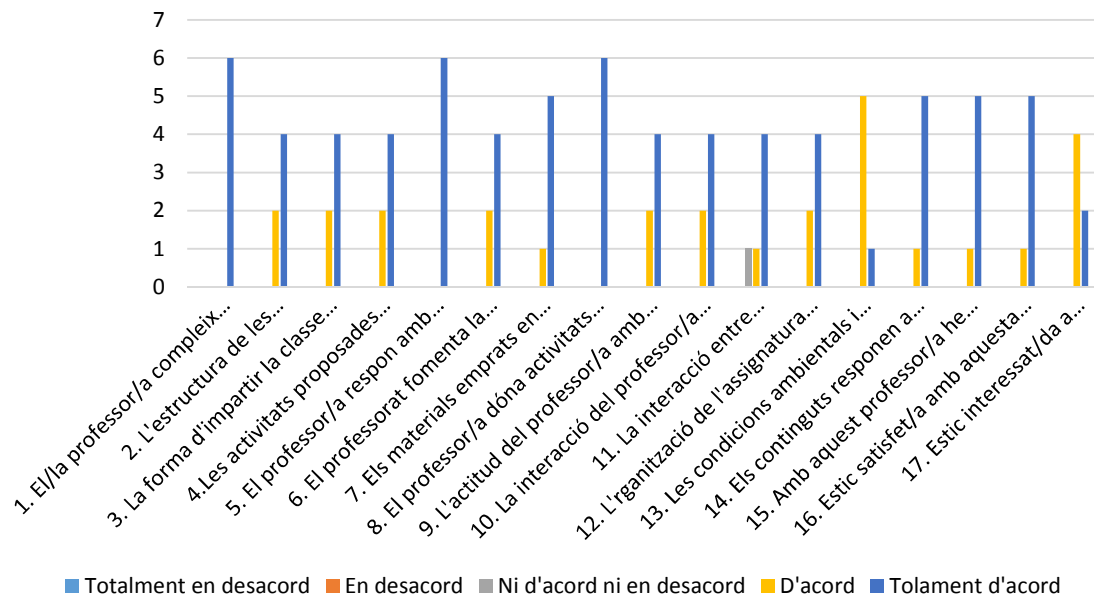
SEU DELS PORTS - Morella: "Participació Cultural Activa"



- **Suggeriments:**

- *No tinc suggeriments. Moltes gràcies per tot.*

SEU DELS PORTS - Morella: "Història i patrimoni lingüístic al món rural"



- **Suggeriments:**

- *No tinc suggeriments. Estic conforme i molt agraïda per tot. Gràcies*

AULES PER A MAJORS A LES SEUS

SEU DELS PORTS - Vilafranca

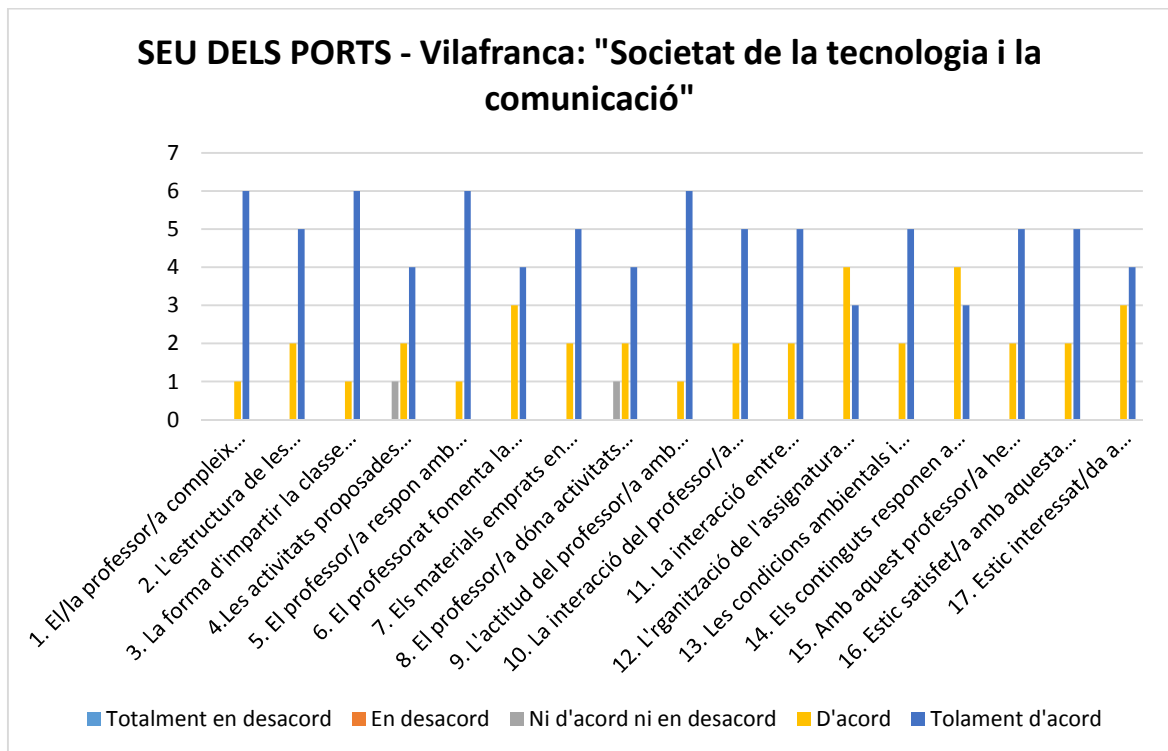
ASSIGNATURES TRONCALS: 5

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 5

PROFESSORS: 5

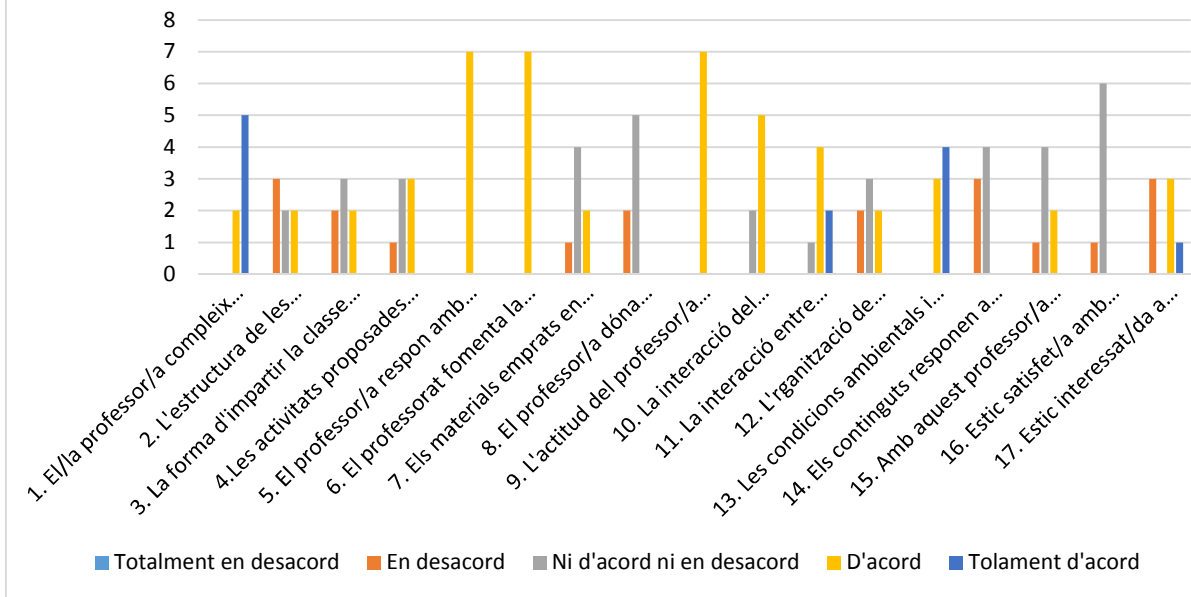
PROFESSORS ENQUESTATS: 5

ALUMNES matriculats: 18. MITJA D'ALUMNES enquestats: 10



- **Suggeriments:**
 - *Me ha gustado el curso de este año, pero cualquier tema me interesa.*

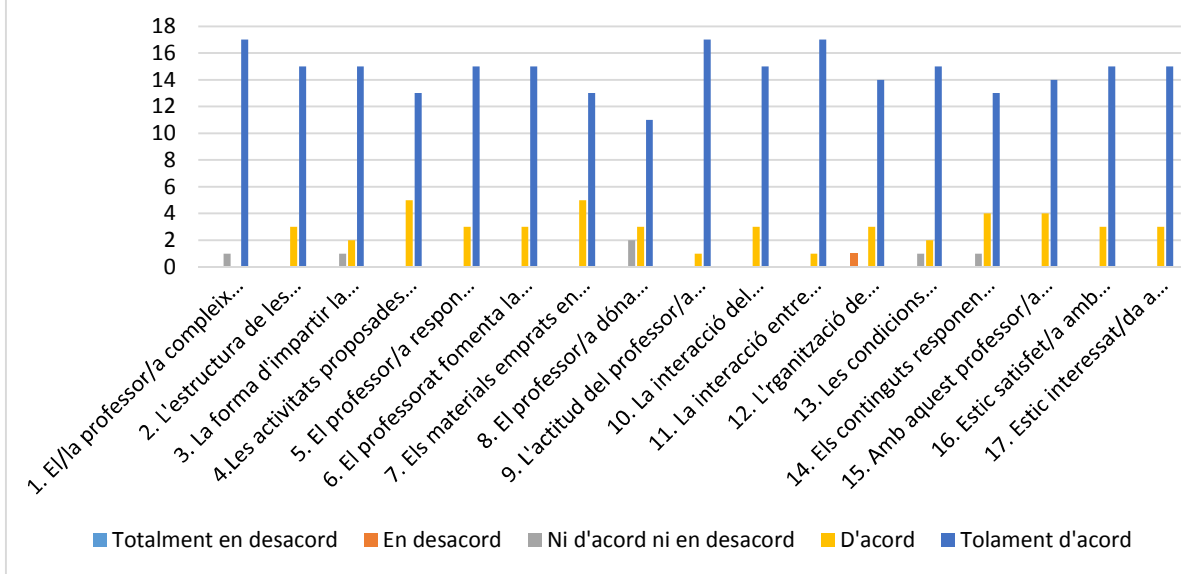
SEU DELS PORTS - Vilafranca: "Reptes del Dret al S. XXI"



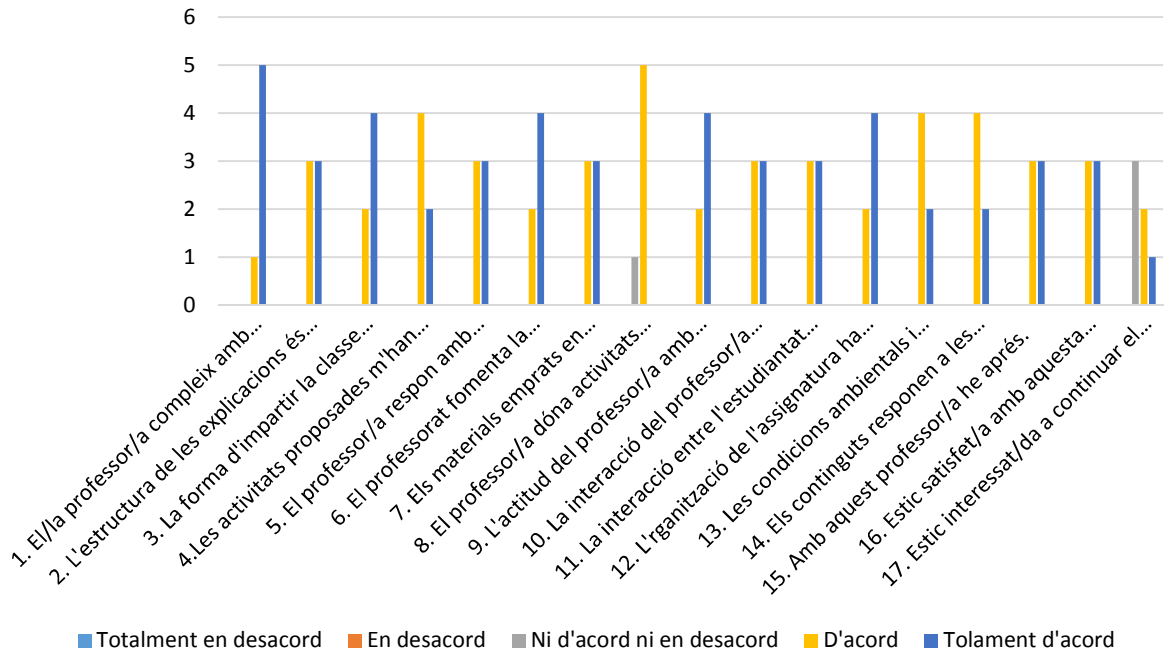
● **Suggeriments:**

- *El tema d'enguany no ha tingut massa interès per a mi.*
- *Jo crec que la programació de l'assignatura no s'ajusta als interessos de les persones majors.*
- *El tema de este año no era para mi particularmente muy interesante, posiblemente por el salto de edad entre los jóvenes estudiantes y la mía. Siempre ha tratado temas más acordes a nuestra edad y por tanto de más interés.*

SEU DELS PORTS - Vilafranca: "Agricultura, Principis Bàsics i Evolució"



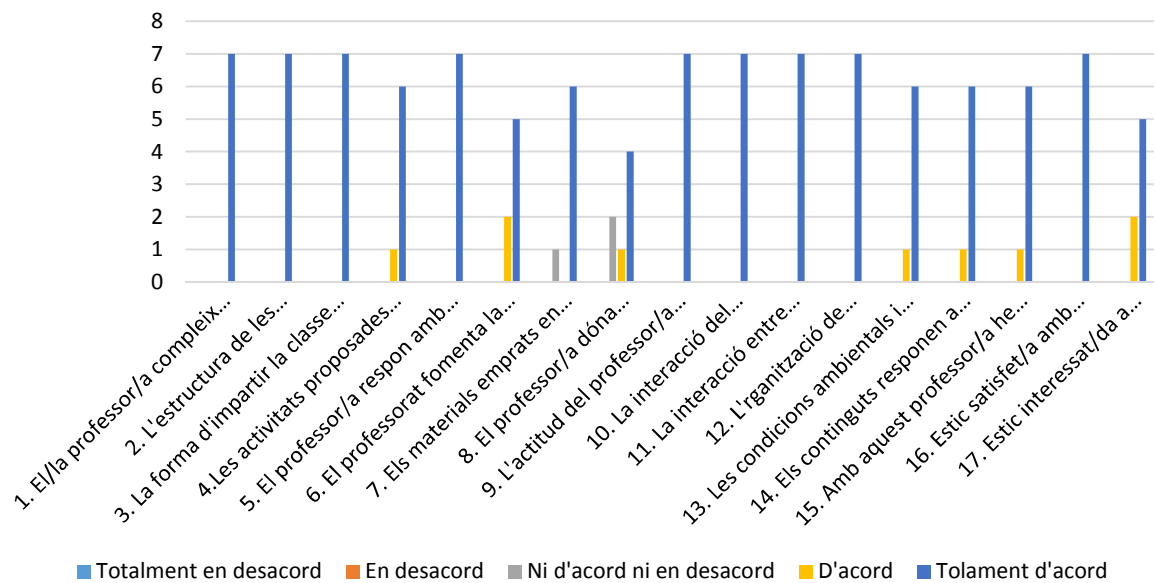
SEU DELS PORTS - Vilafranca: "Participació Cultural Activa"



- **Suggeriments:**

- *Estoy totalmente de acuerdo en todo.*

SEU DELS PORTS - Vilafranca: "Història i patrimoni lingüístic al món rural"



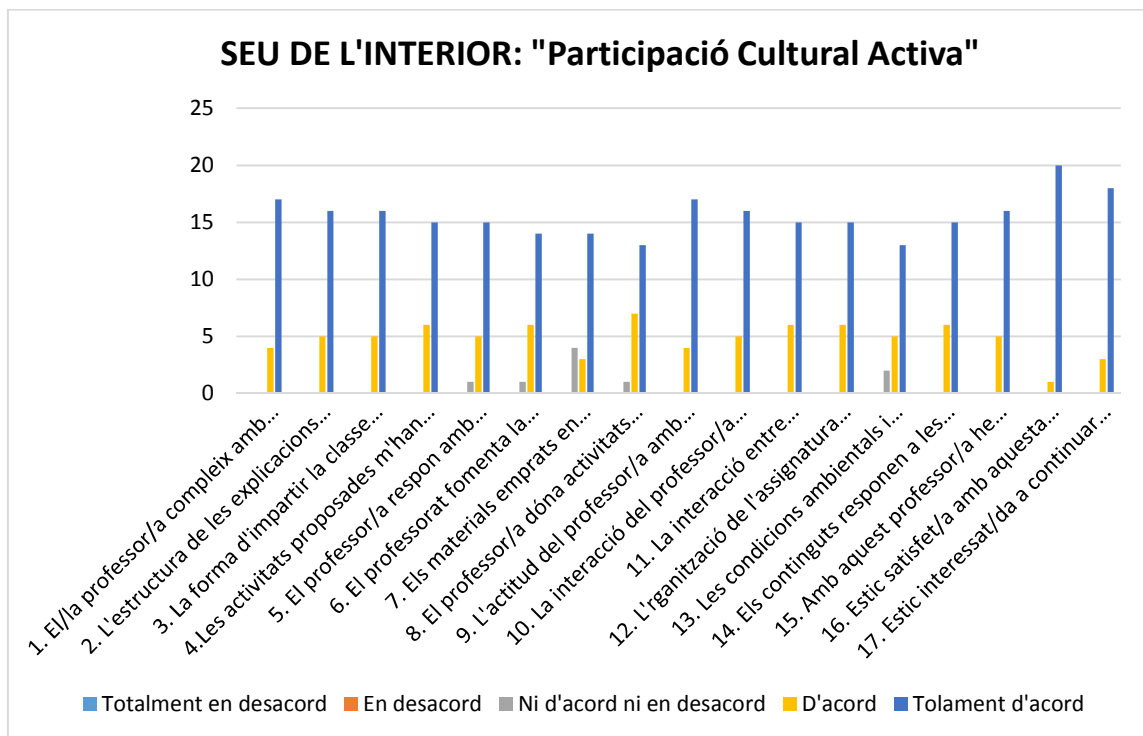
ASSIGNATURES TRONCALS: 4

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 4

PROFESSORS: 4

PROFESSORS ENQUESTATS: 4

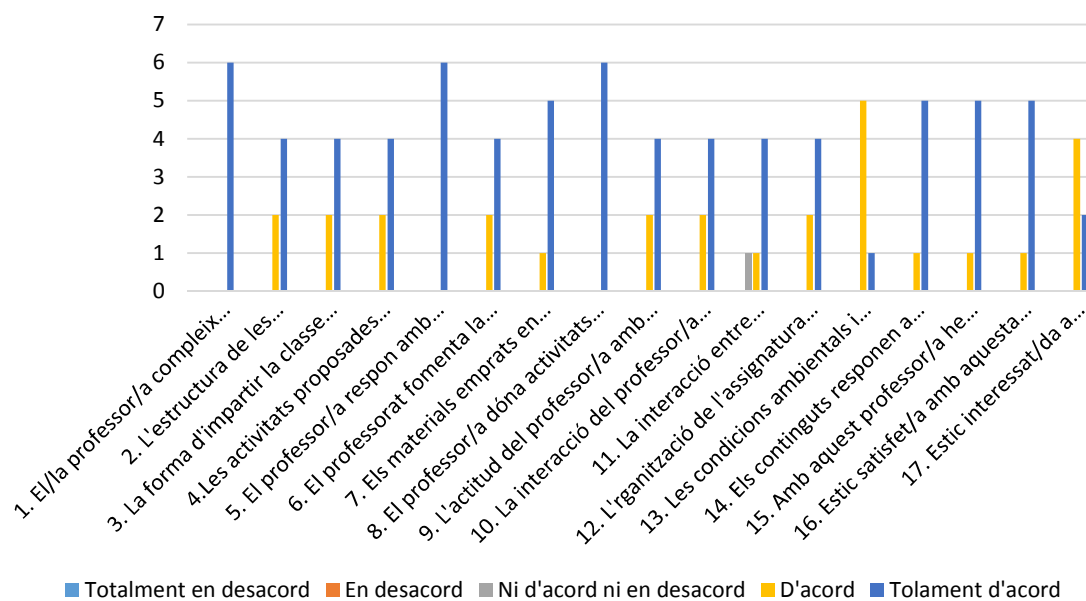
ALUMNES matriculats: 24. MITJA D'ALUMNES enquestats: 14



• **Suggeriments:**

- *Solicitamos un taller de escritura creativa. Pedimos, si es posible, que las clases vuelvan a ser los jueves.*
- *Asignaturas de Historia y Economía moderna y contemporánea*
- *Me encantaría poder tener algunas asignaturas sobre la guerra civil española*
- *Continuar con estos temas que son muy interesantes.*
- *Me gustan sus explicaciones y enseñanzas. Siempre acudiré a sus clases.*

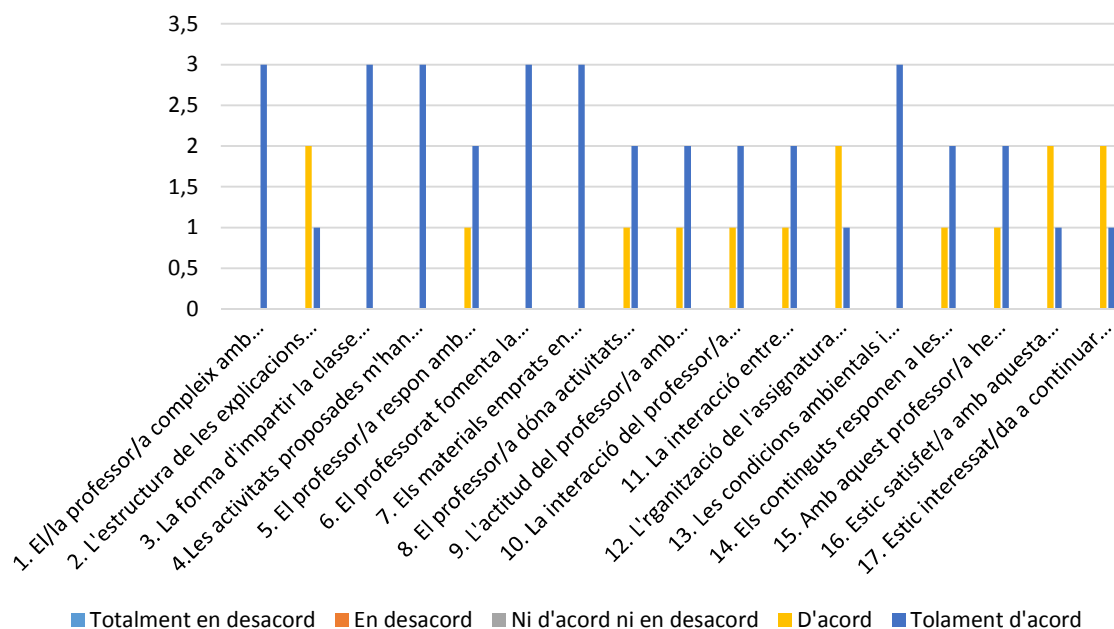
SEU DE L'INTERIOR - "Societat de la tecnologia i la comunicació"



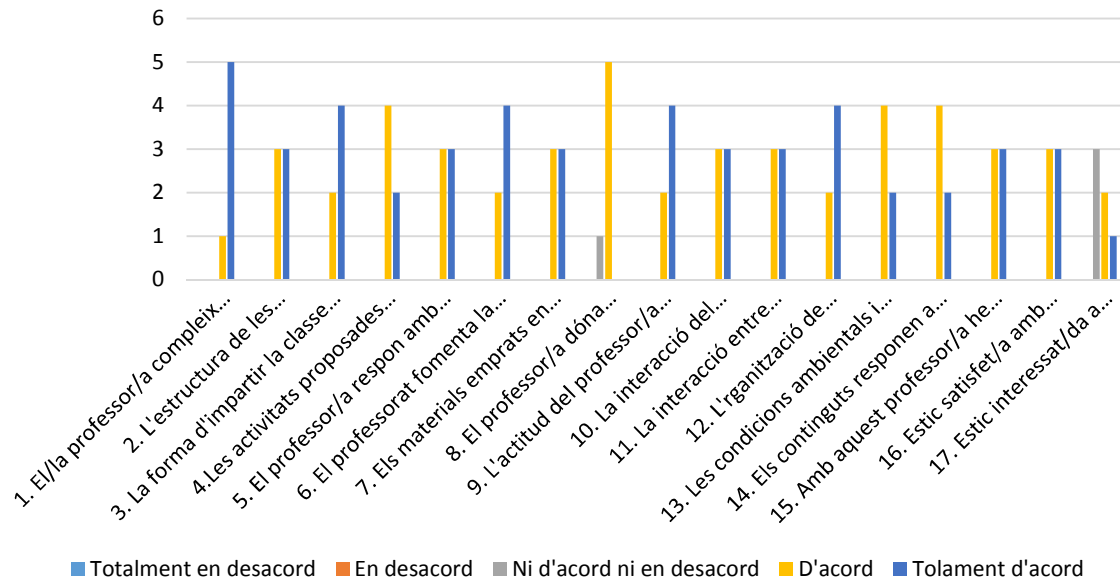
- **Suggeriments:**

- *Debería de prepararse algún taller que informara sobre relaciones con la Administración (Hacienda, Rentas, Pago de impuestos, Ayuntamientos, etc. También sobre dni electrónico, certificado digital, clave etc.*

SEU DE L'INTERIOR - "Mitologia històrica d'Espanya"



SEU DE L'INTERIOR - "Agricultura, principis bàsics i evolució"



AULES PER A MAJORS A LES SEUS

SEU DEL NORD - Vinaròs

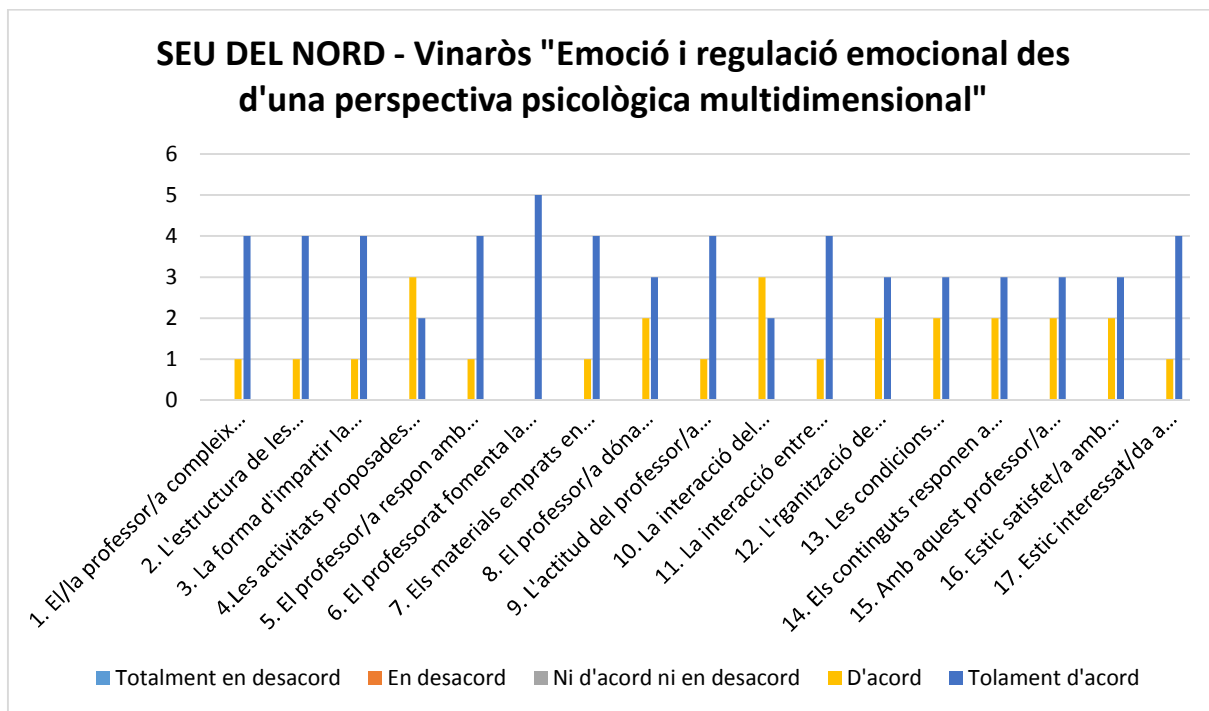
ASSIGNATURES TRONCAL: 3

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 3

PROFESSORS: 4

PROFESSORS ENQUESTATS: 4

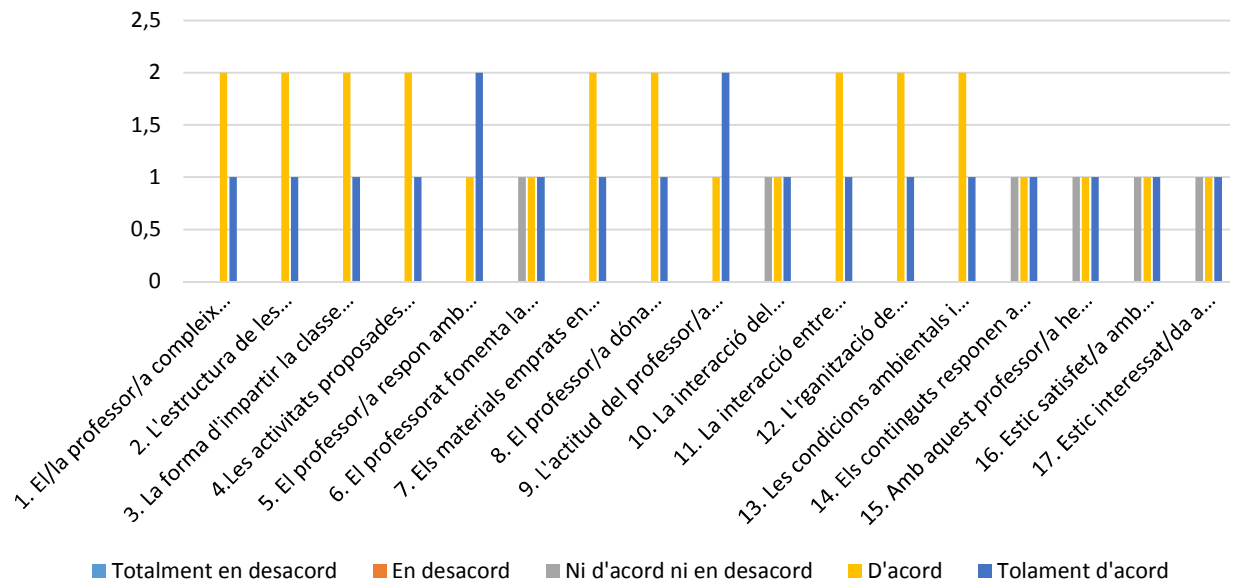
ALUMNES matriculats: 17. MITJA D'ALUMNES enquestats: 6



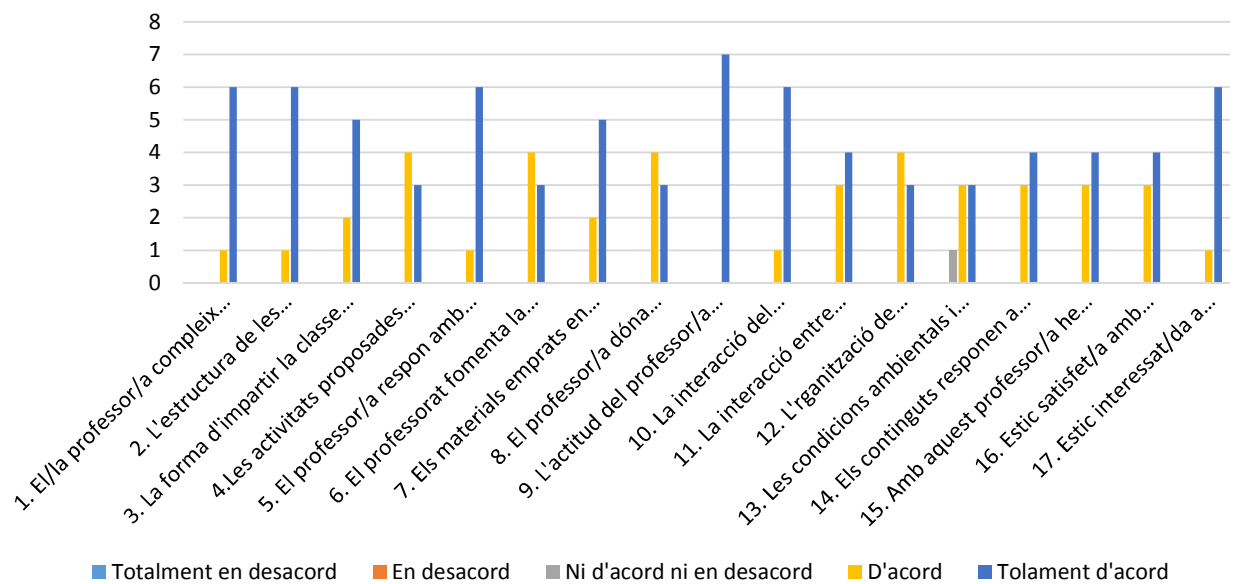
• **Suggeriments:**

- *La seu del vinalab és molt bona.*

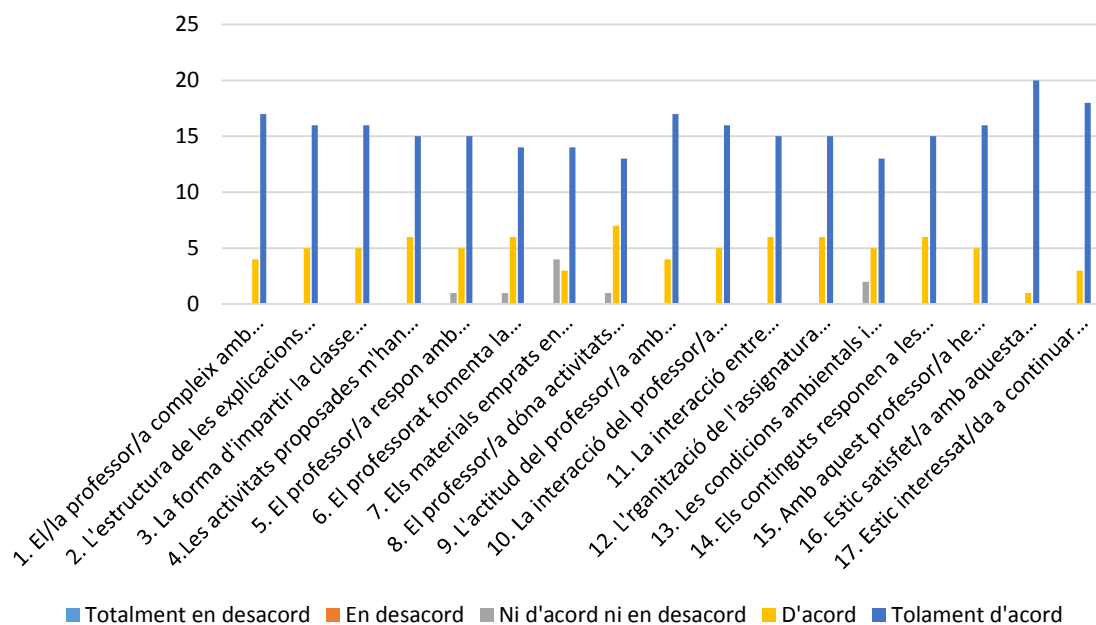
SEU DEL NORD - Vinaròs "Emoció i regulació emocional des d'una perspectiva psicològica multidimensional"



SEU DEL NORD - Vinaròs "Cultura i societat dels EEUU en l'era contemporània"



SEU DEL NORD - Vinaròs "Participació Cultural Activa"



AULES PER A MAJORS A LES SEUS

SEU DEL NORD – Sant Mateu

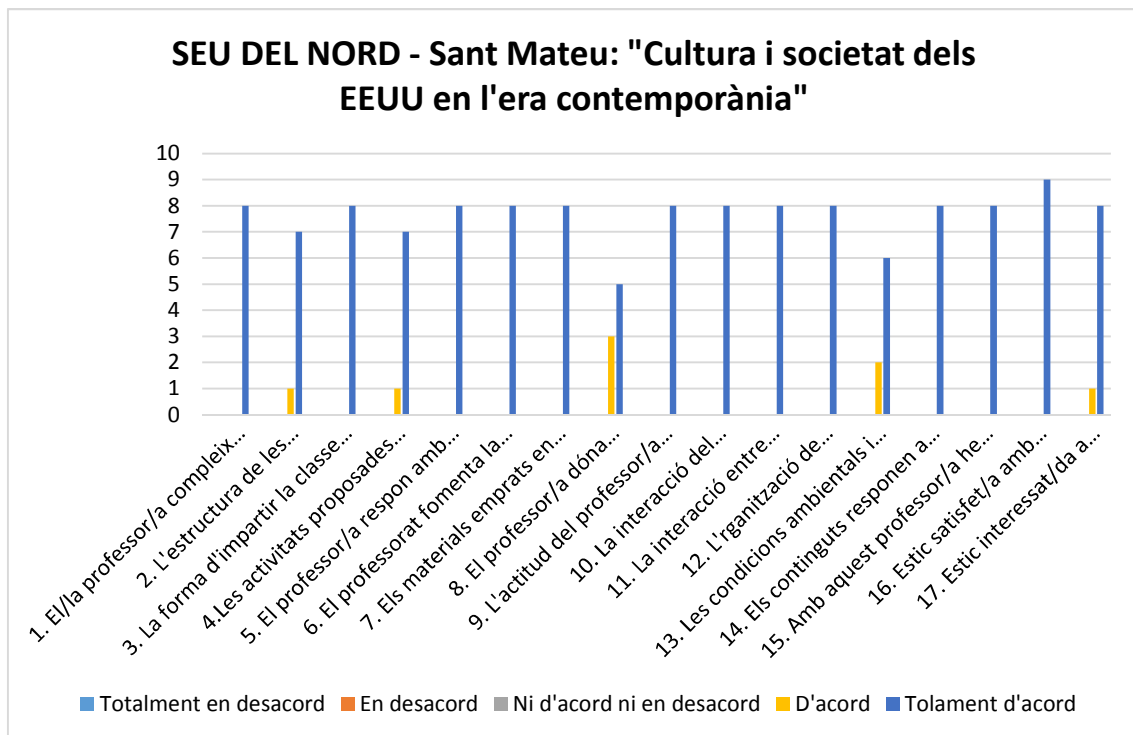
ASSIGNATURES TRONCALS: 3

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 3

PROFESSORS: 3

PROFESSORS ENQUESTATS: 3

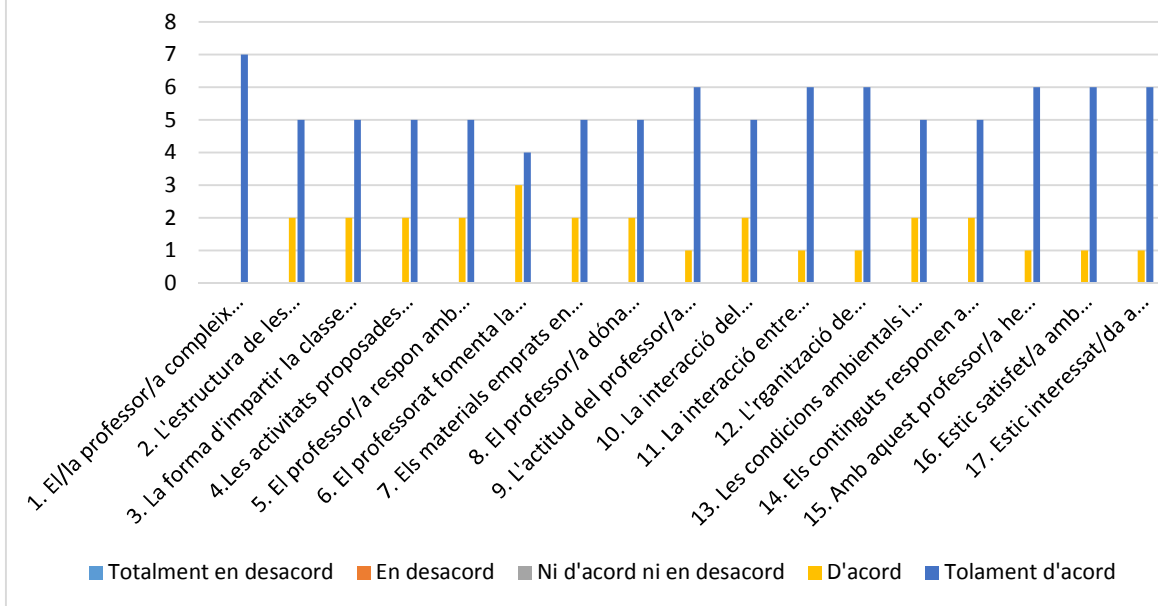
ALUMNES matriculats: 25. MITJA D'ALUMNES enquestats: 6



• **Suggeriments:**

- *Un tema interesante y muy buena la profesora.*
- *Interés curso siguiente.*

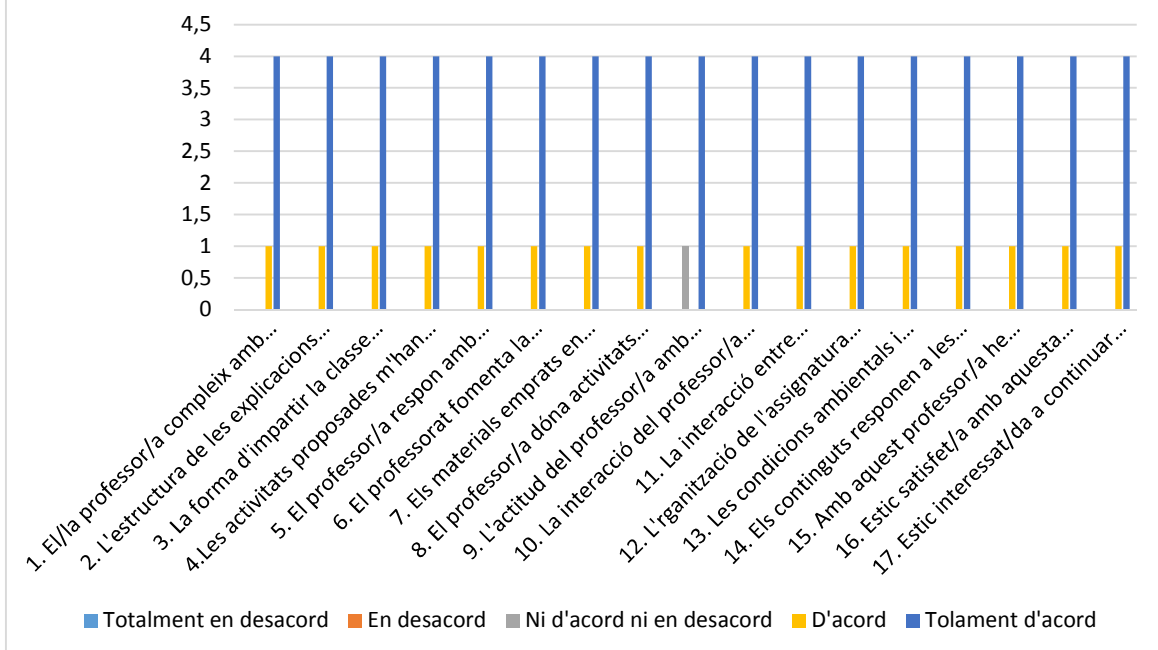
SEU DEL NORD - Sant Mateu: "Emoció i Regulació des d'una perspectiva psicològica multidimensional"



- **Suggeriments:**

- Tema interessant i professora molt bona.

SEU DEL NORD - Sant Mateu: "Participació Cultural Activa"



AULES PER A MAJORS A LES SEUS

SEU DEL CAMP DE MORVEDRE

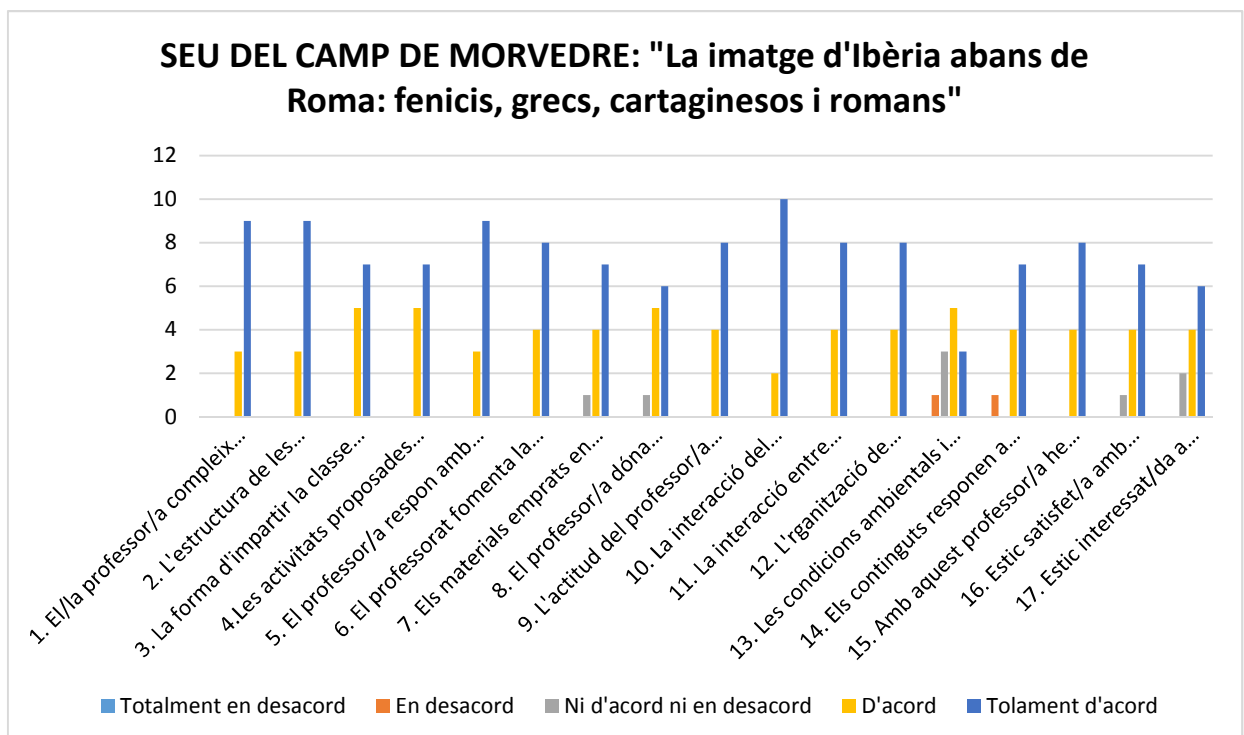
ASSIGNATURES TRONCALS: 3

ASSIGNATURES ENQUESTADES: 2

PROFESSORS: 3

PROFESSORS ENQUESTATS: 2

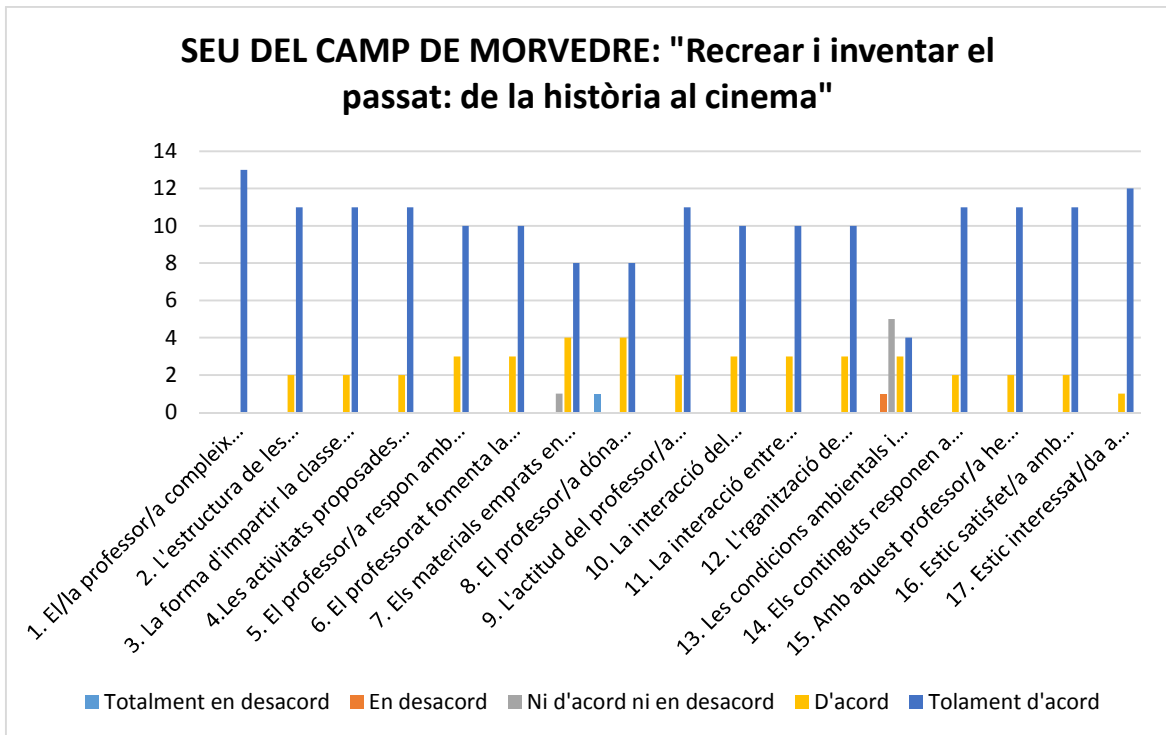
ALUMNES matriculats: 43. MITJA D'ALUMNES enquestats: 18



• **Suggeriments:**

- *Tot bè!*
- *Les condicions ambientals i materials de l'aula són pèssimes, mala visió, mala audició i molt de fred.*
- *Me ha gustado mucho el enfoque del profesor explicando los pueblos y culturas prerromanas basándose en los textos de autores clásicos antiguos y las aportaciones de la arqueología.*

- *Todo muy interesante, muchas cosas novedosas y una documentación que nos ha facilitado extraordinaria. Mi enhorabuena y gracias al profesor.*
- *Continuar con el tema de iberia antes de roma, en Camp de Morvedre.*

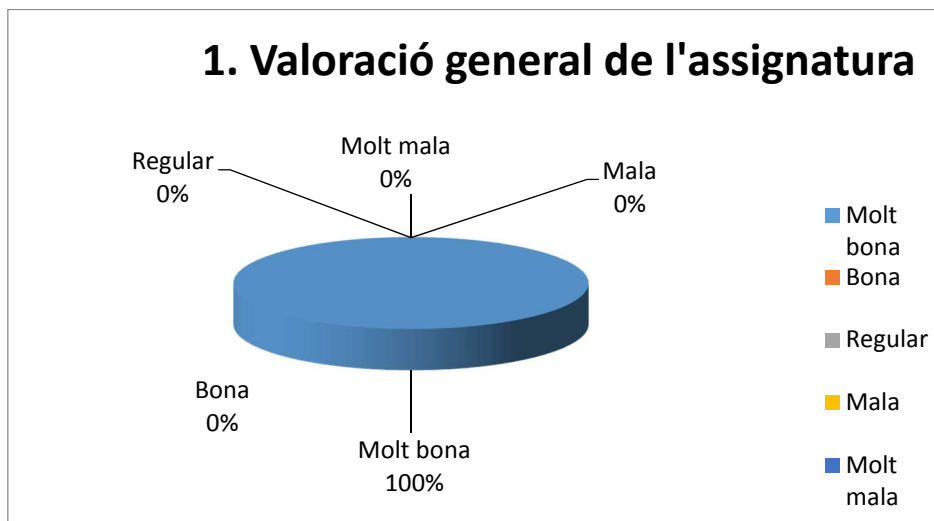


- **Suggeriments:**

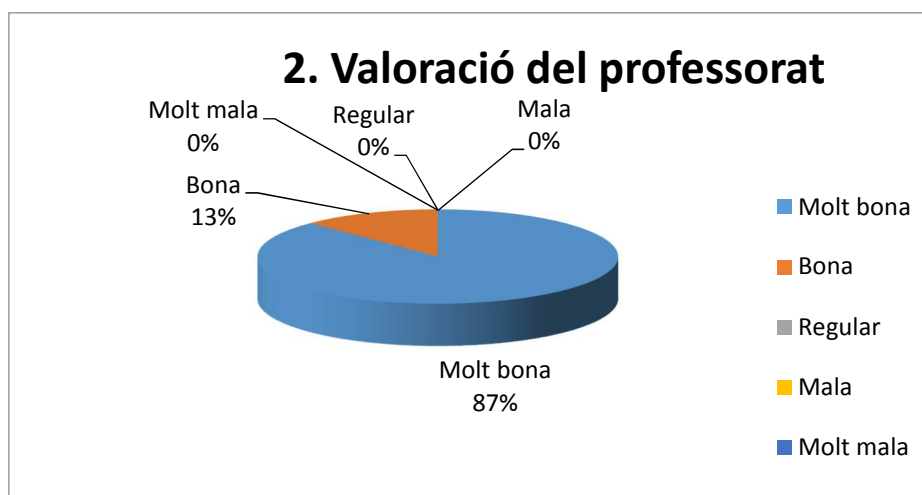
- *Me gustaría continuar con esta asignatura el próximo curso. Muy interesante por la contextualización de la historia a través del cine.*
- *Me ha gustado mucho la asignatura y el profesor!!*
- *Me ha resultado muy interesante*
- *Espero que volveremos a tener el próximo curso esta asignatura tan interesante y tan bien impartida.*
- *El local on s'han impartit les classes podria haver segut millor.*
- *Ha sido para mi una agradable novedad el enfoque historia-cine de las clases que las han hecho muy interesantes. Muchas gracias al profesor V. Mínguez y ojalá contemos con su presencia otros cursos.*
- *Estaria bé continuar el curs vinent.*

APTITUD LINGÜÍSTICA: VALENCIÀ AVANÇAT

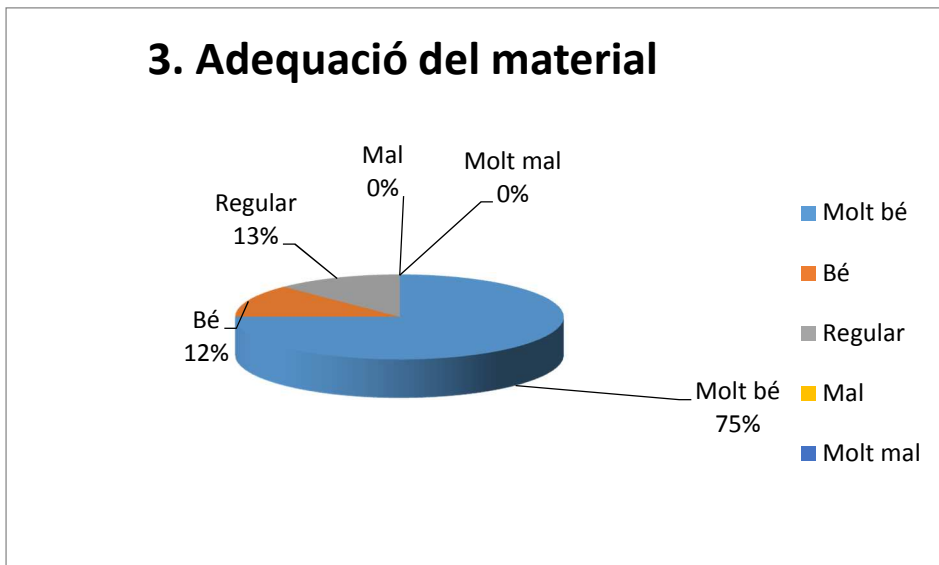
1. Valoració general de l'assignatura



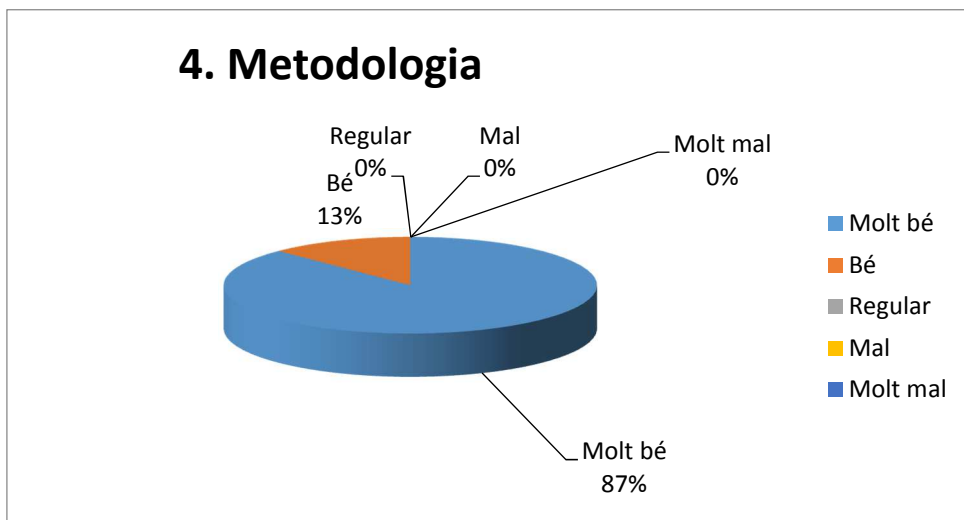
2. Valoració general del professorat



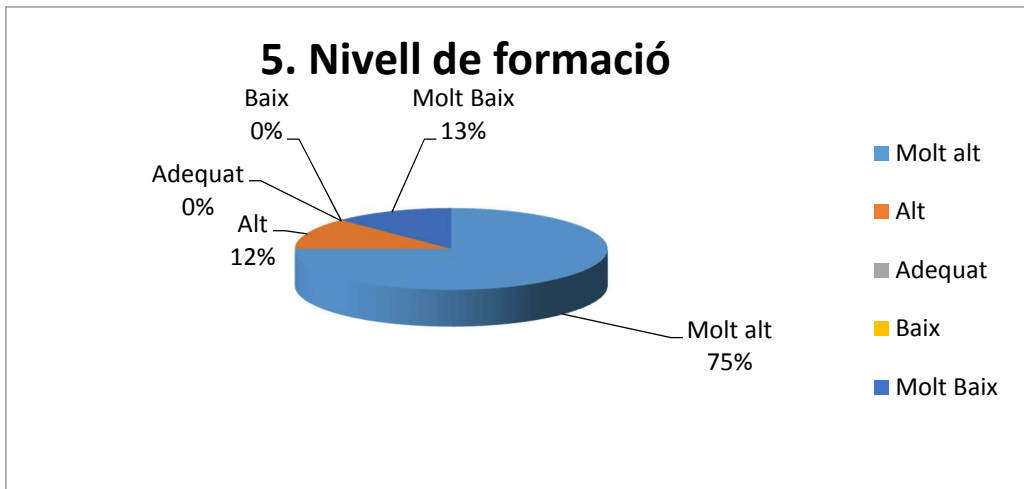
3. Adequació del material didàctic



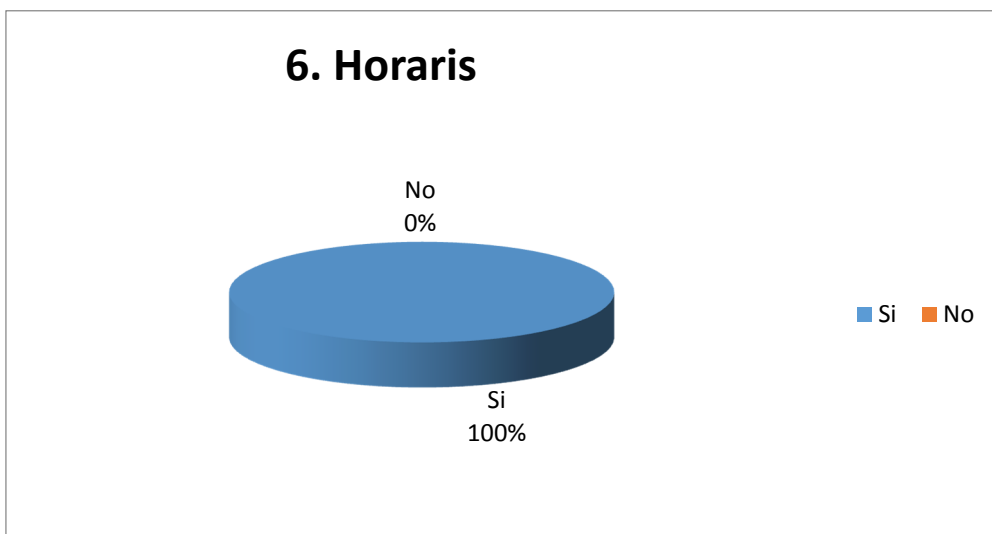
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha segut en general el nivell de formació

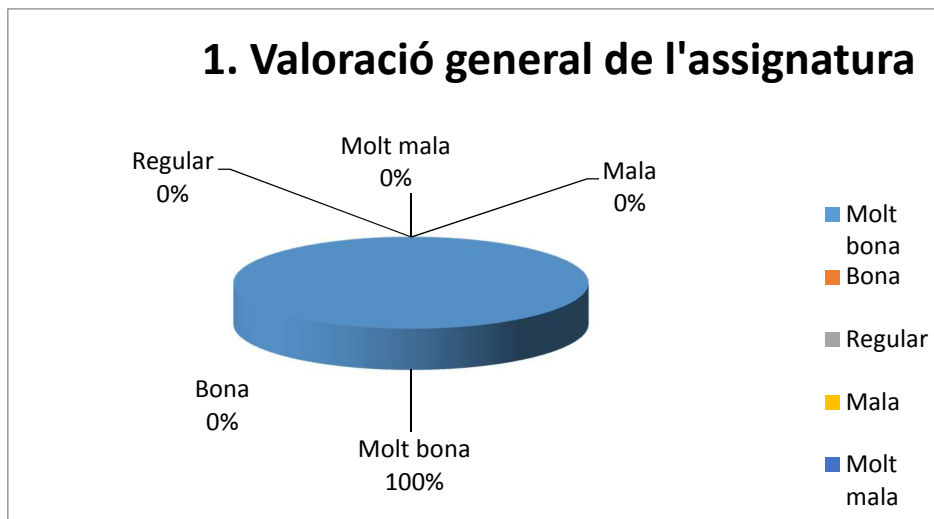


6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona

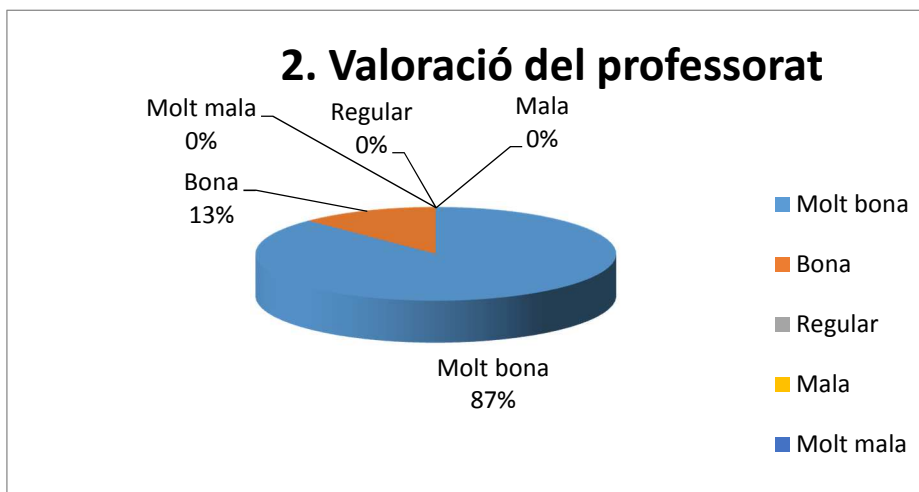


APTITUD LINGÜÍSTICA: VALENCIÀ BÀSIC

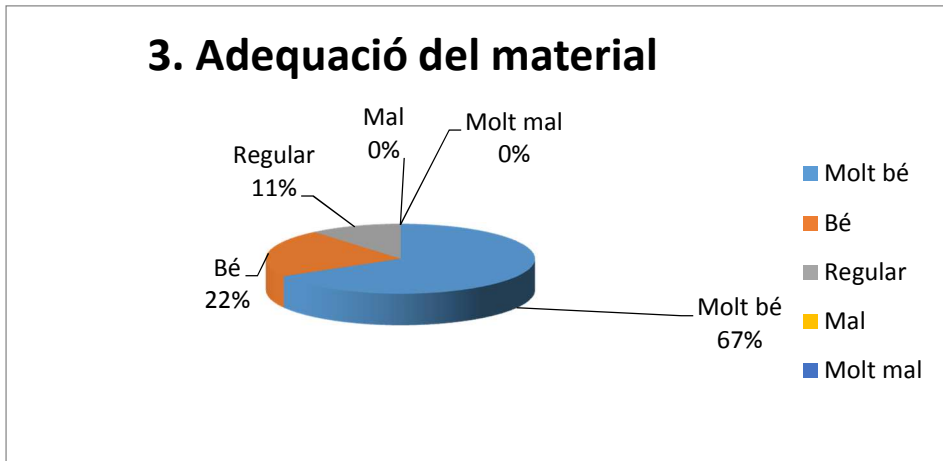
1. Valoració general de l'assignatura



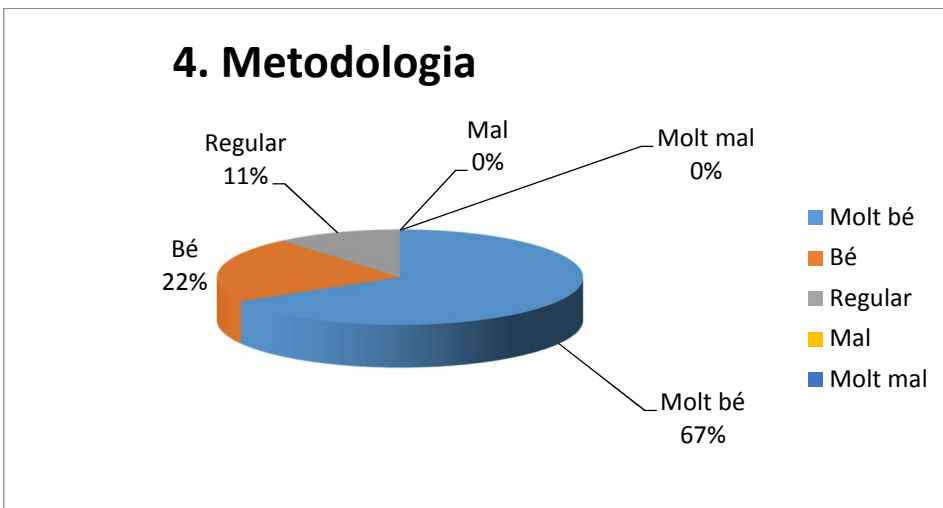
2. Valoració general del professorat



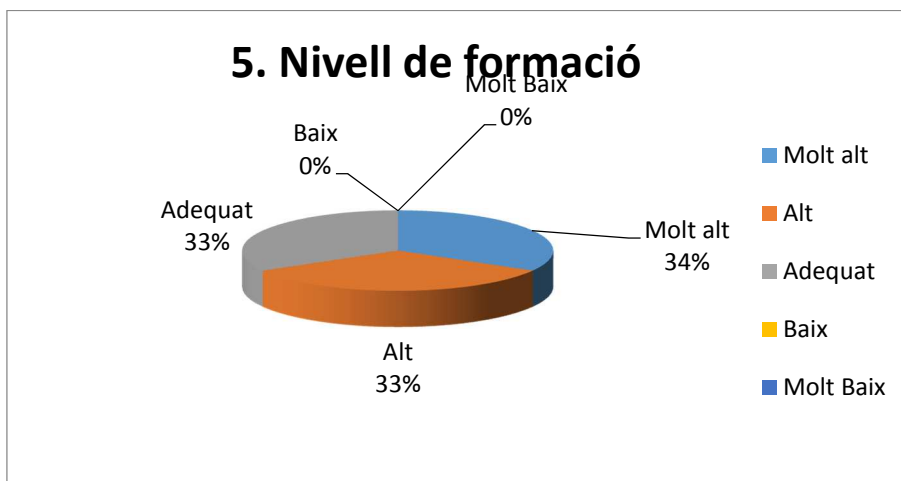
3. Adequació del material didàctic



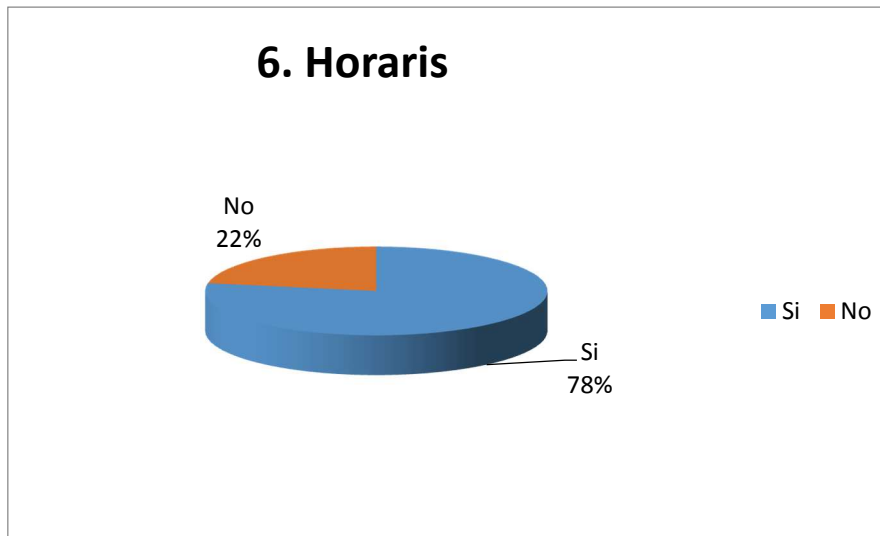
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha seguit en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona



Quin curs t'agradaria per al pròxim any:

Un curso sobre la Guerra Civil Española.

Que continuara con un curso de valencià que fuera como "intermedio", ya que pasar al avanzado no sería posible con el nivel que tengo.

Seguir amb el valencià.

Seguir con el valenciano primordialmente.

De los que hay, me gustaría Historia de España y universal.

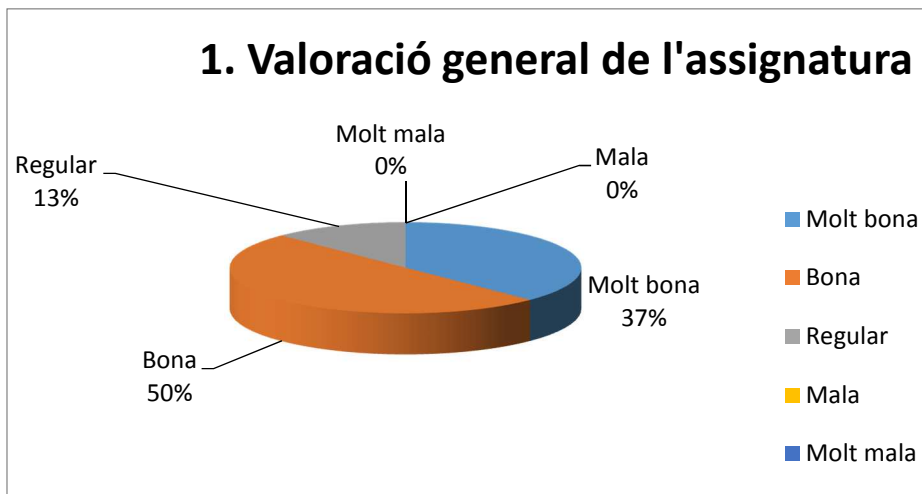
En un curso normal. Horario acoplado al ordinario.

Suggestiments:

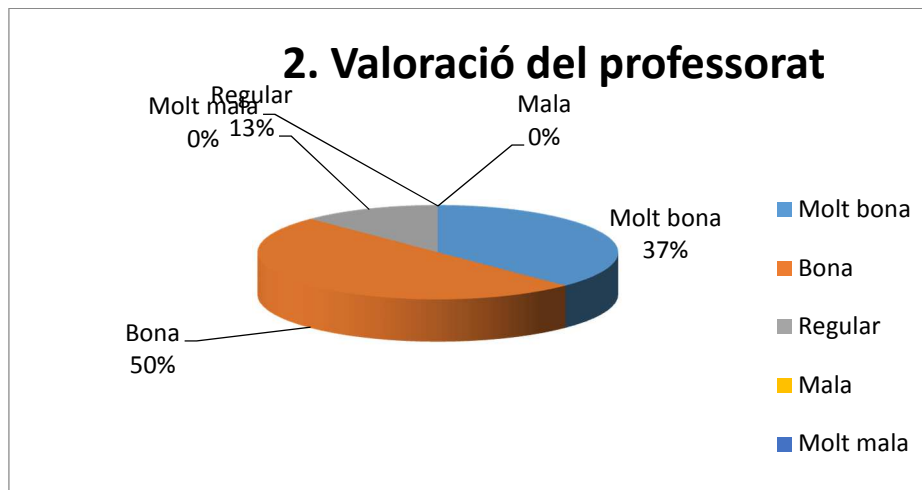
Me ha parecido muy bueno y he aprendido mucho.

APTITUD: ANGLÉS MIG

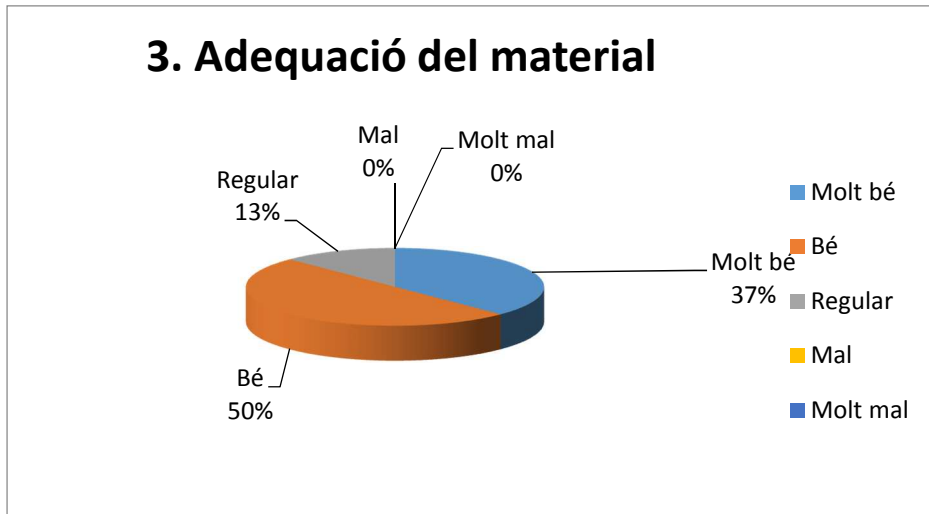
1. Valoració general de l'assignatura



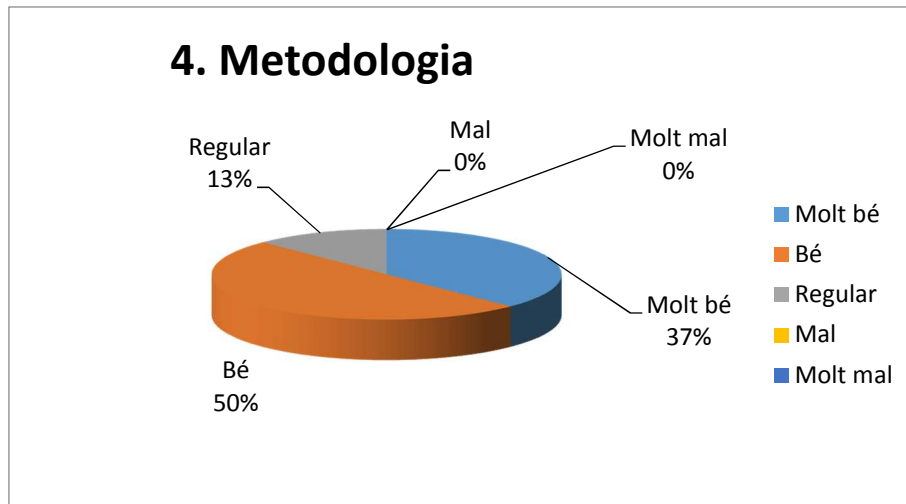
2. Valoració general del professorat



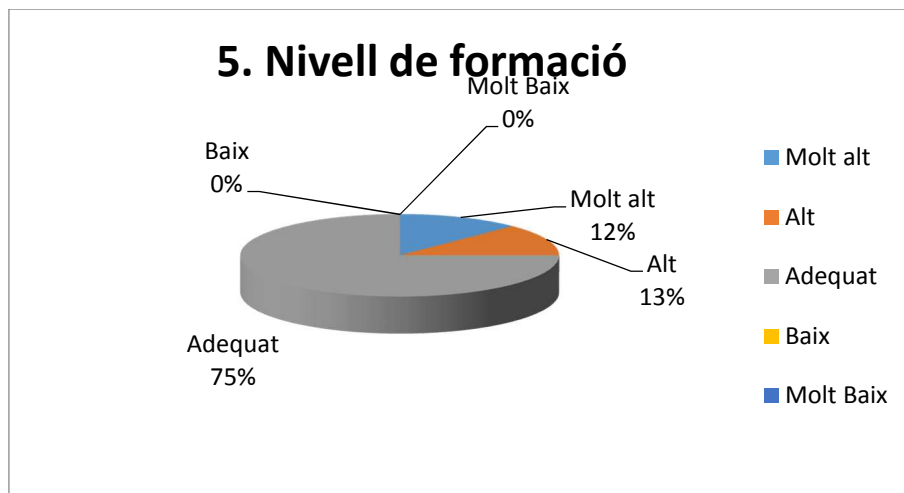
3. Adequació del material didàctic



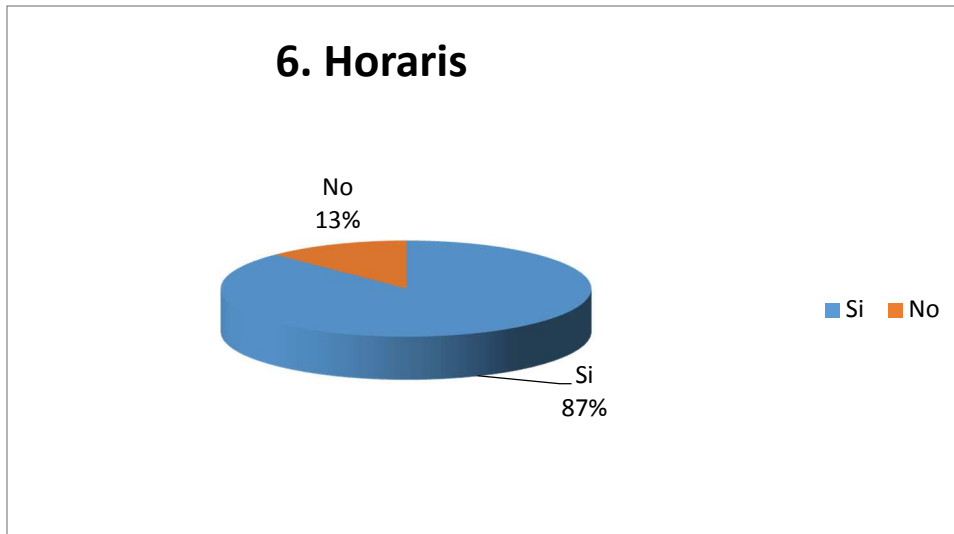
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha seguit en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona

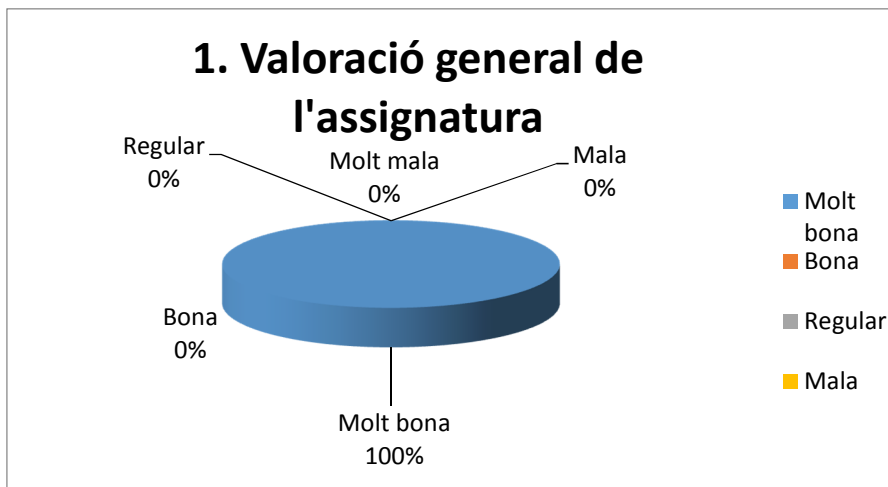


Quin curs t'agradaria per al pròxim any:

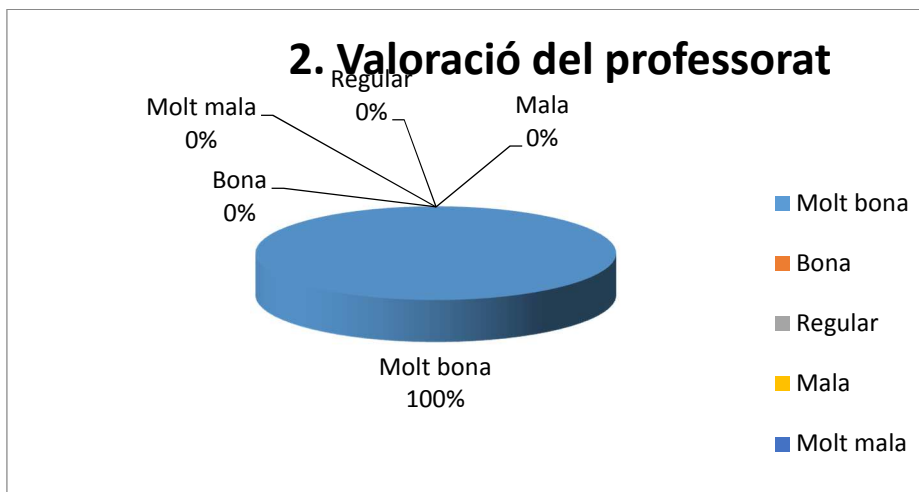
- Altres idiomes.
- Seguir, continuar y poder terminar el libro de English intermediate.
- Inglés de un nivel mayor y posibilidad de otros idiomas añadidos.

APTITUD: ANGLÉS BÀSIC

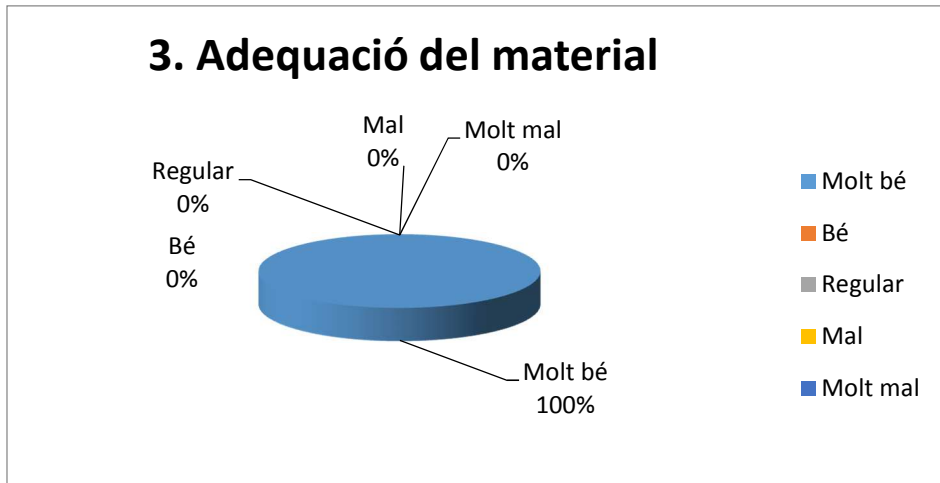
1. Valoració general de l'assignatura



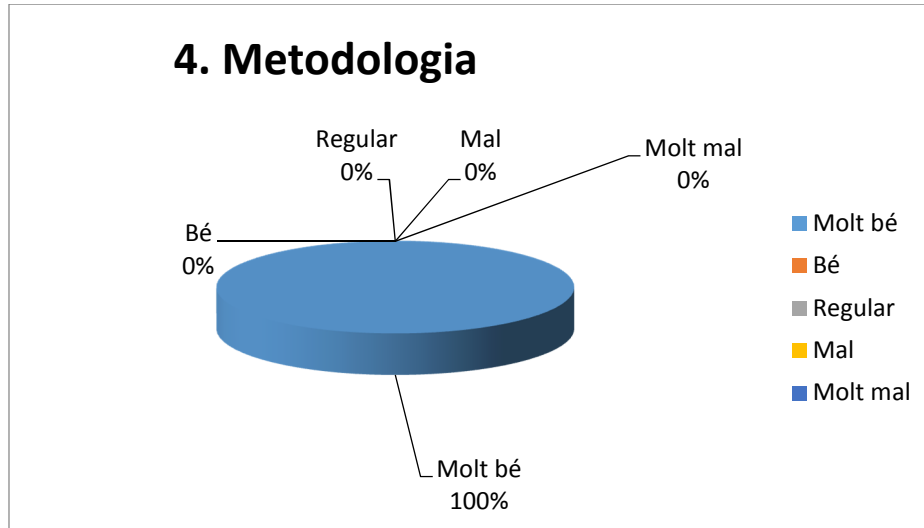
2. Valoració general del professorat



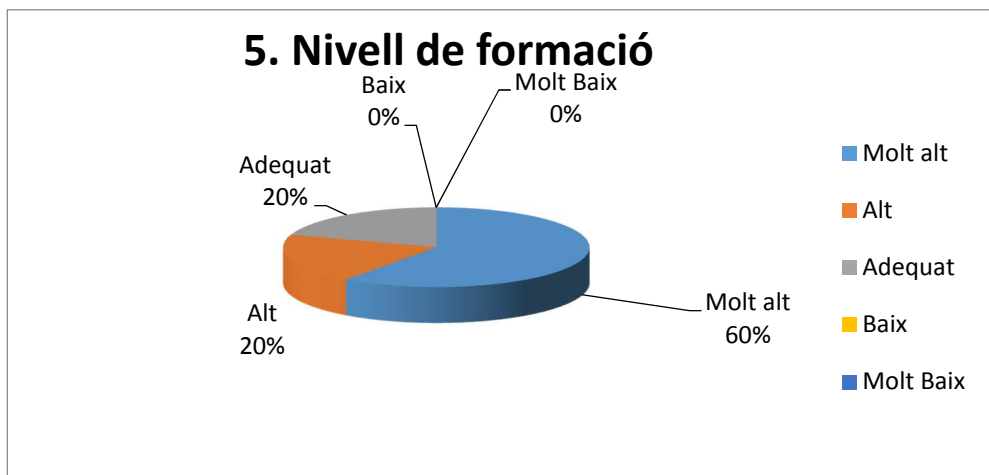
3. Adequació del material didàctic



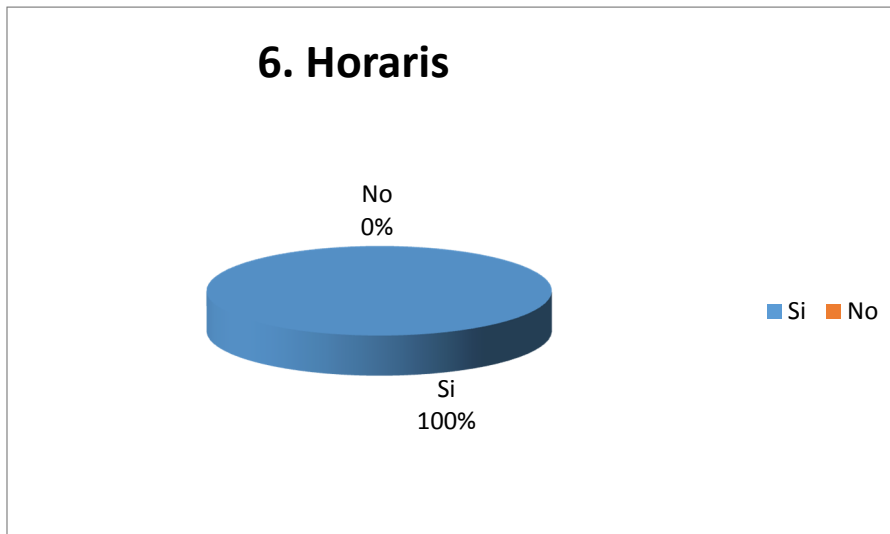
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha segut en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona

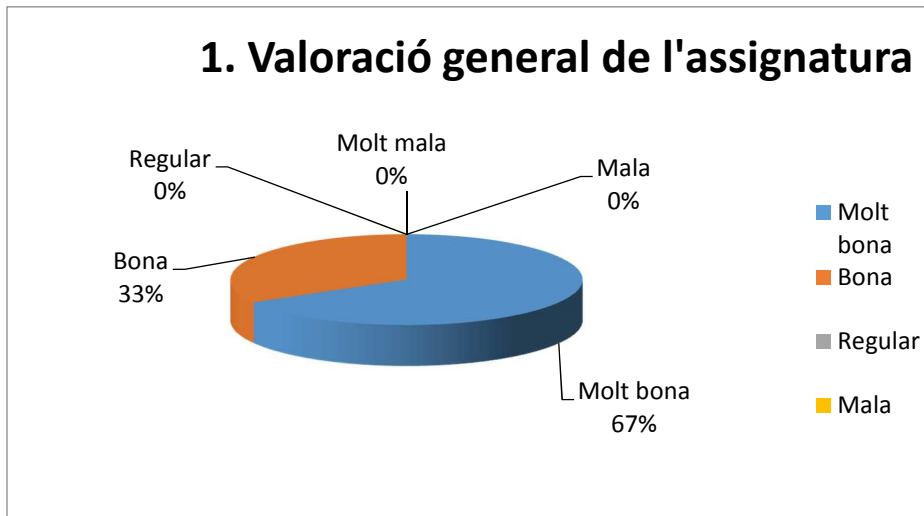


Quin curs t'agradaria per al pròxim any:

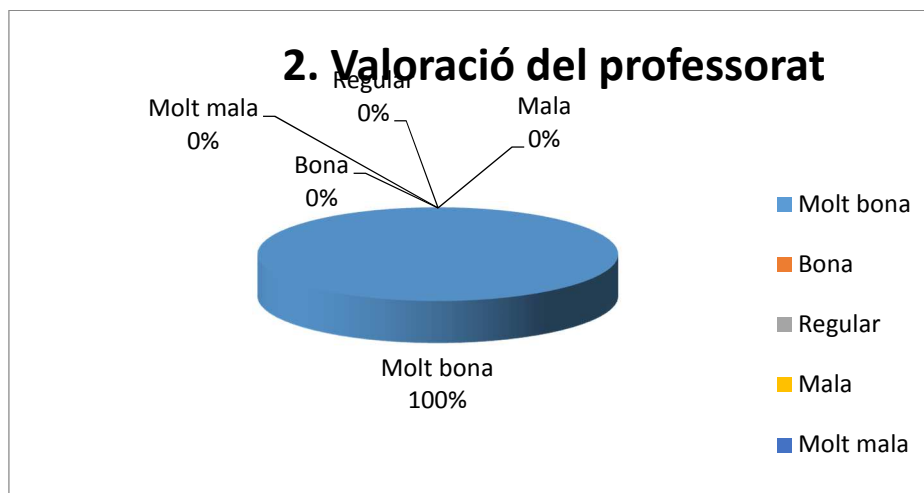
Taller de Pintura y Escultura.

APTITUD: ANGLÉS BÀSIC II

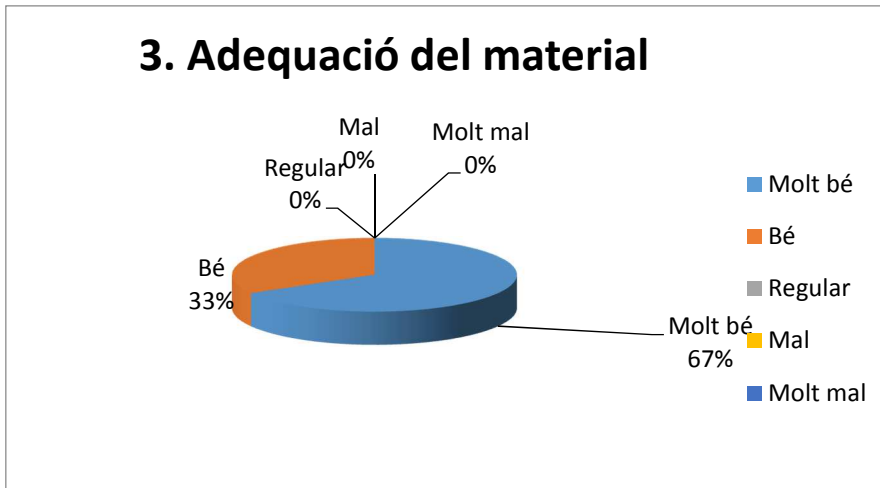
1. Valoració general de l'assignatura



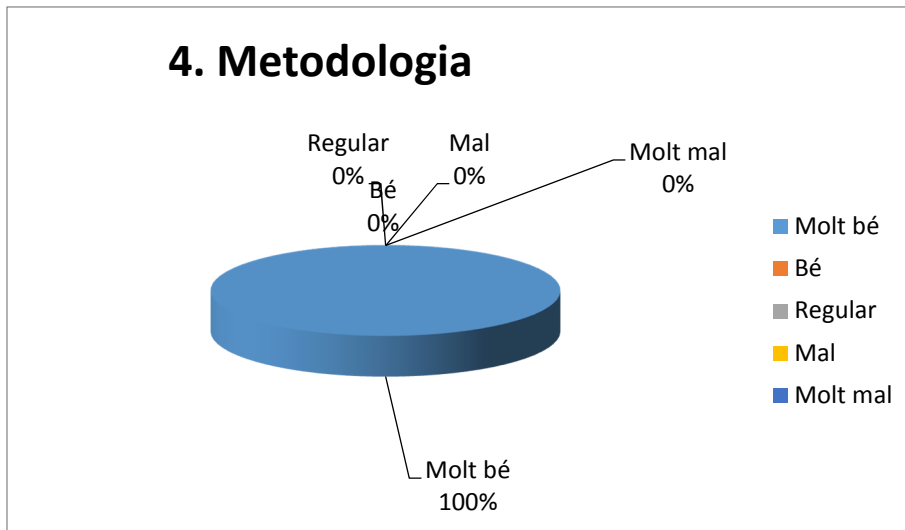
2. Valoració general del professorat



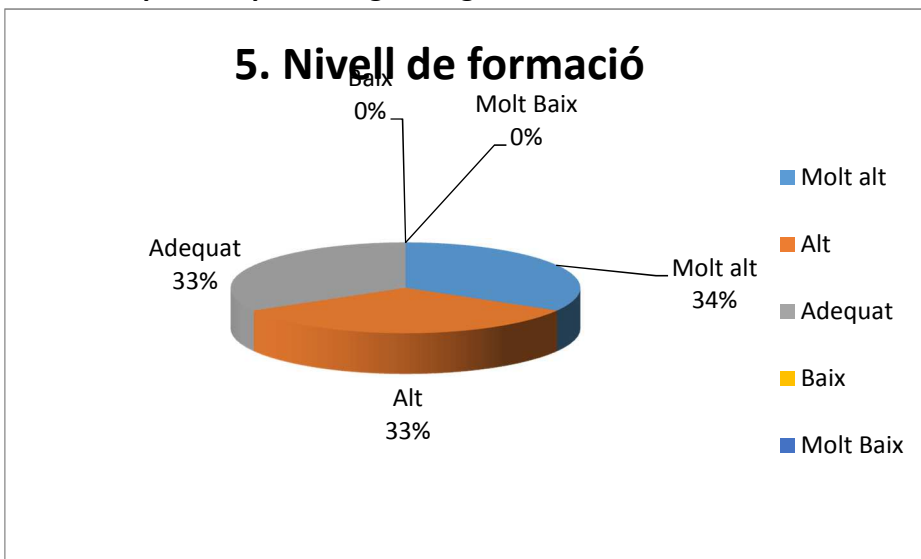
3. Adequació del material didàctic



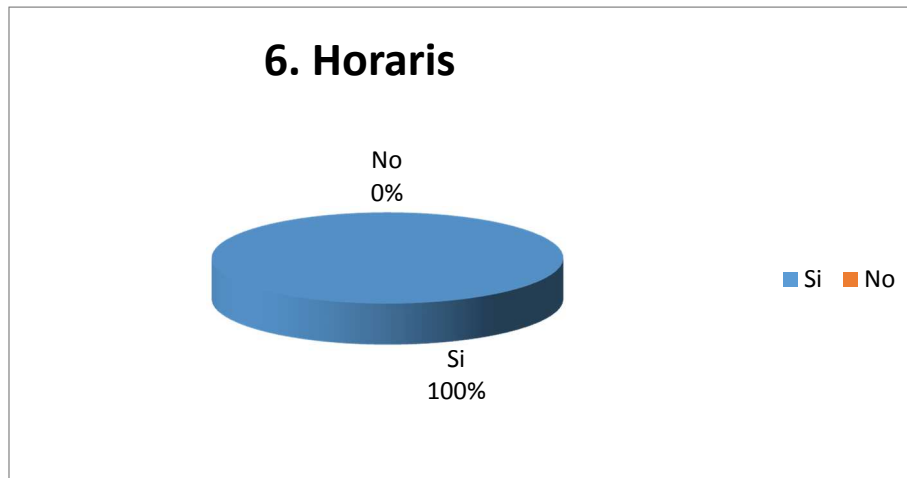
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha segut en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona



Quin curs t'agradaria per al pròxim any:

Està molt bé així.

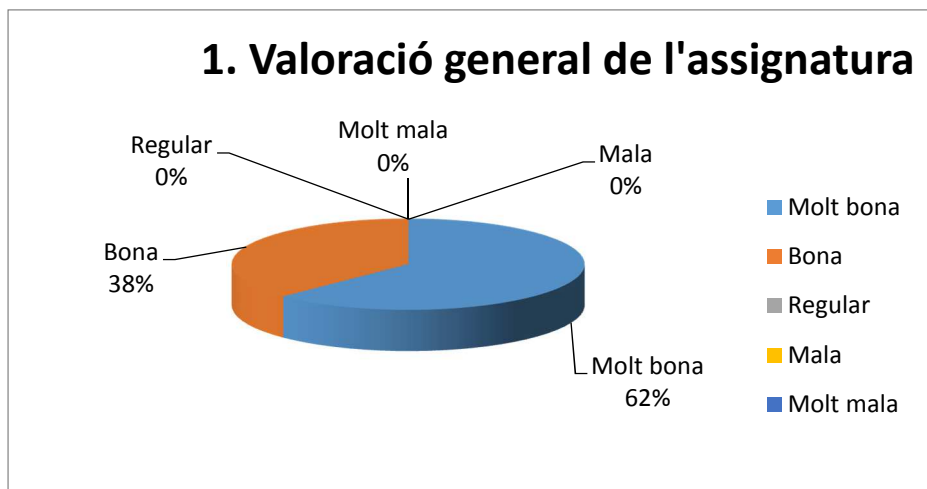
Suggeriments:

Tot perfecte.

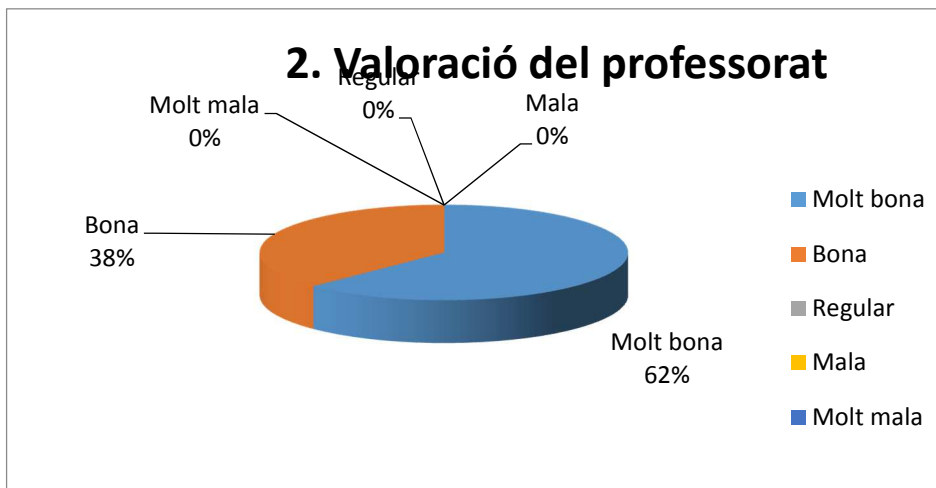
Tornar a l'UJI.

APTITUD: INFORMÀTICA AVANÇADA

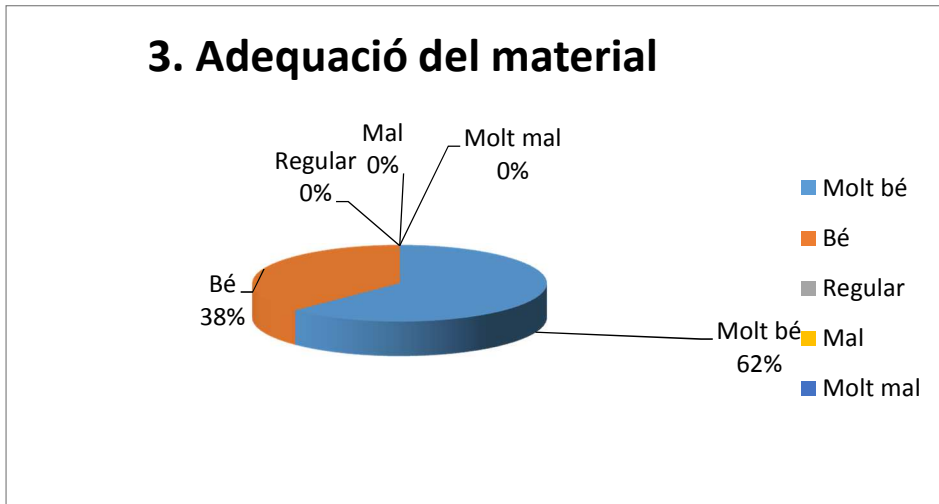
1. Valoració general de l'assignatura



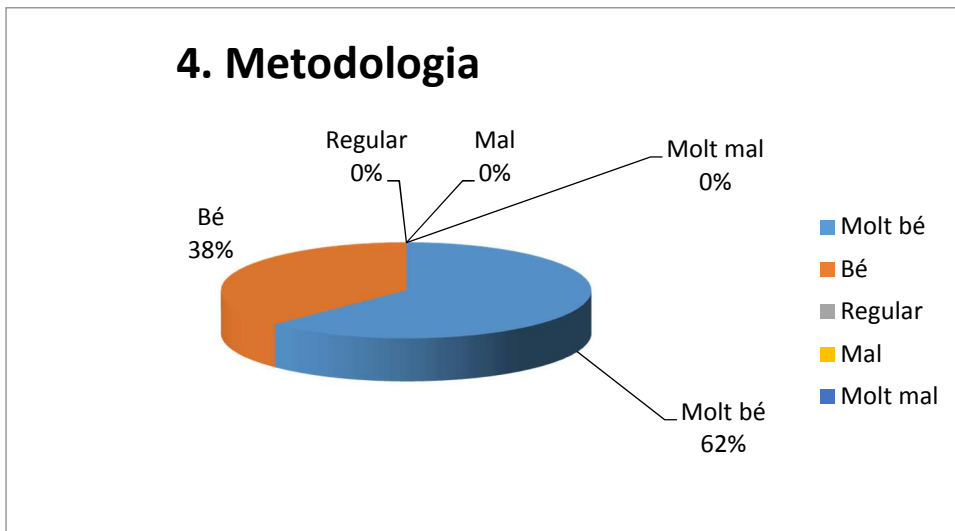
2. Valoració general del professorat



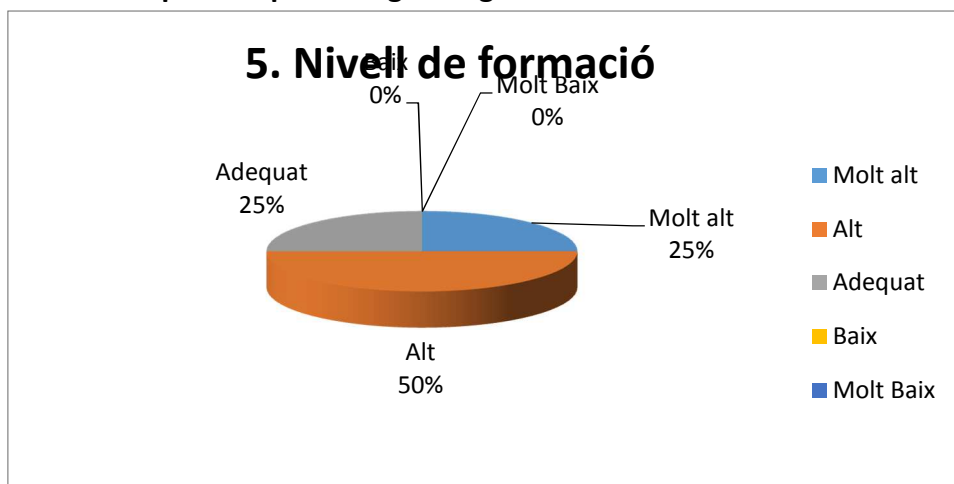
3. Adequació del material didàctic



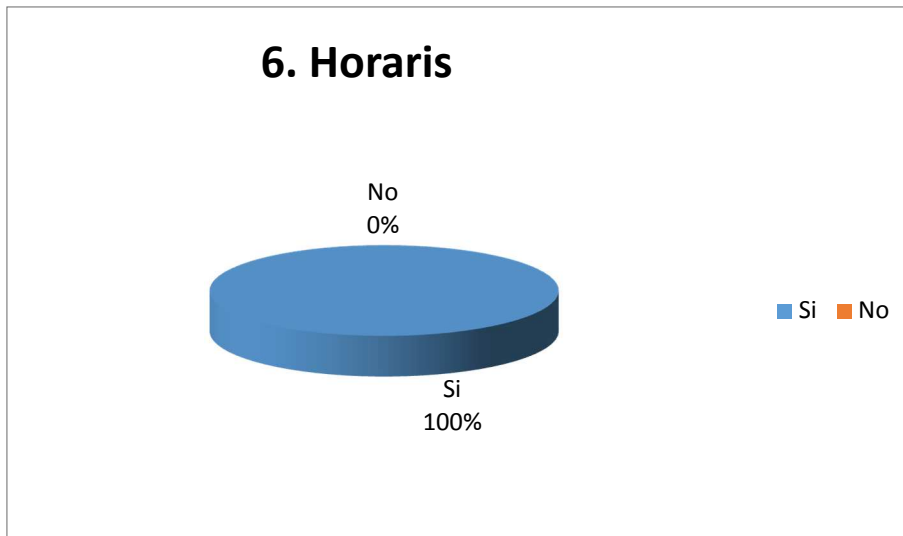
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha seguit en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona



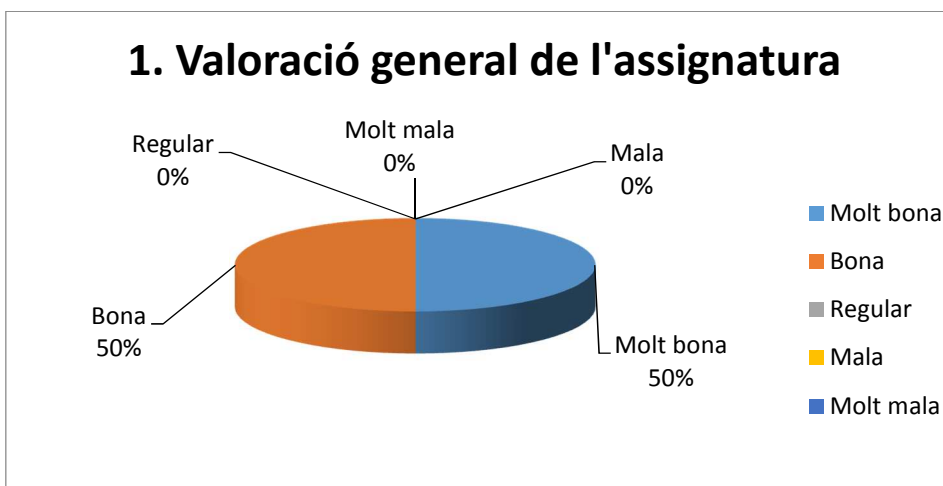
Quin curs t'agradaria per al pròxim any:

Programación redes sociales.

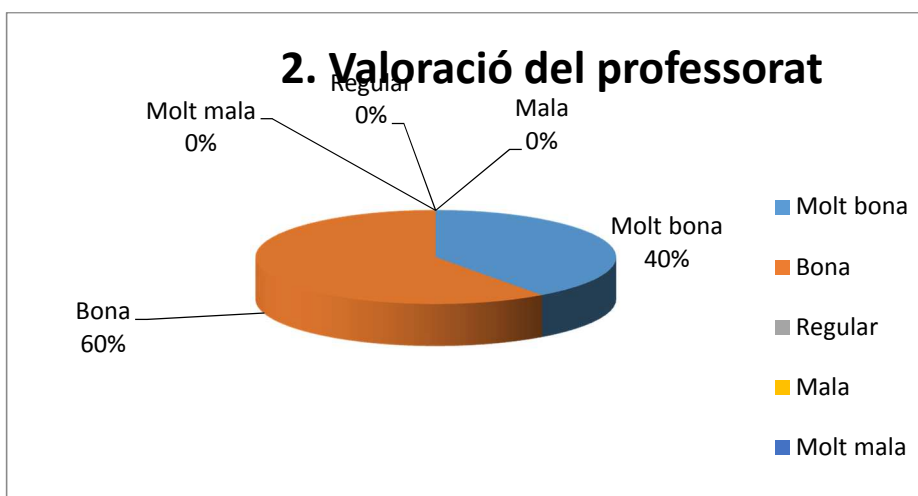
Ampliar y actualizar información sobre las nuevas tecnologías.

APTITUD: INFORMÀTICA NIVELL MIG

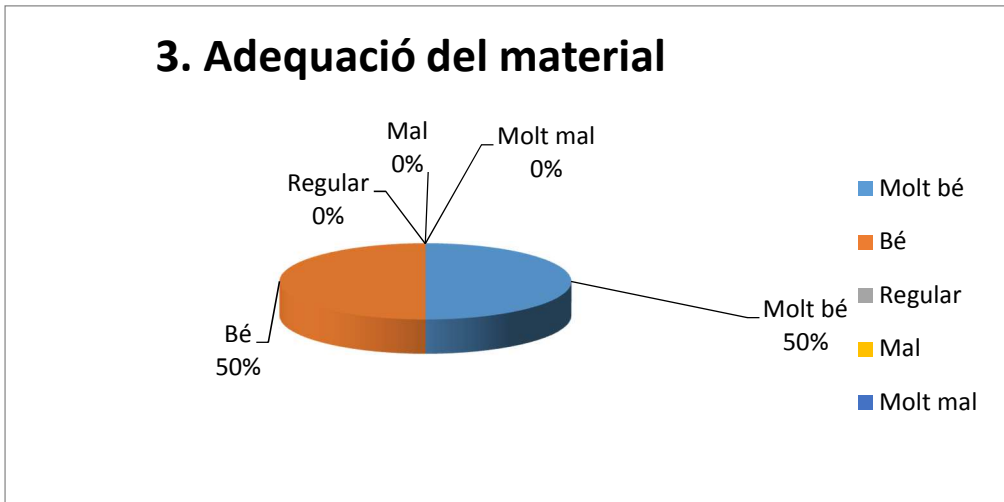
1. Valoració general de l'assignatura



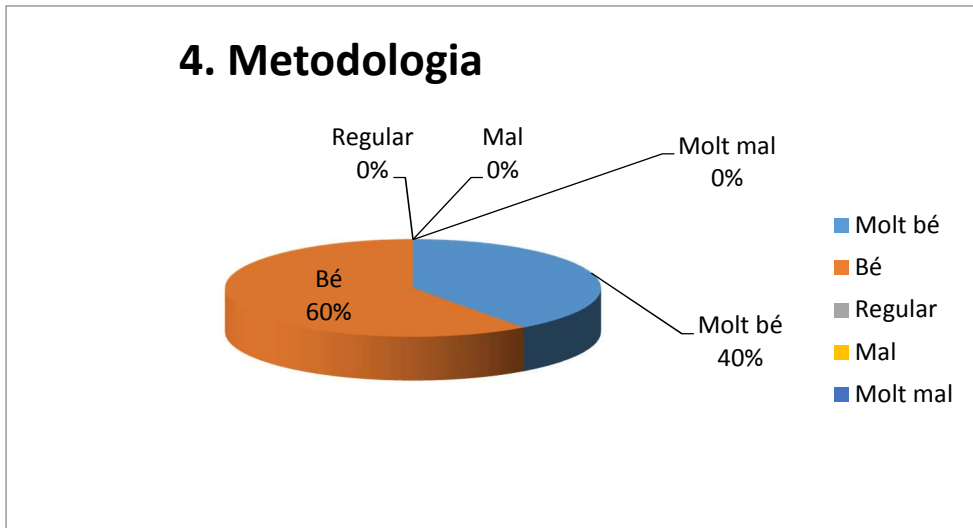
2. Valoració general del professorat



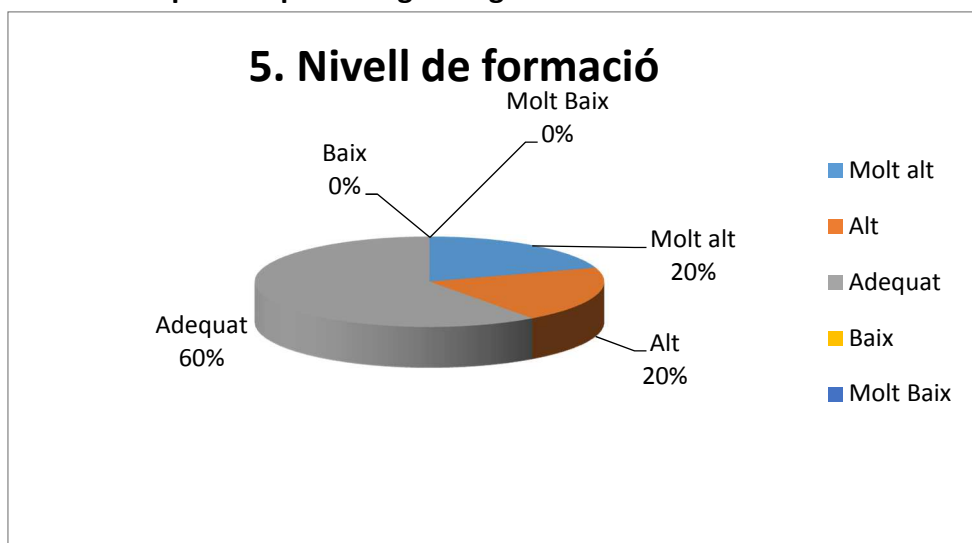
3. Adequació del material didàctic



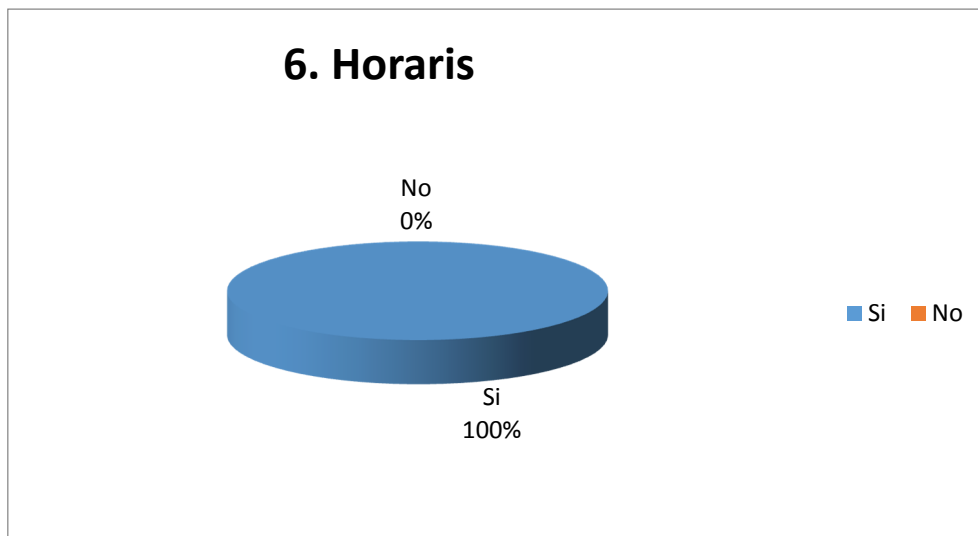
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha seguit en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona



Quin curs t'agradaria per al pròxim any:

Fotografia

Francés, Dibujo y Pintura.

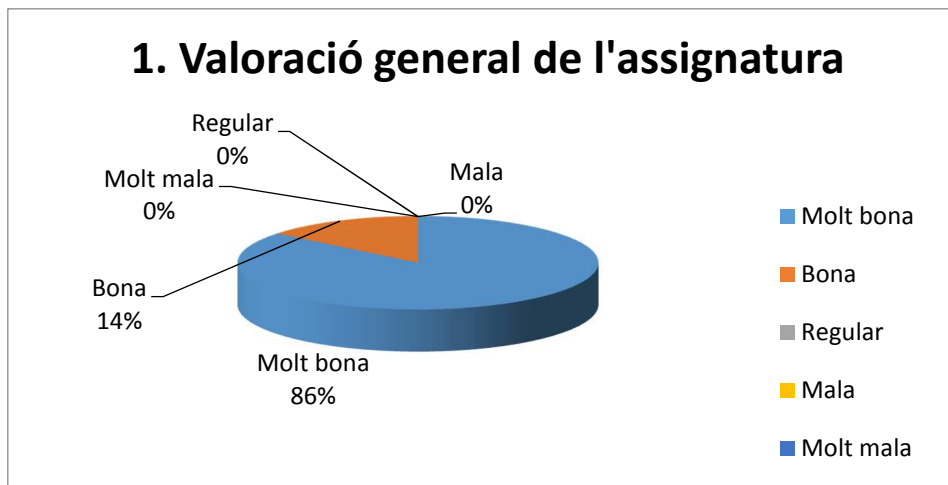
Suggeriments:

Tornar a l'UJI

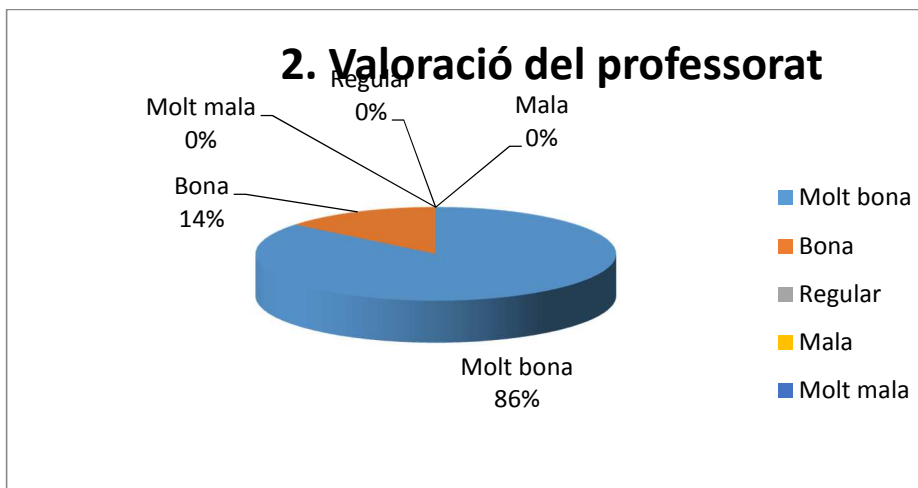
Està molt bé

APTITUD: APLICACIONS I RECURSOS AL TEU TELÈFON MÒBIL

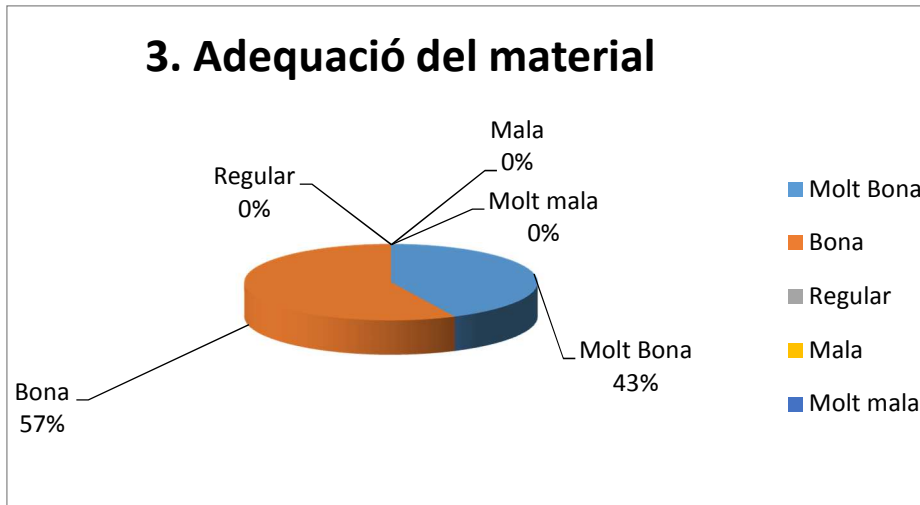
1. Valoració general de l'assignatura



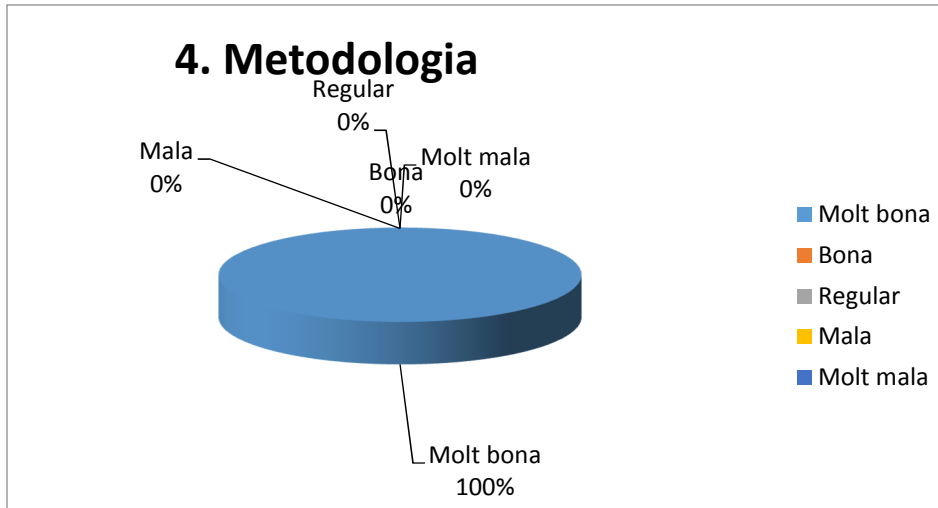
2. Valoració general del professorat



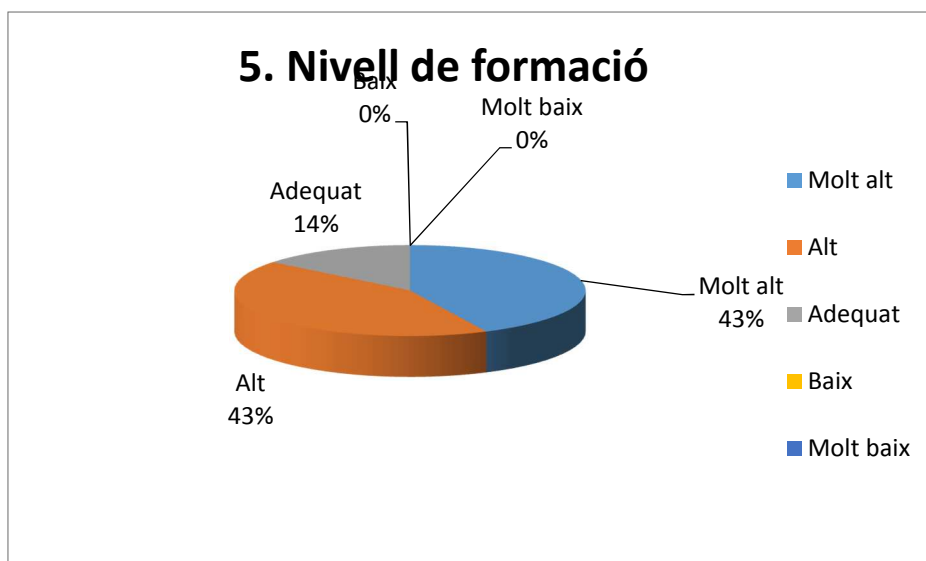
3. Adequació del material didàctic



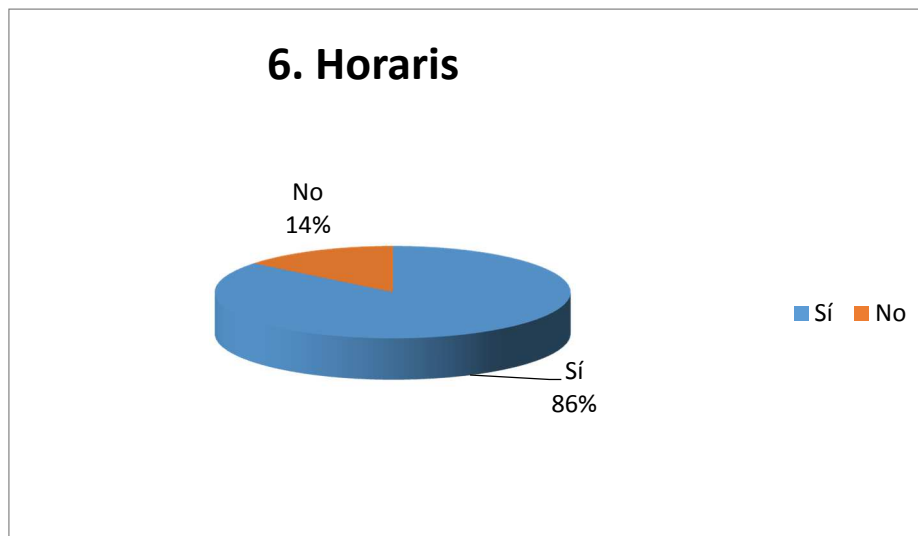
4. Valoració de la metodologia utilitzada en la docència



5. Com penses que ha segut en general el nivell de formació



6. Creus que l'horari s'adapta al teu horari acadèmic i persona



*A mode d'indicador d'aquestes enquestes i avaluació cal destacar que no totes les assignatures han estat avaluades donat la data de finalització de les mateixes i degut a l'arribada estival, fet que implica la desconexió dels estudiants i la no contestació de les mateixes.