

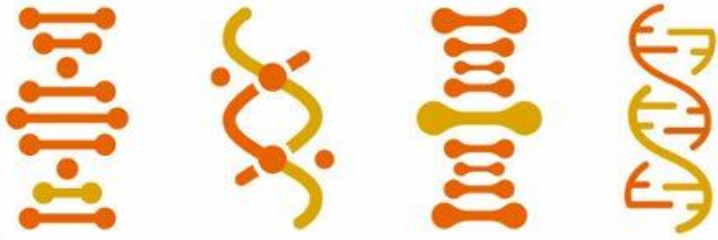




Ciencias visuales

Conchi Lillo

«Hoy, podemos secuenciar todo nuestro genoma en muy poco tiempo, pero cada vez es más evidente que somos mucho más de lo que creemos que somos». GEMMA MARFANY



GENES

Escribiendo el guion de la vida



ADRIÁN VILLALBA
coordina a quince grandes divulgadores
en un fabuloso ensayo por el mundo de los genes.


GUADALMAZÁN

«Genes» (2021)

Editorial Almuzara

Recopilación de temas
actuales de genética



Abre los ojos (2022) Next Door Publishers

«En resumen, querido lector, querida lectora, si tiene curiosidad acerca del funcionamiento de la visión, la nuestra y la de otros seres vivos, ‘¡Abre los ojos!’ es, por claridad, rigor y amenidad, una lectura muy recomendable»



Licenciada en Biología por la **Universidad de Salamanca** (1996) y **Doctora en Neurociencias** por la misma Universidad en 2001 (Premio Extraordinario de Doctorado).

Ha hecho estancias de investigación en la **Universidad de Lund**, en Suecia, en la **Universidad de Tübingen**, en Alemania, en el **Kelloggs Eye Center**, de Michigan, USA y en **The Scripps Research Institute** en La Jolla, California (USA).

Es **Profesora Titular del área de Biología Celular** en la Facultad de Biología en la Universidad de Salamanca.

Habitualmente da charlas de divulgación en **Naukas**, **Desgranando Ciencia**, **Las que cuentan la ciencia**, etc... Participa en el programa **No es un día cualquiera de RNE**.



Charla de Conchi Lillo:

<https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=las+que+cuentan+la+ciencia+lillo+2024&mid=44E854BC020B777E87E344E854BC020B777E87E3&FORM=VIRE> (min 33)